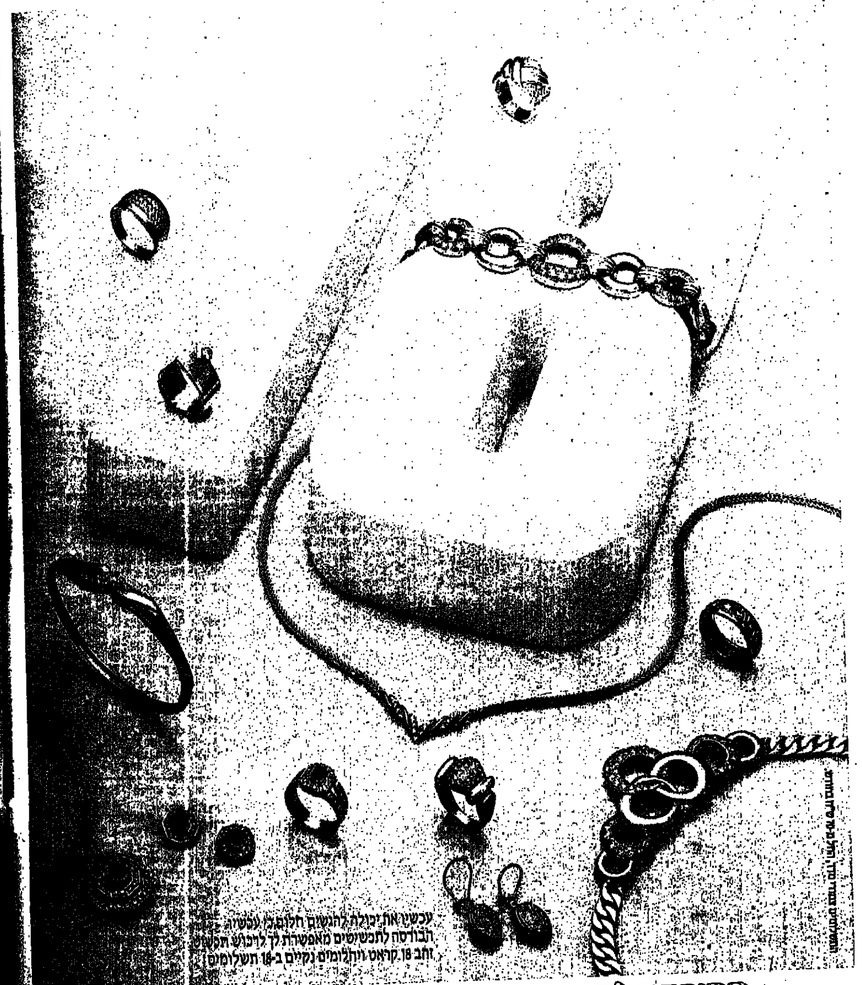
מעריב
שישי, 5.8 – 12.8.88

המדריך

שיווט האטון בסרט "מפגש גורלות"

טלוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי

זהב 18 קראט ויהלומים נקיים ב- 18 תשלומים



עכשיו את יכולת להנשום חלום עכשיו
הבורסה לתכשיטים מאפשרת לך לרכוש תכשיט
זהב 18 קראט ויהלומים נקיים ב-18 תשלומים

הבורסה לתכשיטים - יצירות בזהב 18 קראט ויהלומים נקיים.

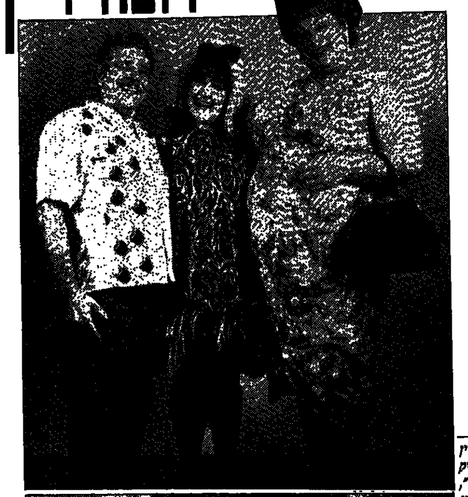
נשמח לשרתכם בימי השבוע: 9.00-20.00, ביום ו' 9.00-14.00 ובמוצאי שבת עד 22.30.
תל-אביב: דיזנגוף 98 (ליד הכבר) טל. 03-246194 ירושלים: בן-יהודה 4 (במדרחוב) טל. 02-231524 חיפה: רח' הנביאים 16 טל. 04-664111
הצפון: דרך עכו 14, קרית ביאליק טל. 04-727523 טבריה: רח' הירדן פינת הבגים טל. 06-720238 חולון: סוקולוב 54 (פינת קוגל) טל. 03-5053545
אשקלון: בנין שקמים, הנשיא הראשון טל. 051-38764 ראשל"צ: רח' ז'בוטינסקי 65 טל. 03-945524 רעננה: רח' אחוזה 104 טל. 052-25455
באר-שבע: רח' הרצל 112 טל. 057-34469 אילת: מרכז מסחרי שלום טל. 059-76822

מכבדים כרטיסי אשראי VISA ויזה דיינרס ישראכרט במזומן או בתשלומים.

השבועון לצעירים
מעריב נוער
אנרגיה אבנים יחד שמח
"לא
לי המרוץ חברים שזה גם הקטע שלהם
אנרי חושב
שאנרי אשאר איתך
עד תעבא לפחות
את"פרפ 88"אנר קורא נפרל-רולרס!
בזכותך מדרגה בכנסה
הר שלי... ארזה פרטטר מגניב!

לפעמים הוא כל-כך מצחיק
"לא למבורגרים בלבד"
מתרחש אלי כמו אל מבוגר
מעריב נוער
הדלת ניתקה לי חיבור מיני
לפעמים אנר כותבת לי

המדריך



למעלה: דיזיין (מימין), ריקי לייק וגרי סטילר ב"ספריי", חדש על מסכי הקולנוע. למטה: שלמה אריצי, הופעות בדחבי הארץ עם המופע "חמש יולי אוגוסט"

6	סיבוב: המלצות השבוע	17	להקת "טנץ", לא חיים בובל
8	סרטי השבוע, סרטים חדשים	19	מתקרבים למסך הגדול
9	המלצות	21	הכוכבים הולכים לכל הרוחות
10	סינמטקים, סרטי סוף־שבוע	23	וווניקה האמל, כרטיס ביקור
11	חיי לילה	25	משדרי הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים
12	מסעדות	27	הצעות השבוע
13	המסעדות המומלצות של מאי"ל	29	חדש בוידיאו
14	משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי	30	הערוכות
15	מתנות עם חיוך	31	השעה ה־25: שעשועונים

יום שישי, כ'ב באב תשמ"ח, 5.8.88

אוהב, לא אוהב

איתן רונצ'יג

מחזה מוסיקלי־ראיונות

אוהב: "סרטי פעולה, רצוי עם בתמון, כלמנדר, איסטוד. מוסיקה הפוכים, בעיקר אינטלקטים דרומנטיים ומיקצבים חתראמריקנים. אוטוביוגרפיות, ספרים הטסקים בהסטוריה של הזמן המודרני, שני ספרים כרגע ליד המיטה: "תולדות הרייך השלישי" ו"לגלח שבר" של עמליה ראהרון ברגע. אוהב דגים ופירות־ים. אוהב מסרטאוגות שלי מתקיימים בפני אלף מלא מפה־לפה"

לא אוהב: "מאחרים. מרכזיות שמשיכות בדק רגע לפני שנודענת לך הודעות לדבר, ולבסוף מנתקות. מוסיקה ושבות צעקניות. הבטחות שלא מקוימות. דחיית־עבודה ושולחן לא נקי, כמו עבודת מחקמודע תוסחבת שלי. לא אוהב לחשוע במי קהל שאוכל".

עורך:
אריה ריכמן

עריכה גראפית:
חיותה וטצקי

כתבות קבועים:
מיה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרון דחלב, יוסי הרסונסקי, אליקים ירון, יפי לוי, אבי מרבשטרן, טל פרי, שרית פיקל, איקי שובל, ישראל שמיר.

מדעות:
אדי דגן, טל' 03-439251
"כרמלי ומאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשעה:
שימרטי האטון לוחם ואוהב בסרט "שמש גדולות", חדש על המסך.

מאמרים שיחיים שלאחר־הדפסה במידע מהמחברת זו, לעידכון פרטי – עיין בלוח המשדרים המשני בעיתון.

מעריב גאה להציג:

The New York Times

שרות חדש לקוראי "מעריב":

מהדורת יום ראשון של
ה"The New York Times
בכל יום שני
על שולחנך במשרדך

המהדורה הנודעת של העתון הגדול, כוללת את החלקים הבאים:

Book Review
The New York Magazine
Arts & Leisure
THE WEEK IN REVIEW
Business
Sports
Travel

ה"The New York Times של יום ראשון, בכל יום שני, גם בארץ
ובמחיר מגוי מיוחד – 179.- ₪ לשלושה חודשים (*)

תחילת השירות מגליון יום ראשון, ה'17.7

(*) המחיר כולל משלוח (הביתה או למשרד) באזורי הערים תל־אביב, ירושלים וחיפה
● לפרטים ומחירים באזורים אחרים בארץ — פנו לטל' 03-439457.

לכ' מעריב — מחלקת המנויים
קרליבך 2,
תל־אביב 61200

נא לצרף אותי לרשימת המנויים על מהדורת יום ראשון של ה"The New York Times
אני מצרף/ת המחאה ע"ס 179.- ₪ לשלושה חודשים.

שם.....

כתובת (למשלוח העתון).....

קומה..... מיקוד..... עיר..... טלפון.....

ה מ ל צ ו ת
סיבוב
ה ש ב ו ע

וופי גולדברג ב"ג'ק פלאש המקפץ": בחורה לתפוס בו היא טובה

1
וידיאו
וופי גולדברג המקפצת

"ג'ק פלאש המקפץ", חדש בספריות הוידיאו. הפעם: "אימפריה של קולנוע".

קלטת אידיאלית לימים חמים ולחים שכאלה. וופי גולדברג היא בדיוק המרענן לו אנו זקוקים.

את הקומיקאית הכושית המעולה הזאת ראינו לראשונה דווקא בדרמה, "הצבע ארגמן" של סטיבן שפילברג. זאת היתה הקפיצה הפתאומית שלה לכוכבות ולצמרת. בסרטה הבא, "ג'ק פלאש המקפץ", ניתן לה כבר למכות את כוחה בתחום בו היא גדולה באמת – הקומדיה.

היא מגלמת את טרי דוליטל, בחורה צעירה ומבריקה העובדת לסרסורה ליד מסוף הקושר את מחלקת הכספים של סניף בנק ניו־יורקי לערקות ביולאומיות. כדי לשבור את שיגרת העבודה, טרי מנהלת שיחות־מחשב עם אנשי־מחשב ברחבי העולם. מחליפה מתכונים עם עמיתתה היפאנו, או מנהלת שיחות־אהבה עם עמיתה־הפרוטוא, עד שיום אחד מופיעה במסוף קריאה נואשת לעזרה – עליה חתום ג'ק פלאש המקפץ, כשם גיבור השיר של "האבנים המתגלגלות". טרי נחלצת לעזרת האיש אותו לא ראה מעולם – ונקלעת לעושה של דיגל ורצח.

יש מתח, יש קומדיה, יש תכסיס וישנה וופי המחליפה פנים ותלבושות. ביימה מני מרשל, משתתפים סטנלי קוליגן, קוזל קיין וג'יים בלושי. סרט־כייף אמיתי.

איקי שובל ■

2
תשדיר
עניין בעניין

"אל תעשנו", תוכנית דוקומנטרית במסגרת הסידרה "דגש חזק", ערוץ 2, יום חמישי 11.8 בשעה 20.00

"ענה, כשאני כבר מת, אני אומר לכם – אל תעשנו, בבקשה, אל תעשנו". – כך פתח מכבי־הקולנוע יוגל בריגר לקי־חל הצופים בתשדיר־שרות יוצא דופן: המניה המרגשת צולמה כשבריגר נפס מסרטן, בעקבות שנים של עישון מאי־סיבי.

התשדיר של בריגר "מכבכב" בתוכנית העסקת בחמישה היבטים של המלחמה בעישון.

בחלק הראשון נסקרות הפרסומות בנושא העישון. רוב הפרסומות יוצרו בעבר לציבור המעשנים, אך מימצאי מחקרים אחרונים מצביעים על כך כי הלא־מעשנים ופנעים גם הם מעשן אים אלה גרמו בארה"ב, כמו גם ביש־ראל, להסטת קהל היעד של הפרסומות בתשדירי השיורות גם אל הלא־מעשנים, שיעמדו על יכויותיהם לשוום אוויר נקי.

החלק השני מוקדש לחוקים חדשים האוסרים עישון במקומות סגורים. במהלך השנה האחרונה הוטלו בישראל הגבלות על עישון במקומות ציבוריים – באולם ספורט, בגני־ילדים, ובמסוסים. בפרק זה בתכנית מתועדות המיגבלות תחדשות שהוטלו בארה"ב על עישון באיזורים הציבוריים, ותגובותיהן של קבוצות לחץ שונות בעניין זה.

הפרקים השלישי, הרביעי והחמישי מוקדשים לשאלה, כיצד מפסיקים לע־שן. בחלקים אלה נסקרות דרכים לגמי־לה – בטיפול קבוצתי, בהיפנוזה, בדי־קור סיני ועוד.

3
תקליט
התוספת האחרונה לזמרות־היוצרות

"גוליה פורדהם". הפצה – "הליקון".

פתאום קמה ילדה בבוקר ומוצאת את עצמה עושה אלבום בכורה עם הר־בורת האולימפית של הרוק העולמי. יון פארהם, מפיק־על שעבד עם דיוויד בואי, "גנסיס", פול יאנג ורבים אחרים. קרלוס אולמר, גיטרוריסט אשף שעבד עם־בואי בקבלעות. עומר חכים, מתופף עוק. דיוד־יד סיזקלייר, קלידן מחולל, עוני לוין, בסיסט גדול. נראה שהקטע של עבודה עם אנגליה אלמונית קטנה גרם להם לעבוד בכיף, בספונטניות. זה מרגיש היטב באלבום.

גוליה פורדהם היא הנצר הכי טרי בשרשרת שמתרבה בשנה האחרונה של זמרות יוצרות. שרייפי צ'פמן עשתה את זה. שיינייד א'קוונר עשתה את זה. פורד הם לא עומדת איתן בשורה אחת. אין לה החריפות האדיסית של א'קוונר, ולא המשכיות החשופה של צ'פמן. אבל יש לה קול נפלא, עמוק, מלא ושמה. מוסי־קה מגוונת מאד. עקסטים אישיים, שלמרות כמה הסחפויות בנאליות מה ושם, פורטים על ימי הלב.

היא מתחילה בשיר איטי מוד, "מאושרים תמיד", סיפור על הוא והא שמתגלה פתאום כשיר מתאה על המצב בדרום אפריקה. ממשיכה ברוק'נ'אי סטייל ג'ני מיטשל, "מחפה מוויה". שולטת בקטעי פאנקי מקפיצים כמו "האשה של ה'60", או "אהבת ללא תנ־אים". השפעות אתניות ב"האשה האר־דת". אבל פורדהם בשיאה בשירים האינטימיים, שקטים, שנשענים בעיקר על פסנתר אקוסטי ויוצרים אווירה של הזמרת בודדה בפינה של בר קטן ומעלה עשן. הקטע הנפלא "שיקוף", או "מלא מה בלתי נראיתי".

"גוליה פורדהם" התקבל בחיל בביקורות מערבות. רבים טענו שמח־תת למעטה הרציני יש בעצם עוד זמה פופ קיטשית שמנסה להיות משהו יותר חשוב ממה שהיא באמת. מי שישמע את האלבום בשעות הלילה, יתעמק בדף המילים, ויפתח את עצמו לאשר של צליל וזמנן, יסיק בעצמו את הנ־סקנה. אלבום בכורה מבטיח ומפוזם, של בחורה כשרונית שעוד ישמעו עליה הרבה.

מל פרי ■

4
הצגה
לקרוע את המסכה

"מי מפחד מוירג'יניה וולף", תיאטרון בית ליסין

אני מכיר מעט מאוד מחזות (מוץ מאלה של שקספיר, כמובן, שאלבו הושפע ממנו עמוקות) שעוסקים בנוח מוקבת כל כך בהתפיחתן של אמיתות סמויות. כבר פירנדלו לימד אותנו שאי נתנו ערטים מסכות, עד כדי כך, שאותן כבר לא מסוגלים להבחין עוד בין מסי־

גוליה פורדהם: עורה של נבחרת־הרוק העולמי

אות לאמת, בין אמת ובדייה, בין המסכה.

אדוארד אלבי כבר לא צריך לעסוק בזה. הוא מקבל את זה כמתנן. הוא מוסיף שיפה את הנצר הבא, מה קורה כאשר מפסיק לקרוע את המסכה מעל פניה מה קורה. כאיזה חורבנות את האשליות לאן בדיוק מגיעים לפי אל־ה המסכה הנכה לחלק כל כך חזק אישיותנו, מזהותנו הטעמית, עד שאינו יודעים עוד להבחין בינינו. הוא מלמד מעל פניהן, מתברר שהן דבר־מסוים מזוי, והתליך הקריעה מכאיב, ה... עד כדי כך נדבקה המסכה

"מי מפחד מוירג'יניה וולף" שלו היא ... על אמת ואשלייה, על ... ועל שקטיות חברתית כזו ... מכל – דרמה על חיי הנשוי ... אינו מתחיל חלקה טובה. ... ביקסי. הכל יוצא מחוצה. ... העיקרי של אלבי – הוא ... מקרים. מעניינים לאר־בעה ... אחד מוצא כאן במה להיאר־ ... לו הכישרון לכך, הוא גם ... מראות את זה כאן. ולאר־ ... שעל במת בית ליסין יש ... מרים ומחו נולדה לשחק ... הוא מרתקת היום כמו לפני ... ואולי אפילו יותר, משום ... אמיתי, צבר וניסיון וכנרות. ... בקעל המחזה לדרג. זה

אדר שפר ומרים זוהר ב"מי מפחד מוירג'יניה וולף?" על אמת ואשליה

תפקיד שאלכס פלג מצא את עצמו בתוכו, כשחקן דרמטי, רגיש ומרגש. מצויינים גם אוהד שחר וגילת אנגורי, כמו גם בימוי המקצועי, אם גם מתון, של מיכאל מיצ'אאס. הדיאטרון מצויין. קי־דע את המסכות מן המרצוף.

אריקים ידון ■

5
קאמרית
מנדלסון ומוצרט בהשוראת הקיבוץ

מוסיקה קאמרית בגליל העליון, מה־7.8 עד ה־13.8. בכפר בלום. הקונצרטים בשידור חי ב"קול המוסיקה"

רעיון מוצלח: קח 35 מוסיקאים נבחרים. כנה מהם צמידים מובשרים עם עתיד מרות. כמה מהם חיקים ומנהלים, בעלי שם ומעמד. קבץ אותם לשבוע במקום יפה ומנותק השואה כמו קיבוץ כפר־בלום בגליל העליון, ותן להם לי־עוד.

פרוייקט "מוסיקה קאמרית בגליל העליון" מתקיים זו השנה הרביעית. שבוע למני פתיחת האורעים כבר יהיו המוסיקאים שם. החזרות שיערכו לקר־את הקונצרטים יהיו פתוחים לקהל. אפשר יהיה לפגוש אותם אחרי המנוח עים בבריכה או בבית הקפה. סחבקים. הקונצרטים ישודרו בשידורים חיים ב"קול המוסיקה".

ביום א' ה־7.8 ב־21:00 יוגנו יצירות של באך, מציוו, ברהמס, מהלר ודבוראק.

ביום ב' ה־8.8 ב־21:00 יצירות משל מסאיו, איבר ופולנק.

ביום ג' ה־9.8 ב־19:00 יצירות של סמדר הנדלסמן, רופלר, וסן־סנס. ב־21:00 יצירות של פליל, שיבנרג, וברהמ־מס.

ביום ד' ה־10.8 ב־21:00 יצירות של מנדלסון.

ביום ה' ה־11.8 יצירות של פרנק, מוצארט, ובריו.

ביום ו' ה־12.8 ב־17:00 יצירות של ז'אן פרנסה, בריטן, מוצארט, וצ'ייקובסקי. ב־24:00 יצירות של שטראוס, מוצארט, בריוצ'אלדי, קוס־ביצקי, ביזה, וטול נדבן.

במוצ"ש ה־13.8 ב־21:00 יצירות של ברבר, מוצארט, שובנרט, ובהרמס.

ם. פרמינסקי ■

6
אקשן
בלילות הקיץ החמים, בחיפה

"חגיגות הקיץ בחיפה"/ תוכנית שבועית קבועה.

קשה לדעת עם תרגיעה השנה בארו־עי קיץ בירושלים ותל אביב, היא זו שחמריצה את עיריית חיפה להשקיע 1.2 מיליון ש"ח בחגיגות קיץ שיעלו את עיר הפועלים על הממה. מה שיש בכל מקרה, זה עובדות בשטח, חץ מצ־ביעות על הרבה אקשן, ובגדול. יש פס־טיבל פולקלור, ויש אירועים שוטפים למשך חודשי הקיץ, בהם שותפים הט־יילת, הקונכיה האקוסטית, במות בירדו־פתוחות, מדרחוב נורדאו, חוף דדו – ותשבי חיפה, כמובן. העיר חולקה למוקדים בהם משתוללים המופעים השונים ברצף בלתי פוסק כמעט, אבל הבלגן החגיגי הזה פועל בעצמם לפי חוכ־נית שבועית קבועה, פחות או יותר.

ביומי א' מארח חוף דדו מופעי דיסקו בהתחיות קריינים ידועים. הדיסקוטק מזרים את הלהיטים הכי חדשים ומקפי־צים של הקיץ במוסמת סרטוני וידאו על מסכי ענק. מעניין, איך הם מצליחים לרקוד ולראות וידאו באותו זמן. צריך לבדוק את הנושא בהזדמנות.

יום ב' חוא "יום הקיץ הישראלי". קרובל לכל המשפחה, שכולל מופעי חו־צות, גיונות יצירה, מופעי בובות, חרק־דות. למה שהילדים יצבעו את הקירות של הבית שאפשר לתת להם לעשות את זה בחוץ? מדרחוב נורדאו מארח את האירוע.

יום ג' מארח במיילת עוד מופעי חו־צות ושעשועונים. כשבערב מעלים אר? על ואבדי גלעד את מופע "התקלה". ערב ראיונות מטורף, שמאות אמנים, מופעי סטירה, פרסים לקהל, לכל אוהבי הומור וחצוני מטורף של הצמד שעושה את "מה יש".

יום ד' חוא יום התרבות, יום הקלא־סיקה. הקונכיה האקוסטית מארחת את התזמורת הסימפונית חיפה שמנעימה זמירות, לשבת על חדשא ולחמוט שלר־ה. בשלושת השבועות הקרובים יופיע בקונכיה שם טוב לוי, שיארח את בתוכ־נית הראשונה את שלמה גרוזיו, בשניה את יצחק קלפטר, בשלישית את קוזין אלאל.

ביום ה' חוזר על עצמו מופע "הקיץ הישראלי".

בשבת התשתוללות בשיאה. ארבע בימות בידור פתוחות בקונכיה, בבית אבא חושי, בקרית חיים ובמוזח דדו, יארחו את מיטב אמני ישראל.

ואחרי כל זה עוד אומרים שחיפה חולכת לישון בערב.

לרצנים במידרחוב נורדאו, חיפה: לא רצים לישון

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להתפיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

(שעות עדכניות: 3; 7.30; 9.45)

קולנוע

ביטלז'גוס (ארה"ב 87) **תמוז** מס. 412761, פארודיה על שרים ורחוקה. ביטוי: פיט בדאון. שחקנים: אלק גאלדווין, ג'יה דיוויס, מיקאל קי סנ. זו צמיר הרג בחאנה וחוזר לביתו הכפרי בחור רוחות רפאים, לגנוב פרפשים עדיים, שילוב שחקנים, פנטזיה ואימיה. שמשון פרוע כחובבנ. (9.40;7.30)●●●

המשימה מיאמי – כי"ס לשוטרים מס. 5 (ארה"ב 87) **רב־גוון** 5 מס. 82288. המשכו האיי־סופי של הקיקס המעופות. ביטוי: אל סאיר סון. שחקנים: בובה סמיתי, דיוויד גראף. דיבו של המפקד מסיף לחזור להרים גלרגאן אל חו. המפקד לוקח לחפשנה את כל הצוות הזר סן הגרס לשובר אישם חסר. הטנלים הנשחר כלליות. (12:30;10:30;5;3;1:11)

הרוכב של הרוכבת שלי (צרפת 87) **לב 2** מס. 288868. קומדיות וסוציים סס. 6. ביטוי: אריק רוסר. שחקנים: טמטמר. שירלה, סופי רנ אר. ארבע גלגלות לחסובנה רומנטיה: שחי עלי סוח הן חוסר בחור חסר. ופחדים מהסיף הרגשי ומעגלי יחסים מחוכפנים, ספרדיים ומאמרים. ראיאנו חכם. המסר מעוות, אין השתרשמוני סאר.(2:11;4.45) ●; 6; 9.55;7.40)●●●●●

עיירונות (ארה"ב 87) **עיילת 3** מס.657952. פרק נוסף בסרטיהיה האומנבאנרפיים של המחוצר האמריקני גיל סיימן. ביטוי: מיק וקר לס. שחקנים: מחיי ברנדריק, בריסמוסר וקן. בדרסון עם סיימן. יוזיין הצאיר, בארי היל. מתמודד עם עובדות הזיים, נבטים צבעי, הר חק מהביית הזהוי החם בבחוקלין.

לול (ישראל 70) **וקולנוע** מס.259341. שלד שם מצוקפי "הרוכבור" חוזים. אורי אזר, אריק איינשטין וצבי שיסל – שנשים שסח מבר נדת. בהקרנה מתרגנת, באווירת "קולפיות", שול ארבאנה מערבני מלוזיה מארגיסטים, ונקו את שם ישראל לכפי 18 עונה. מצצת הנר חוק הישנה שרה מגונה. (11.30;9.30;7.30;5.30) ●●●

לידידי איב (צרפת 1941) **פרח** מס' 222282. יין מטוטר. ביטוי: פרסמון סטרנס. שחקנים: ברב רה סמנטיק, הרי פודה, נכלה מקסיקה פוטמה מיכיור חסים חומלת בצמצה ברשות פיתיה, קומדיה רומנטית בת 47. שלא איבדה רומנטה ומהומות. מאפיית מטשטשת. חסר טאר. (22: (9.30;7.15;4:2

מחליפים ערוגים (ארה"ב 87) **ליפור** מס.340773. קומדיה תקשורתית. ביטוי: מר קוצ'ף. שחקנים: קתלין פרנר, ברט ריינולדס, בריסטופר ריב. עוד מיבור לחתה ישן (כחתה ראשיה?). מאה בן חכם (צארלס סקארוני, מערכת עתון ופיר בשיקוא בשנות הזם, הזמב רה הפנים לחוך חדעונה באולם מלוויה ביטי ון. נירסה קולנוענה רבגונית ודחוה מכוכ●●

מלך חפלים (ישראל- 87) **מקפים** מס. 287457. יש (מלא) ביטוי: דוב גר. שחקנים: נ. רבקה מיכאלי בתפקיד אורחת. פקרר־דאר; עץ ומבעוך קורא את הרשות בכל ורקעה, מכל מחוח ומחיה ומוכיל את הקבוצה לעמוק. מפלגות אחר ליח.(7.30;5.30) ●; מיזוג גולמי. (9.30)

נעורים בהשאלה (ארה"ב 87) **רב־גוון 3** מס. 282288. מתגלת ניצוצ'דחות. ביטוי: פול מכאי הרס'. שחקנים: ג'ורג' בנוס, צ'רלי בנוס, ג'ון מלייטר. רי מו־הצעיה שר סבא ודוק בן ון, הבוסח בנופו

של נכר, ביישן שלומיאל בן 18. סמופש.(7:45; 9.45) ●

פלטח (ארה"ב 87) **חדר** מס. 226226. ריקודים, לחיים וסיקצבים סמלפני וגלקולוגוס. ביטוי: בוגו דוידזון. שחקנים: בוב הוה, לוידה ראר סוס. צמר רקדני "טרמה", מנוסים את שאיפת חיין – לנצח בתחרות הנשותיה לסמולני המי קצבים הפרסוריקנים, בסמודון ריקודים קודח. **שרי ביותר – בית ליסין** מס. 216653. הקר' נה חתרה. (11.15) ●●●

צוללת צהובה (ארה"ב) **פיוון** מס.567820. הקרנה חתרה. סרט מצייר בנוי על הדמיה הני דולים של לקנה הבימלה. ארבנות הסופלאים יוצאים להציל סמלבה קטנוה מדי עולים אב־ה. ●●●●●

קוקוקדייל דנדי 2 (ארה"ב 87) **תל־אביב** מס. 281181. המשכה של ההרפתקה על צייד הקוקודרילים האגרי. ביטוי: ון קונר. שחקנים: פול הוגאן, ליזה קוקלבסקי. מחחיל בן גודד המחקים בוירידוק, שם הסתיים הקרקוקדייל הראשון וסמחיים ביטאר האוסטרלי, שם החל הראשון. פיחוח ויכר בחוסר ובאקשן.●●

קפה בגדד (גרמניה 87) **דיזנגוף 2** מס. 200485. פוסטיה קומה. ביטוי: פרטי אלרון. שחקנים: מאריאן טנרברם, מיטיה. פאוגרד. חירות ברוחה שוטטוגרשטמים, מטורדת לחיים קטומים פוגרק מחוח, מאיים בחבורת זרוקים חיטהנים, אירגון בסרבר קיפסוריה. המוח, דיסיון, סיגון וכשון לעיצוב מיפוים (2.30; 5; 7.15; 9.45) ●●●●●

הצוענים (יוגוסלביה 87) **מאר** מס.443795. חחד קיר סוציאל. ביטוי: מוראן פסקאלייביץ'. שחקנ ים: מרי קופר, פטרישה ניל. סבסוס על הכב סבר מאח אין ראוד ומסחו של פוקס לד ריים. נחול אדרכלי אמרקה בסאה המטרים מאבקי לעיטוי פני אסריקה בסאה המטרים בעיקר. המשמעיחיח עם מסטרי הזנרה מאב חו המטורה. ביטוי, צילום שמחרלקון המסוק מובים. ●●●

כפר קטן שלי (צ'כוסלובקיה 85) **עמון** מס. 443966. אמפירה כפרית. ביטוי: ירי' מס. שחקנים: רודולף רזיוסקי, יאנוש בקן, לאנו מעורים שמח "ציגון" סמאלינסט, מסל לדבנס שמורות הימב') חוזר אל חיי הפרוכרצית הציבית, שהיחה לו אז ומנרה הים – מקר המבוגנות המטרסי באים הקסן, ומלאמת שמנוחיו ומיסמוחו. אמשי, חביב. ●●●●

משדרים חדשות (ארה"ב 87) **דקל** מס. 443209. "ירדה" הליאוריה על המלחה המר ריקוית. ביטוי: ג'יימס ל. בראקס. שחקנים: ולאם הרם, הלי האנטר, אלברט ברוקס. מבט קמה סבפנים. ירידה ברמה ובאוקה ריחני מסולם שאפחתי, חוץ כדי הכנה, שידור ופיבוקן מר שוח. ביוי.(7.10; 9.45) ●●●

מגן (צרפת 86) **דיזנגוף 3** מס. 200485. דגן דהפלוגה פרק ב. סיום דפארדיה, מלוס שר נואל ביאר היפפחית, הנוקמה אח מוח אבנ. (5;1) ●●●●●

עולם נפרד (ברמניה 88) **דיזנגוף 3** מס. 200485. אפרסחיר. ביטוי: ברס סוס. שחקנ: בדבדה הרטי, ג'וזי סי, ולד, דיקי וסף מרי שר מטפחה בבנה (הזרוק) אכזרית. שטלה מחיר בבד על הצמדפוחה לסאבק המוחרים נר מיטר הפרדה הנוים בדרום אפרקה הה בח ב1. פרס הטופים בקנ. (9.50;7.30)●●●

עניינים שחורות (אינגלבריה 87) **מוסאן** מס. 261297. קומדיה שנוכה של חיים מוסמנים בסאי: ויקאה טיכלקוס, שחקנים: מרגלה מאר אדרינו, אלה מוסמנבה, טלנה מוסנא. מסמ על "יחבות" עם הבכלבלי: ריסרים שחים מאח אוסן צבוב. ביטוי מסנו) בחומר אחר. מאסטרדיוס פסלא. (9.30;7.45) ●●●●●

מרחים בעליית חגג (ארה"ב 87) **נת מ.** 267888. מלודראמה פסיכולוגית. בסאי: ד' בלנס. שחקנים: לואיז פלטשר, ריקמרד מנס. אם בארבעה מתאמנות, חוחת לבית הוח ם אלצת לוחד אם ילדיה בגיה הנ'ה, בגל מבר הסב. שהחוד לעשוחים ולא הבי בהם.

אתה–פעולה–הרפתקה

חבית ברחוב קודל (ארה"ב 88) **עיילת 2** מס. 657952. מחחן הציבוקאני. ביטוי: ביטר "יפס. שחקנים: קלי מקגילס, דף דאוגלס. חבר לח עמוח הסם. ימי ציר הסמטמה הסקנוחי מ. צעירה אידאליסטית וסוכן אפבי־אר חבר פים מסיטה ציגה לחברים דרך אחרב מסמי מלחסה ואצים מחחיים ליחרים. מנוסים מחת. מיפול דחוק.●●

מנסיכה חקסומה (ארה"ב 87) **לב 3** מס. 288868. אגדה רומנטית בסיגון ויחוחי. ביטי: רוב ריינר. שחקנים: קרי אלוס. חבן ריינ. מר פפוקן, פיטר פולק, סבא מקרא לבר סיגר הרפתקאות קסום של אבהבאהס עוה מכר פגוו וחכמנול. דפי הספר מחוברים לחים נר ריים מטמנעים. ילדים ויחוחים.(11.30; 10;7.45;5.30;3.30;1.30) ●●●

רמבו 3 (ארה"ב 88) **אסתר** מס.225610. אקן שן מפוצץ מאלפני ורקדנלובנס. ביטוי: פיטר מקרונלד. שחקנים: סילבסטר סטאלון, שמון גבאי. נין רמס מפח שורים בשעיבות. הר עם. באפוסיסון הכבשה. לשם הוא יוכל לעמ רר את מפקח ורעו משני הרוסי הקרבות. צוכם. בישראל, תאילנד ומיבר קליפוריה.(9.45;7.30;5)

שם הקשתן (ארה"ב 87) **עיילת 1** מס. 657952. מחחן פסיכולוגי. ביטוי: דיוויד סמוס. שחקנים: ג'ינרט קרנ, ג'ו סמנה. פסיכאטריה מבריקה, הקנרת מבנו הבכיתי של הארק, שם שח מוכ מקצוני ומחפה בעצמה. שמן שמנו ומחחק מוב.●●●●

מיקש, רבנו אביב מס. 452036 **לכיריים ב'** מקיב אמנוד מגרש 10: א' ד' ה' ג' 8.30. **אליל יפו** מס.823010. 6.30 **בלא הצגים ב'** 8.15 **שלומי** (חדש)

דים וילדת בפר ניגוית. הוסר מרסחקנב.

במעין המתנבר (ארה"ב 49) **גודון** מס. 236992. הקרנה חחדת. ביטוי: קינ ריוד. שחק נים: מרי קופר, פטרישה ניל. מבסס על הכ סבר מאח אין ראוד ומסחו של פוקס לד ריים. נחול אדרכלי אמרקה בסאה המטרים מאבקי לעיטוי פני אסריקה בסאה המטרים בעיקר. המשמעיחיח עם מסטרי הזנרה מאב חו המטורה. ביטי, צילום שמחרלקון המסוק מובים. ●●●

כפר קטן שלי (צ'כוסלובקיה 85) **עמון** מס. 443966. אמפירה כפרית. ביטוי: ירי' מס. שחקנים: רודולף רזיוסקי, יאנוש בקן, לאנו מעורים שמח "ציגון" סמאלינסט, מסל לדבנס שמורות הימב') חוזר אל חיי הפרוכרצית הציבית, שהיחה לו אז ומנרה הים – מקר המבוגנות המטרסי באים הקסן, ומלאמת שמנוחיו ומיסמוחו. אמשי, חביב. ●●●●

משדרים חדשות (ארה"ב 87) **דקל** מס. 443209. "ירדה" הליאוריה על המלחה המר ריקוית. ביטוי: ג'יימס ל. בראקס. שחקנים: ולאם הרם, הלי האנטר, אלברט ברוקס. מבט קמה סבפנים. ירידה ברמה ובאוקה ריחני מסולם שאפחתי, חוץ כדי הכנה, שידור ופיבוקן מר שוח. ביוי.(7.10; 9.45) ●●●

מגן (צרפת 86) **דיזנגוף 3** מס. 200485. דגן דהפלוגה פרק ב. סיום דפארדיה, מלוס שר נואל ביאר היפפחית, הנוקמה אח מוח אבנ. (5;1) ●●●●●

עולם נפרד (ברמניה 88) **דיזנגוף 3** מס. 200485. אפרסחיר. ביטוי: ברס סוס. שחקנ: בדבדה הרטי, ג'וזי סי, ולד, דיקי וסף מרי שר מטפחה בבנה (הזרוק) אכזרית. שטלה מחיר בבד על הצמדפוחה לסאבק המוחרים נר מיטר הפרדה הנוים בדרום אפרקה הה בח ב1. פרס הטופים בקנ. (9.50;7.30)●●●

עניינים שחורות (אינגלבריה 87) **מוסאן** מס. 261297. קומדיה שנוכה של חיים מוסמנים בסאי: ויקאה טיכלקוס, שחקנים: מרגלה מאר אדרינו, אלה מוסמנבה, טלנה מוסנא. מסמ על "יחבות" עם הבכלבלי: ריסרים שחים מאח אוסן צבוב. ביטוי מסנו) בחומר אחר. מאסטרדיוס פסלא. (9.30;7.45) ●●●●●

מרחים בעליית חגג (ארה"ב 87) **נת מ.** 267888. מלודראמה פסיכולוגית. בסאי: ד' בלנס. שחקנים: לואיז פלטשר, ריקמרד מנס. אם בארבעה מתאמנות, חוחת לבית הוח ם אלצת לוחד אם ילדיה בגיה הנ'ה, בגל מבר הסב. שהחוד לעשוחים ולא הבי בהם.

חדשים

■ **"ספרוי"** (ארה"ב 87), "בן יהודה", ח"א. פארודיה מוסיקלית. דיוויין המוגר(מ), בחחם הסיסיפי; נגר רבנ'שוף ובן בשם פריס. שטנה הפחתרבנרית בשחח. פריס נוקמת את הפרס בחחרחדיקרים (דק לכנגים) בשיר בלרסמה. ביית המוסקנה והפרדחהנשים של חיחלת שנות ה60. אליי הנשר המקסני הבי ובחח הפיפנרשנות, מפחים, מגרים ומרסמים בלגרות. מחלבשים בשנס מנוגנ ואנלים בהשחתף בחבנים ולבנה בחוחר, חוך בדי ניפוחים אחוי בנו, רחן בראון, דני הארי, דיק לייק, גדי סטילר ופיה אחרוח.

■ **"שמנוש גולדמן"** (ארה"ב 87), "דבחון", ח"א. דראמה משפחחית. אהבה, קנאה, ידידות ונקמה, בסי מלחמת הנגנים הקטנה. סיפורה הנורלי של משפחת הנגנים באסקית, שרגאבריה מרגשת מתקרשיוסן ודפוסי חיים ותרבות מהיבשת הישנה, ומחמודת ביסטרים עם נרכים מנוים בחברה חדשה. הבח סמרה אח פי אביה ובחחה לחיגנגה לחיי אמריקה. חשב יצא לחחיי אלו אח הבח הסורה ומוצא אח מנח. בנו, רדיף רנוי אנוש. יצא לנקום אח מח האב ונקרע בין יצרים, רגשות ומחרות פיגמח. סרט מנ' הבמאי המלנסקי ברנוי אחות ("אל ורפה"). עם ויליאם דפו (הבנ), מיכמח האמן (חחיינ), מרינה לאו (הבחן), פרנציסקו ראבאל (האב).

■ **"מק, וחברי ועוזה ביחוד"** (ארה"ב 87), "דב חן", ח"א. מטפחה מסובב אחר ובקנת לבדור. הארץ, צפיה־לאין־ספור חלאות והרפתקאות – אבר לסולנ, בני המטפחה האמריקנית הראשונה שהיא מגנגת הם אנשים חבבים ומנשים־לעוב. ונקמת מערבה יחסים מיוחדים בעולה בין שני המשפחות. המיקר בין הצנעיים אבריסי. סרט מנ' הבמאי סיפאנרו דביל. בנוגן קלוגר, ריגון גרה, בריסמן

להיטים קלאסיים, לקח קלאסיה: "צוללת צהובה" של הביטלס מגיע לתקרנות־חזרות (בקלגוע "סיון")

ירושלים

(שעות הצגותיו 4.30; 7.30; 9.30)

לא־אשמרית 1 – 5; 7.15; 9.30. **חמפיס – אימפרה 2** – 9.45; 7.45. **אל ישמי** – 4.11●

מגן מלוכה – אור 1 – (ראה חרשים) **מגן בחוכ קודל – אור 2** מ. 222914. **מלאים ידוצים – אור 3** – 9.15; 7.15; 4.30. **מאמאת הנשיא – אור 4** – 9.15; 7.4.30. **הנוכי של מחברת שלי – אור 5** – 9.15; 7.6. **מלך חפלים** – 4.30; 10.30. **קוקודייל דנדי 2 – אדיסון** מס. 221444 – 9.30; 7.15. **חנים בחשאלה – אודיאל** מס. 234176 – 7; 9.15. **מיסר הנחגל** – 4.30; 12.30; 10.30. **המשימה מיאמי – אורנג'** מס. 224733 – 9.15; 7.15. **הקלות הבלתי ומבלת של הקיום – כפיר** מ. 30.30 – 8.30; 5.15. **עכו כל כך – מיטשל** מס. 227950 – 9.15. **חנים – מסרר** מס. 63342 – 9.15; 7. **מיחמת – עדן** – 4.30; 9.15; 7.15. **חמו 3 – רון** – 4.30; 7.15; 9.30. **הקיץ של אביה – דיאמנד ירושלים** מס. שמה (2.5; 9.30) **סמי ורוחי עושים את זה** 19.30; **מלים נפרד** (9.30;7)

חיפה

(שעות הצגותיו 4.30; 7; 9.15)

מקין של אביה – אודיה מס. 664017. **ליים אחרונה – אודלי** מס. 381868 – 9.15

המשימה מיאמי – רון מס. 666272. **מלאים עוזנים – מרחיה שיבמה קטנה** מ. **הנוכ** (9.45) **אל עצמי** 5.15; 7.15. **מיחמ בחוכ – עצמון 1** מס. 663003 – 9.30; 7.30. **הקלות הבלתי ומבלת של הקיום – עצמון** מ. 663003 – 8.30; 5.30. **עם המקיץ – עצמון 3** מס. 663003. **הנוכ מלך חפלים – מאר** מס. 662232 – 4.30. **מרחים בעליית חגג** (ארה"ב 87) **נת מ.** 267888. מלודראמה פסיכולוגית. בסאי: ד' בלנס. שחקנים: לואיז פלטשר, ריקמרד מנס. אם בארבעה מתאמנות, חוחת לבית הוח ם אלצת לוחד אם ילדיה בגיה הנ'ה, בגל מבר הסב. שהחוד לעשוחים ולא הבי בהם.

אתה–פעולה–הרפתקה

חבית ברחוב קודל (ארה"ב 88) **עיילת 2** מס. 657952. מחחן הציבוקאני. ביטוי: ביטר "יפס. שחקנים: קלי מקגילס, דף דאוגלס. חבר לח עמוח הסם. ימי ציר הסמטמה הסקנוחי מ. צעירה אידאליסטית וסוכן אפבי־אר חבר פים מסיטה ציגה לחברים דרך אחרב מסמי מלחסה ואצים מחחיים ליחרים. מנוסים מחת. מיפול דחוק.●●

מנסיכה חקסומה (ארה"ב 87) **לב 3** מס. 288868. אגדה רומנטית בסיגון ויחוחי. ביטי: רוב ריינר. שחקנים: קרי אלוס. חבן ריינ. מר פפוקן, פיטר פולק, סבא מקרא לבר סיגר הרפתקאות קסום של אבהבאהס עוה מכר פגוו וחכמנול. דפי הספר מחוברים לחים נר ריים מטמנעים. ילדים ויחוחים.(11.30; 10;7.45;5.30;3.30;1.30) ●●●

רמבו 3 (ארה"ב 88) **אסתר** מס.225610. אקן שן מפוצץ מאלפני ורקדנלובנס. ביטוי: פיטר מקרונלד. שחקנים: סילבסטר סטאלון, שמון גבאי. נין רמס מפח שורים בשעיבות. הר עם. באפוסיסון הכבשה. לשם הוא יוכל לעמ רר את מפקח ורעו משני הרוסי הקרבות. צוכם. בישראל, תאילנד ומיבר קליפוריה.(9.45;7.30;5)

שם הקשתן (ארה"ב 87) **עיילת 1** מס. 657952. מחחן פסיכולוגי. ביטוי: דיוויד סמוס. שחקנים: ג'ינרט קרנ, ג'ו סמנה. פסיכאטריה מבריקה, הקנרת מבנו הבכיתי של הארק, שם שח מוכ מקצוני ומחפה בעצמה. שמן שמנו ומחחק מוב.●●●●

מיקש, רבנו אביב מס. 452036 **לכיריים ב'** מקיב אמנוד מגרש 10: א' ד' ה' ג' 8.30. **אליל יפו** מס.823010. 6.30 **בלא הצגים ב'** 8.15 **שלומי** (חדש)

אשקלון

ממגן – אשחר מס. 22659 – 7.30; 9.30. **קוקודייל דנדי 2 – מאור** מס. 22337 – 7.30; 9.30. **רמבו 3 – רחל** מס. 31429 – מוצ"ש ב' ג' 9.30; 7.30 א' ד' 7.30

אשדוד

המשימה מיאמי – אשדוד – 7.30; 9.30. **מלך חפלים – עצמות** – 3.30; 9.30.

בת־ים

רמבו 3 – אודים מס. 866418. 9.30; 7.30; 5. **פלטח – עצמאות** מס. 866530 – 5; 7.30; 9.30 9.30

באר־שבע

דרוש אותה מוחרבת – אודה מס. 37554 – 7.15; 9.30. **עיניים שחורות – הזיכל התרבות** – 7; 9.30. **פלטח – חן** – 5; 7.30; 9.30. **המשימה מיאמי – בילת** – 7.15; 9.30.

גדרות

נשואות לשניים – בית חיים – מוצ"ש ב' 9.30; 7.30.

הרצליה

חוטפות בבמר – אודיטוריום דניאל מס. 544444. 7.15; 9.30. **קוקודייל דנדי 2 – דוד** מס. 540768 – 7.15; 9.30 **אל עצמי – 5**. **מלך חפלים – הזיכל** – 3; 7.30; 9.30. **הלטעריט – קולנוע דן אבדיאה** מס. 557799 (מוצ"ש 10.7.45) בר' ד' 7.30; 9 **מרדף לוחט** – א' ד' 9.30 **ריקוד מוחות** (ר' 7; 9.30). **המשימה מיאמי – המארת** מס. 87300 – 7.30; 9.30 – **סמר הנינגל – 5**

חולון

לול – ארמון מס. 842431 – 7.30; 9.30. **המשימה מיאמי – מגדל** מס. 841839 – 7.30; 9.40. **מלך חפלים – חוף** מס. 322202 – 7.15; 9.30. **קוקודייל דנדי 2 – שבוי** מס. 847141 – 7.30; 9.30. **חקיץ של אביה – ריגנת** מס. 841174 – 7.45; 9.45.

חדרה

מלך חפלים – חוף מס. 322202 – 7.15; 9.30. **סמר הנינגל – חדרה** מס. 32302 – 6.4 **רמבו 3** – 7.30; 9.30.

כפר־סבא

רמבו 3 – 7.15; 9.15. **חקיץ של אביה – עמל** – 7.15; 9.30.

פתח־תקוה

קוקודייל דנדי 2 – חיכל 1 מס. 517374 – 10.7.45 **סמר הנינגל** – 4.15; 6.4. **פלטח – חיכל 2** מס. 917374 – 5; 9.50. **חקיץ של אביה – חיכל 3** מס. 917374 – 5; 7.45; 9.45. **רמבו 3 – שלום** מס. 917430 – 5; 7.30; 9.30.

נתניה

קוקודייל דנדי 2 – אסתר מס. 22257 – 7.30; 9.30. **ביטל ג'וס – דוד** מס. 56845 – 7.15; 9.15. **לול – סטודיו המחודש** מס. 338676 – 7.30; 9.15. **רמבו 3 – שרון** מס. 332919 – 10.8; 11 **מלך חפלים** 6.4.30

קרית אונו

מעקב צמוד – מרכז קחילתי – מוצ"ש ב' ד' 7; 9.15; ג' 9 **3 רוקחים ותיעוקת – מוצפת** – מוצ"ש 9 ב' ג' ד' ה' 7.15 9.30

רמלה

חקירה בשיינגון – אורן מס. 221190 – 5.00; 7.30; 9.30. **ביטלגוס – חיכל התרבות** – 8.30 **חמצאי לים הקעיבים** – 6 **מלך חפלים** – נחת זיתן, לוד – 7.30; 9.30

רמת־השרון

חקוניים בדרך – כוכב מס. 491979 – 9.15. **חיוכה ביירושה** – 9.35

ראשון־לציון

3 גברים וחיינוקת – (עמון מס. 941522 – 7.30; 9.30. **הקלות הבלתי ומבלת של הקיום – רון 1** מס. 9662175 – 9.15; 5.45. **קוקודייל דנדי 2 – רון 2 טל.** 9662175 – 7.30; 9.30. **לול – ראשון** – 7.30; 9.30 **סמר הנינגל** – 5.11 **מגיעים בחוף – תרצה** 9.00

רחובות

קוקודייל דנדי 2 – בית חיים מס. 451978 – 8 **שם המשחק – הדר** מס. 458165 – 9.15; 7.15 **רמבו 3 – חן** מס. 467979 – 7.15; 9.15

רמת־גן, גבעתיים

פרחים בעלית חגג – אוזאיס מס. 739592 – 5; 7.30; 9.45 **מלך חפלים – אודיג** מס. 721720 – 5 **שלי** – 7.30; 9.30. **מגנוש גורלות – גן 1** מס. 798825 – (ראה חרשים) 7.25; 9.50. **המשימה מיאמי – גן 2** – 7.30; 9.50. **חקיץ של אביה – גן 3** – 5; 7.30; 9.50. **נעורים בהשאלה – גן 4** – 7.30; 9.50. **קוקודייל דנדי 2 – חדר** מס. 719002 – 5; 7.30; 9.30. **לול – לילי** מס. 744238 – 5.11; 7.30; 9.30. **3 גברים וחיינוקת – שביט** 7.30; 9.30

מומלצים

■ **"ליידי איב"** (ארה"ב 1941), "סרט", ח"א. יין מטמטר. סרט של ר'נאנן הקומדיה הנוכחיות בשנות ה40, בסמוך סמרנס. קומדיה רומנטית בת 47; שלא איבדה רעננות ומנוחיה. שנוח, מחוחכמת, חשוגת ורבה חן. כיום, כפי שהיתה לפני כיובל, ברכה סמוגת של אוירה־יפר פחוחה. לרוגי אח רעות פיוחיה ומעמת בה הוחי מנרה. עוד שיעוח של אוירה־יפר פחוחה. עגילה הבחרתבוכות. מצבים. מטמשנים. בעוצבה, עגילה הנוגמות; בסוכן, עגילה הבחרתבוכות. מצבים. מטמשנים. קומדיה־רומנטית ומאמרה מוקצנת של מוסרה ומילוכה של חברה־המסון הגבוהה. בין המוחחים אחדים מנכסי אתיקה־הבחר של הקומדיה הישנה, ביניהם: צ'ארלס קוברן, אריק בלור, מרוויל קופר. חסוח מאו.

סינמטקים

תל־אביב

■ מוצ״ש 6.8
20.00 1001 סיפורים על פיקאסו (שבדיה 1978) בבא׳: מאגוס דיאלסון. קומדיה על חיי פיקאסו.
22.00 הדיגנו (ארה״ב 1958) בבא׳: אלפרד היצ׳קוק, עם ג׳יימס סטיוארט, בלנש דאגלס ע״י ידידו לבלוגו אחרי אשתו.

■ ראשון 7.8
18.00 הדרך לחיים (הונ׳ 1958) בבא׳: פראנאנט אורוזבה, סלוודרה על שני יוזפים. (הודיע, תרגום לעברית)
20.00 בלוז לחוזפ הגדול (ישראל 1987) בבא׳: רן שוור. עם יואב צפיר. חכורות צעירים לפני הגיוס.
22.00 מלך ליום אחד (ברסוויה־צרפת 1966) בבא׳: פיליפ דה־ברוקה, עם אלן בייסט. חולי נפש מאוכלסים על כפר.

■ שני 8.8
18.00 הקיסר שאינו נגמר (ס. נרסיה 1984) בבא׳: אלכאנדו פורסון, פנסיה בריאית.
22.00 עודי ביוחר (ארה״ב 1984) בבא׳: ג׳יים אברהמס. האחים צוקר. פארודיה טבודפת על סרטי ריגול.
22.00 זיל גנים (צרפת 1961) בבא׳: פרנסואה פריס, עם זאן מורו. מעולם רומנטי.

■ שלישי 9.8
20.00 הלב הטבעות (ארה״ב 1987) בבא׳: ראלף בקשי. סרט מפיריי לכל המשפחה.
22.00 מעין הבמולים (שבדיה 1959) בבא׳: אינגמר ברגמן. בכורה של שבדיה בשנה ה־40.

■ רביעי 10.8
18.00 שני המומלאים (הונ׳ 1975) בבא׳: נאוש קומבר, עם ראנ קאפור. שני חברים נקלעים סעודר לבירמה (הודיע, תרגום לעברית).
20.00 חתמת המכבי (ברסוויה 1971) בבא׳: סמנוי קוברק, עם מלקולם מקדוול.
22.15 לילות העיירות (שבדיה 1953) בבא׳: אינגמר ברגמן. הטרפת חיי הדורים על פי משפחה.

ירושלים

■ שישי 5.8
14.00 מגדל הדבורים (יוגוסלביה־צרפת 1986) בבא׳: תיאו אנגלופולוס. עם מרצ׳לו מסטרויאני. אביב אחרון בדרום של נבר יוזף.
22.00 הדיגנו (ארה״ב 1958) בבא׳: אלפרד היצ׳קוק, עם ג׳יימס סטיוארט.

מסעדות

תל־אביב־יפו

מזרחיות

"מאצל יוסי וישראל" – ברוצקי 19 רח׳ אביב מל. 416304. מאכלים מזרחיים מוצרת שצמית, פלאפל וסלפים שלנו פתוח עד 21.00 בערב.

"יוניס" – צומת אבן גביר (תחנת דלק פז) 03–637600 דגים, סלאטים, חומוס וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבתות.

"לה ולי" – מסעדת גריל ואמנו (כשר) אצל 61 שכונת התקווה. מל. 03'372439.

"על האש ועל הביפאמן" – דרך פינ 158 מל. 255198. מבחר בשרים על האש, ארוחות ביניקות 10 ש"ח לארם. ביתחד: מבטאים עוגן, שוק אות בחומר הפנים.

"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסה היהלומים) מל. 7510204 – פאב מסעדה, ארוחות ומקשה, המבשלים ביתיים. כיום ר׳ קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.

סיניות

"חסיניות הצחובות" – תחנת הדלק פז, רמלה מל. 233149–08. ארוחות צהריים ומקשה ב־15 ש"ח לארם. פתוח כל השבוע גם בשבת.

"פיליפינו אלף מצ'ונג" – מרכז מסחרי, כפר סבא־רעננה. מל. 052'720448. סיניה מסעדה, ארוחות צהריים ומקשה. מיוחד: פקין דאק (ברווז בוטה פקינ) לחוזק 3 מנות לפני הארוחה.

"יו.לי פקין" – אפנהיים 13, רמת אביב מל. 421888. ארוחות סיניות לוגרי המנס (נלאם כשר).

"יושיין" – הברבס סמאל 56 מל. 657559. מיבוב מאכלי סין. (פתוח כל השבוע).

"ליטל צ'יינה" – קפלן ר"ג מל. 796751. (נלאם כשר)

מקאו" – ירמיהו 7 ת"א מל. 455720. אוירה אקסקלוסיבית עם מיבוב מאכלי סין.

"סוקי־יאקי" – ריינוף 302 מל. 448273. המבוה טיריאקיאנלר. תפרים מעיר ארוחות צהריים ועוד. פתוח: מ־12.30 עד 24.00 בדיפומת.

"ריקשה" – בן יהודה 163 מל. 227813. סיניה כשרה לחהדין

אינטלקטיות

"חמעיבבות" – בן יהודה 252 מל. 455377. אוכל אינטלקטי מגוון. פתוח יום יום מ־12.00 בצהריים.

"ספגטי בקבוקי" – ריינוף סוסר ת"א מל. 204304. מאכסות חוצרה ביח ובוי פיצות.

"פריטו ל" – הרקון 317 מל. 443664. מאכלים אינטלקטיים, יינות ובשרים מל הגפן.

"ריצ'ו" – הרברס סמאל 76 הפילה מל. 660667. מסבוה אינטלקטי לאוני הפנוס.

"ריפמיני טיילת" – הרברס סמאל 86 מל. 5102854. מאכלים אינטלקטיים על חוף הים.

"ריפמיני דיזנגוף" – ריינוף 93 מל. 221681. פיצה עם מחים, מאכמות חוצרה ביח

צרפתיות

"אלון" – הר יוסף, שלום אש 9 מל. 5446195 – ארוחות עסקיות מ־12.00 עד 15.00 (פרס ליום א׳)

"אלזמברה" – שד׳ ירושלים 30 יפו מל. 634653 – מאכלים מסיבב המסבה הצרפתי

"חוילי" – ריינוף 261 מל. 446220 – בראי לנוסח את ראוש בחומר חפוחים, מפיקים דגים ברוטב.

"המעוות האולימפי" – קאנטרי קלאב, הרצליה. מל. 052'54757 – ארוחה עסקית 22 ש"ח בכל יתר בדגות. פתוח יום יום מ־12.00 עד 24.00 (פרס ליום א׳)

"הומדמי" – בוגי מראכה 23. מל. 283467. עסקיות 33 ש"ח. מנות ראשונות 12 עד 26 ש"ח. עיקריות 26־40 ש"ח

"לה פומפוני" – בן יהודה 228 מל 453582. מטרי סלמון מוסחרים (פתוח כל השבוע)

"לה קוטל" – פינסקר 22, מל. 299966. – ארוחות עסקיות 24 ש"ח. בוגר ארוחות. ביקוי מסחרן

"אפיון" – רמת השרון, שד׳ באליק 33 מל. 471347. ארוחת עסקית 35 ש"ח מכל יום (פרס ליום א׳)

אוכל הביחה

תל אביב והסביבה

"באלי" – מל. 239958; 230858 – אוכל מבטיקוי, מרוקני, סיני, מזרחי, אימלק, צרפתי, חיטר יחודי. מנה זוגית סיינת 45 ש"ח לכח הלקנת. א–ו 19.00 עד 24.00. אפשר גם בשבת בצהריים. טוקף מנות מל. 053'617175.

"חסיניות האלמנות" – אוכל חאלדי. דרך ריינוף 326. מל. 440325 או 448405. משלוחים 19.00 עד 23.30.

"החמקנקיה" – אלנב 14 מל. 5101133. פתוח מ־9.00 עד 1.30 אחר חצות. ארוחות סיינות, חיטמת, מזרחיות, אימלקיות, יהודיות, מבטניות, כריכים ומנות פרחה. 5 ש"ח למשלוח. ארוחה סיינת עולה 15 ש"ח לארם.

"ישראנה חלוחות" – אבן גביחל 111 מל. 238840. פיצות הביחה. הזמנות עד 3 לפנות בקר.

"חיים קלים" – מל 052'5575505. אוכל מזרחי, אינטלק, פיצות מכל הסוגים, גלידות, מעדנים. סיינת (נלאם כשר), שרתחי קיימריג, ומרחנות שהרים לקמנות שבוע. פתוח מ־11.30 עד 15.00 ומ־18.30 עד 23.30

"חיינו ארגנתי" – מל. 286221. ביטול ביתי צפון אפריקאי־מוסלמי. מנה זוגית מכאה: קוסקוס, ומעמעת בראבר. דלק מבטנות, קציצות בטר מפרום, שני סוגי מלאפים + סיינים – 35 ש"ח כולל משקות. אפשרות לזמנמנת. פתוח מהחריים עד 22.30

"יו קי פקינ" – אופנהיימר 13 מל. 421888 – סיינה כשרה. משלוחים הביחה 20.00 עד 22.00

"סעמר ביפ" – דיזנגוף סנטר, מל. 5440221, 5466845 עד חצות. אוכל יהודי, חיטמ, סיני, מזרחי, סיני בחוב, חלבי, אימלקי בקינוחים ומנות, משלוח 5 ש"ח בחוך ת"א.

"פקינ" – סיינה. דרך הרצליה 158, מל. 490737. משלוחים מ־12.30 עד 16.30, ומ־18.00 עד חצות.

"קנטון האוז" – מסעדה סיינת. מרבז מסחרי מבינן, מל. 354509. משלוחים מ־19.00 עד חצות.

חיפה

"שמוליק ודני" – רח׳ הבנקים 7 מל. 514411. מסעדה ביתית, אפשר להזמין מ־10.00 עד 17.00

"מסעדת המדרחוב" – עזרא 10 מל. 662050 – מאכלי בית אפשר להזמין מ־10.00 עד 23.00

"דיוק" – הרקון 62 מל. 653638. מסעדה צרפתית בשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לארם. פתוח א–ה מ־12.00 עד 15.00 ו־19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צרפתי וסוציבו.

"שבלייה" – מרחוב נחלה ביניסן 5 (קומה ב') 662852. מסבוה צרפתי קלאסי

דוגמניות

"בוקרשט" – עזר חן 52. מוסיקה אטנית בקנה. בשתה הראשונה מוסלן הכבר הקטנ, הבשרים מובים, ובקינוחים יש את הבאקלוה הרומני. מל. 03'262922.

"דיים לה" – אילת 11 יפו מל. 653992. גריל רוסי, מבחר בשרים דגים. פתוח מ־12.00 עד 15.00.

"חיים" – ריינוף 228 מל. 244963. גריל רוסי, סלאטים ובבשרים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים דגים על האש. פתוח 12.00 עד שלנו. כולל שבת (פרס ליום שישי).

"מאמאיה" – בן יהודה 192 מל. 237784. גריל רוסי, דגים סיימב המסבה הרוסי פתוח מ־12.00 עד 24.00.

"לה לוקה" – יפה 101 יפו מל. 867603. ארוחה חמים מלאה. ארוחות צהריים ומקשה 20 ש"ח לארם.

"מון לדרין" – בן יהודה 186 מל. 231792. גריל רוסי מיוחד. ארוחות ומקשה 16.5 ש"ח לארם. פתוח מ־12.00 עד 24.00.

דגים

"אינטגריה של דגים" – חוף הש"ים (מאחורי מלון קרלטון) מל. 292310. מבחר דגים ופירות ים בסקום המשקיף על הסרינה בחיא

"בבאי בטל" – מל. 813871. מסעדת דגים ופירות ים על הרציף בטל יפו.

"דג ביפו" – ריינוף 196 מל. 232919 מסעדה דגים בשרה. בר ומבחר. גריל של סלאטים.

"יחדיונים" – יפו מל. 613870 – מבחר פירות ים. דגים בחומבים שונים ובמנות.

"חבית" – בן אביגדור 10 מל. 330310. בהתלת יסי סולן ואנ. מבחר דגים וסלאטים. פתוח כל השבוע לארוחות צהריים וערב.

"שאבון" – נמל יפו מל. 811176 – מסעדת דגים יקוקיות

"על הבכנה אבל אבו נאסר" – קדם (60) 130 יפו. מל. 867132. מבחר מאכלי דגים ופירות ים.

"מגדיר" – פרישמן 8 מל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות ים.

"שאול חדיינ" – פילת בחים, מל. 580161. מבחר גדול של דגים פרים. באיזה רומנטיים ולצלילי מוסיקה רקנ. פתוח מ־13.00 עד אחר חצות.

הומגריות

"הבלינצ'ס תחנוגני המקומי" – יחיאלי 37 מל. 447850. "חבלינצ'ס שלי אנטי". פתוח מ־12.00 עד חצות.

"מחיאוס" – מסעדת הסוגרן, דרך השכונה 19 אזור מל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בשרב ארוחות בלתי חוכנית אמנותית.

"שלום" – דרך פינ 90 מל. 339439. מסעדים הומרים. מעבר ערב לחקה הומרית מבדפשוט והומרת ליפה.

מזרחיות

"חמינה חלבנית" – מרווה 4 מל. 810679. אוכל מזרחי אורגינלי ואפנים מסורקיה.

הודיות

"עדוניה" – שנחוף 2 (כבר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהנאה נצפית. אוכל כבר יכולנ. מומלצים: מרקים, עוף בקאר, בסיה. מל. 03'296185.

אכסיקניות

"מקסיקו שיקו" – ירמיהו 33 מל. 5461041 – מאכלים ובשרים אומנים באוירה מכסיקנית.

פתוח מ־12.300 עד אחר חצות בכולל שישי שבת.

ברזיליאיות

"אל גאוצ'ו" – לוגרן מיקסמר רח׳ שאול המלך 2 מל. 250079. מבחר גרוב בשרים מסוג ברזיל

באיוקה – הרחה הכיסת 103 יפו מל. 03'369 המסבה הברזילאי היחיד בארץ עם כל המנמנים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרס ליום א׳) מ־19.00 עד חצות כולל שישי שבת.

קבה מסעדה

"אנגל" – אלנבורוב 188 מל. 254944. פתוח מ־12.00 עד 24.00

"בסיה" – דיזנגוף 117. בסיה המסורתנ. מבחר סלטים, ביצה מהחבית. בשישי חסין ופיצסו פיש.

"קפה בוחדאו" – בן יהודה 230. אוירה שוחה ארוחות בוקר, עונות מסוגיות חוצרת הבית.

"קפה בן יחודה" – בן יהודה 120 מל. 229573. אוירה מיוחדת יש ר׳ ושבת לחי בסמוחר.

"קונדיטוריה איבי" – חמוצות שואל 6 ובנתיים. כל סוגי האפה לכל אירוע.

אוכל יהודי

"אלימלך" – וולפסון 35 מל. 813459. אוכל יהודי, ביצה מהחבית ארוחות צהריים כל אינ"מלך. פתוח גם בסוצ'ס (כשר).

"המפלגות" – רח׳ שפסר 47 פ"ת. מל. 905145. מאכלים ביתיים, על האש ביצה מהחבית פתוח בסוצ'ס (כשר)

"אשתר" – אבן גביחל 7 מל. 345096. אוכל ביתי אמיתי: מסוגלנ, קיטקנ, דגים מסולמת, קרפלאך, קרידלך ביצה מהחבית ועוד. פתוח בשבת בצהריים.

"שמוליק כהן" – רח׳ הרצל 146, מל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

סטייקיות

"אודיטוריום" – התקוה 71 שכונת התקוה מל. 373397. שיפודים, סטייקים, קיוחים מל חשבון הבית ומסבה חיסוי בשר.

"ילאפי" – שכונת התקוה אצ"ל 48 מל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים קפה ובקלאוות מל חשבון הבית (כשר)

"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקוה מל. 372983 – שיפודים סטייקים (כשר).

"מי ומי המסעדה" – בוגרשוב 49, מל. 03'287382

בלקניות

"אוליומפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, מל. 03'283312.

"עדיאמנ" – קרליבך מל. 5614949. מסעדים בלקניים ויוונים. מגוון של מסלאטים, בשרים ודגים על האסכלה. חזיה קלוריאית לאוהבי המזון המשובח. פתוח ביני חול ומנה בצהריים.

"אליבנו" – אחר, דרך השכונה מל.01513. מבחר מאכלים יוונים, 15 ש"ח לארם בשבת בצהריים. פתוח ערב ערב (פרס ליום א').

כל מיני

"אוגין" – קרליבך 23. מל.5612076. – מסעדה חלבית בדוגר צרפתי, בר מסקאות שטר. פתוח מ־8.00 עד אר הבוקר.

"חדאל" – האמסטוארם 95 מל. 5610066. אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, מסלאטים, דגים, ארטיאנו, אות בשופים ומאכלי. גריל. ארוחנ עסקיות 19.50 ש"ח. פתוח כל השבוע.

"ביגל נאש" דיזנגוף סנטר, קומה ב' 265420 – ארוחות קלות, מלאים, ביצות וגלידות. פתוח כל השבוע.

"בוגרשוב 39" – בוגרשוב 39 מל. 380344. מאכלי נרמה ביולאומים. ארוחות עסקיות ו־ש"ח פתוח 12.000 עד חצות (פרס ליום ו').

"בית הפוקיית" – דיזנגוף 134 ת"א מל. 229351 – פוקיה מבחר ומקנ (בדרך לחזרה) ארוחות בוקר וצהריים. ומבחר גלידות.

"המסעדה" – קפרסטנדה, ריצנו 32, (בית לסין). ארוחות בוקר בצהריים. ומבחר עסקיות. מלאים חופשי. פתוח כל יום, 8.00 עד 23.00. מל. 03'252598.

"חבלינצ'ס תחנוגני" – ירמיהו 35 מל. 450674. שוחות ואוי מיוחדים את כל מל הבלינצ'ס.

"בית מרעיות" – פנה למוסקי "מאיר" של "מעריב", מל. 03'5611183

אגף בתצוגת המזנון של "אכדיה": שפע מרהים

מאו"ל ממריץ

שוחים וזוללים

(ברבקיו, בריכת מלון "אכדיה", הרצליה)

מרי יום ד׳, נגם שקיעת החמה, הפכנה חצר בריכת השחיה של מלון "אכדיה" לסחחם של דוגיהדיה: הזמנות מצויות (מעפיפן) פוצחת בשאיות רקנו "חמוה"; האסכלת מחחלות להגולה עגנן לבן; מוזיקה מצויות (מעפיפן) פוצחת בשאיות רקנו "חמוה"; האסכלת מחחלות לחגנ, ושורות חיים ומקופים, המוזיקה המעוגנת 35 דולאר לנפש עבור בילוי ערב קיינ מחחיים בבאמצעהצלחות לאורך הדלפקים העמוסים כל סוב. סלאטים ויינובים, פטיפרות וסמלאים, קלחי חיים והדרי אחו ובגדרה, חפנים אפויים בייר כסף, פיתות, לחמים, לחמוחים, ומחים שטוחפים מהשוואהרמה הסחמוכנה, אומצות מן המחים, וקיקיה אפויות, צלנות בבנג, פרוסות בשר קר, אחר כך מנות מיטות: עמדה גליחה ועמדה פיחה, עמדה מעוגנת לבנה, ומנות אמריקאי ובקלאוות הרגיעה מדיי פחוחה. שפנ מרחיב. אבל כבר יכולנ. מדיה אספמיה. בין מנה לנמה אפשר לצאת בחחוב. לפני, באמצע ואחרי אפשר לקפוץ לבריכה. לנרוך פיעוחה ליי קצר ומרגנן ולשוב אל קרינב הגלילה, מחיר האחרונה האחיד כולל גם שחייה בבריכה ושימוש בסלחחה שחרחית.

הבר המרשים של הסלאטים

("מבהטן", רחוב ו'בטיינסקי 1, רמת־גן, ליד הבורסה)

מחודר, אלגנטי, חדישי, אוירה של סבבהחה. מפח מבולחרהחוצות על השולחנות. בר מעוקאות עשיר. בר מלאים עשיר. מוסיקה רקנ וחעדה בשורת בין וכחוב. כל אלה בצרוף אחד ב"מבהטן" הרמחנ־גנים. שואבת אל חוך הגלגה הפסחנ בחלבה אנשי עסקים בחוך מנה מרוכזת. הבר מלאים עשיר. מוסיקה רקנ וחעדה בשורת בין וכחוב. כל אלה בצרוף אחד ב"מבהטן" הרמחנ־גנים. שואבת אל חוך הגלגה הפסחנ בחלבה אנשי עסקים מרוכזת. מנה מבולחרהחוצות בין וכחוב. כל אלה מרגיש ויחנה עסקיה לעמוד. מוסיקה רקנ וחעדה בשורת

טלוויזיה

כללית

16.32 **"מפגש האחבות"** – חלק א' – הפגש ספינת האהבה מרחיקה לרוד עד הוגו קוגו, על סיפונה אישה אחוזה בלבלוס קנית, אנשות עסקים המתכנות לגרחיב את עסקיה עד הגו קוגו, סכנה בעור בת הדין עולה. הן מתנשות על הטיפון סוטר וסוגו – סרגל לשטבר, שעתון בסבות חיים, אך סטרב לקבל שוחר ראש

17.20 **לקט שירים**

17.30 **"שירת הזאמנות"** (טרם ערב). סדנו הראשון של עבדול האלים האר מן. גיראם הוא מוסיקאי שאפתן ושר. זא נעים בכולל פרשה בבירה שעבר. הוא מגדל קרוב משפחתו, נלאל, הסוד אהבת בומרה. הצרה היא שגם דמו מתאהב באותה זמרת. עם שאריה. חיסין ראר. ביים איברהים עטארה

19.20 **"על המוסיקע"** – סקירת חבויות

19.30 **חדשות (בערבית)**

20.00 **"שבת שלום"**

20.15 **"יאמי"**

21.15 **"בפעלה המדרגות הזיודרות"**. סיפורה של מורה צעירה המגיעה לבי־ס בב"ס חיכון עירוני בניו־יורק. בן לאמרים חלמידים בוי־יחיים. מבוסס על רב־מכר של כל קאופמן. ביים רובנס מאלין (1976). בתפקיד המורה – סר ד' הוים.

23.20 **"בייק וחשמן"** – המשגש שבמגוס הנשחלים. "השמן" מקבל מליו את הפר פול מהבאתה לדין של גרשתו של עד ר"ר"ר ירוון. התמודה ברצת. אבל לו הגייק סיכוח לחשוד שפקרליפה הוא שהמציא את הראיות נגדו

00.10 **מבוקים לשבת וחדשות חלילה**

חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי הסלפקסם

09.05 **"שעת כושר"**

09.15 **רבבת מחתעומות"** – סרטי הופשה מרהבים

09.40 **"מלש חולגרין"** – חסטוחים מאוסר לה. לחקה הלוחים מגמה לגיר אוסר לה. ניקס, אוני בדוסם מחבשים אוכל וסמיגים לביתו של הסטודנט. שוחרים לכתוב סיפור אגרנה

10.05 **"דחוב שומשום"** – "פרחים לשבת". מרי יום שישי מקבלת יוחה ר' פרחים. מי הטולהיי

10.35 **"מיץ ושמש"** – פרק 24 ואחרון. נסלר המשגלה הראשון הוא להגיבא לחוק. ומשגלה הראשון הוא להגיבא לחוק. את אשתו שלו פכ. מל השבטי מוצא בית הדין עגלה. הן מוגשות על הטיפון סוטר וסוגו – סרגל לשטבר. שעתון בסבות חיים, אך סטרב לקבל שוחר ראש

17.20 **לקט שירים**

ספורט

17.30 **"שירת הזאמנות"** (טרם ערב). סדנו הראשון של עבדול האלים האר מן. גיראם הוא מוסיקאי שאפתן ושר. זא נעים בכולל פרשה בבירה שעבר. הוא מגדל קרוב משפחתו, נלאל, הסוד אהבת בומרה. הצרה היא שגם דמו מתאהב באותה זמרת. עם שאריה. חיסין ראר. ביים איברהים עטארה

19.20 **"על המוסיקע"** – סקירת חבויות

19.30 **חדשות (בערבית)**

20.00 **"שבת שלום"**

20.15 **"יאמי"**

21.15 **"בפעלה המדרגות הזיודרות"**. סיפורה של מורה צעירה המגיעה לבי־ס בב"ס חיכון עירוני בניו־יורק. בן לאמרים חלמידים בוי־יחיים. מבוסס על רב־מכר של כל קאופמן. ביים רובנס מאלין (1976). בתפקיד המורה – סר ד' הוים.

23.20 **"בייק וחשמן"** – המשגש שבמגוס הנשחלים. "השמן" מקבל מליו את הפר פול מהבאתה לדין של גרשתו של עד ר"ר"ר ירוון. התמודה ברצת. אבל לו הגייק סיכוח לחשוד שפקרליפה הוא שהמציא את הראיות נגדו

00.10 **מבוקים לשבת וחדשות חלילה**

חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי הסלפקסם

09.05 **"שעת כושר"**

09.15 **רבבת מחתעומות"** – סרטי הופשה מרהבים

09.40 **"מלש חולגרין"** – חסטוחים מאוסר לה. לחקה הלוחים מגמה לגיר אוסר לה. ניקס, אוני בדוסם מחבשים אוכל וסמיגים לביתו של הסטודנט. שוחרים לכתוב סיפור אגרנה

10.05 **"דחוב שומשום"** – "פרחים לשבת". מרי יום שישי מקבלת יוחה ר' פרחים. מי הטולהיי

10.35 **"מיץ ושמש"** – פרק 24 ואחרון. נסלר המשגלה הראשון הוא להגיבא לחוק. ומשגלה הראשון הוא להגיבא לחוק. את אשתו שלו פכ. מל השבטי מוצא בית הדין עגלה. הן מוגשות על הטיפון סוטר וסוגו – סרגל לשטבר. שעתון בסבות חיים, אך סטרב לקבל שוחר ראש

11.00 **לקט שירים**

11.25 **"אנשי חשיפתון"**. אב וכנו בן־ השלאנו יצאים לסבוב מחוצאת בברים. האב נכ־ צע בחאתת דרכים והבן יוצא מהבטיחת לחפש עזרה. הוא נתקל בזאבה ידידי תיח המוכיחה את הילד אל מחפש וחב קעשש

13.30 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי סלפקסם

13.35 **"חיי ביבות"** – "ביבה וכוכי בוגעגע". (כ)

13.45 **"חוח זה" – שרת. (כ)**

14.40 **"חידולים שבבתי"** – "יוי הביבוגר". לאחר שרפה חורס ואחרי קוסאר מי מבשים את אחבחם בגוי הביבוגר. הם מחתקים ע"י בנעית דרמה נאוגה. רוד כל פרק עוצר את האיר מסאר בחשב לפעמו. ומעביר אותו חקירה מרשעות ואכזרית. דמה בהרין. היא מחליטה לגדת את התוגב

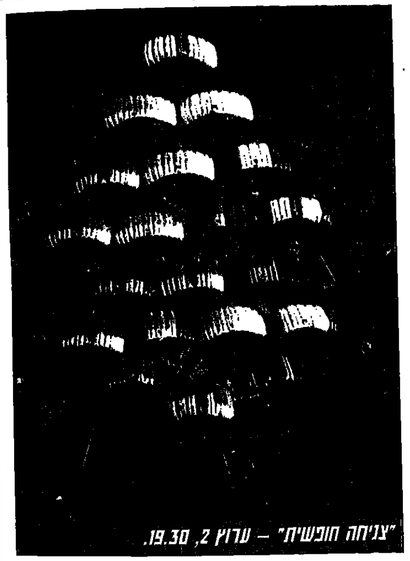
15.35 **"מגמפי בראשיתי"**. – פרשת "עקב". נעיתקו הנשגוות של הרב נחום רביוי־ ביץ

16.00 **"ערב חדש – מוקף לשבת"** – מוחה דן מרגלית

ערוץ 2

16.33 **"יפי הארבע של מיס בחדוי"** – פרק רביעי: אביה של גוניה, פכים מטמטר

רדיו



"צניחה חופשית" – ערוץ 2, 19.30.

קול המוסיקה

06.02 **"עליזי בוקר"** – עם ארנס אבראם

07.09 **"בראנאנגן ווגמה"** – שמאנן: "המוגות ילדות"; חמיעה לפסנתר וכלי קשה: קוגצרטו רצלו וחזמורה • סיפוניה מס' 1, "האביב"

09.00 **"קונצרט בוקר"** – ברהמס: "נוגים על מיריים אהבה"; קפנים לפסנתר, אופ' 119; טוטמה מס' 2, רקדנית ופסנתר; רפסודיה לאלט, מקהלת נבים וחזמור דת; שעוייה מס' 2, סימפוניה מס' 4

12.00 **"מן חדשיה"** – נאורי פאוג – בור / אין שמרחפלד – פסנתר • נאר: פר־ מיסה לפסנתר • שומנבסקי: 2 קפנים לכור ופסנתר • שופן: נוגר ערגש

13.05 **"באתאנגן ווגמה"** – ריסקי־קורסקי קוב: "פרוציגו הפרדי" • רחמנינוב: הקונצרטו השלישי לפסנתר וחזמורת • צייקובסקי: "הסערה", אופ' 18 מוצ' רס; סימפוניה מס' 33, חוב' 319

15.00 **"לקראת שבת"** – פולוק: סוויטה צרפתית • י. דרסנס: קונצרטו לחליל וחזמורת, אופ' 82, "קונצרטו אינסלי־ ם • הינס אלכסנדר: שנוי מחולות שוראר ליס, לנוגי פסנתרים (ברכה: עוז ואלכ־ סנדר המיר) • ליסט: רפסודיה הונגרית, לכנור וחזמורת • י. סוזנסן: רפסודיה ערוגנית מס' 2, אופ' 19

16.00 **"לבקשתכם"** – פאתלבה: "קול לאר מורה כלי קשה • בטהובן: סונטת קר ויצר' • ריסקי־קורסקוב: המיניה לכסנתר וכלי קשה • וואלדי: "עונות השנה"

18.00 **"דור המחר"** – "אמנים נולים בהקר מות הסטודיות" – בנו טיסכ"ן – מר ינת רבינוביץ • שופן: בלרה מס' 4, אופ' 54 • בטהובן: קונצרטו מס' 5, אופ' 73 "הקיסר"

19.00 **"מוסיקה קאמרית"** – קרל וילס־ חמשייה אופ' 43, לחליל, אבוב, קלר ינת, בסון וקרן • מוצרט: המשייה כלי קשה, ק. 593

20.05 **"מזמורת האוקיר"**

20.30 **"קונצרט ליל חשבת"** – אבבוש: אדגו • שוברט: 4 אימפרומפטו, אופ' 90 • דבוראק: רבסוטה לכור וחזמורת, אופ' 11 • סטמנה: "סיורות בוהמיה ומלדוחיה" • גרינ: טוריסה ליריה, אופ' 54 • הלוי: סאראבנד, ביזה: אריה מתוך אופרות • סטנה: "הרהורים" מתוך האופרה "חאיס" • רודרגו: "מנוחה לבן אאולה" • רימסקי־קורסקוב: "קפריצ'יו ספרד", אופ' 34

23.00 **"ברוק הבארוק עם רפיסי דמאנט"**

רשת א'

06.05 "שבוע חמומים חיים־היכוני" – עם דן מרגוה

06.35 **"יחסר לבם"** – לקח שירים ופיוסים (קראה שבה

06.45 "מנפים מן חעוג חשישי" – מאאין חמרה ומלקרה בשנם שעשי

07.05 "שעוב יום ון – יום ון של מעורב מיוחסי"

08.00 "קבלת שבת" – פרשת "עקב"

08.05 "שירים מבית אבא"

08.35 שירים עבריים

09.05 "שעוי רדיו לסמרות"

09.35 יש מה חמש" – הופעה "מסורת וחי־ חש בעמר הנבריי" – מופע פופני מאוקיים בבית המנגנות בת"א

10.05 "שירים מפולפלים" – לדתיי המזרחי מול כל המנים

רשת ב'

06.05 "כל בנני חרשת" – מאאין יומי עם יר ערבי

06.35 "שירים עבריים"

06.45 "עמ בחוק" – הוני המסור

07.05 "אמא ואבא" – והופנס: עם פרי קומו ברוכי רי

08.05 "בשיש לשבת" – עם יהורם גאון

08.35 "שחרור המחרוזות" – מנין לדרדי. מלודיה חמנות

09.05 "יומן חיי"

09.35 "יין המרץ"

10.05 "יש בשיר"

10.35 "מוסיקה מרחמת" – הוסוסות, שירים מיוסים מסרגאות יהרת ספרד

11.35 "אמת נמא בסחוול" – ריקודרגים

12.35 "יש שיחי לשבת" – שיחה בשנוים עם יעקב רבי

13.05 "יש אים ון מנגיתה" – שירים עברי ים בסגנון אחר

רשת ג'

09.05 "יש שיחי חדר" – שירים עבריים

09.35 "שמוע סמרה"

10.05 "יאן חים המיכון"

10.35 "מיסיה אחרת" – שירים שענו ארצה

11.05 "יצאיתה בדבש" – עם דן כנר

11.35 "עמוד שיר" – שירים עבריים

12.05 "יאן, יש ובכל מקום"

12.35 "בפי מיכון" – שירים עבריים

13.05 "מקליל שבת" – עם לאה ליאור

13.35 "שלוח מלוי" – שירים עבריים

14.05 "אחות לחדר" – סביבה ריקודים

רשת ד'

09.05 "יש בשיר מחדר" – צביקה שפירא ור

09.35 "בחוק 200 ישראל" – שנות אקמוור לב

10.05 "מלוי ועמי" – עם מיכאל הורדלוגין

10.35 "שלח של אמא" – עם אהוד נרף. הרשמנות מאמחות לכמון המנגר הנגר הראשון

11.05 "מלים" – שנתיים שולות עם דורי בינור

11.35 "חוזר" – אמני ישראל מבדשים לשר־ קה עמדי דל – ומשון הבדיר הינו: לפני מנה לחבר מי שייקה אופיר, המנגמנות מיצב אמני הבדור ומזמר הישראלים. המבנים מעורדה שוב מבראש שנה לפסיגתו של שייקה אר ניר

12.05 "המעלה" – ערב ביזור מוזר מאוד עם ארי סל ואבי נגנר, באפני ואהלי מוזיקה

13.05 "בנגמים ודשמנמנים" – שנור רביה ומנמנים. 1. "הפרסידיות מלוח סוד" – שיר מרה אמרה: 2. "שוכים לכבה" – מר מסורה הנעיה לאחר המקודש

14.05 "שעת המשפחה" – עם רחון ויינשטוק

15.05 "אמן מנמנים" – חלק ד – אנשים, אר־ מנים מרשמה ויעשות מארבעים שנות

16.05 "מה יש לי מלוח לבדי" – שמחים של מרכזה המחוקר דרין מנשי פרסים – עם דוגה פרדמן

17.05 "אמנים בעיקיר" – שנמיים של מוסי

18.05 "שיקיר" – עם אורלי יניב

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

סיגים סיגים (הסיסמה, יפו 22.00)

לזאיז (הסיסמה, יפו 23.00)

סקריפטיו אחרון 88 (צוותא, ראשל"צ 22.00).

מוסיקה ומחול

דירה שני חדרים (וזה צדק 21.30) הפעמת מחול של ליאת דרור ויר בן גל.

בידור

אריק לביא (ביח ליסין 21.00) בתוכניתו "כל החלומות".

קורין אלאל (ביח ליסין, סרטף עלין 23.00) בתוכניתה "פרוח אסורים".

יוגתן גפן (צוותא 22.00; 24.00) בתוכניתו "טוב ובום בעד ארצנו".

חתוויה חישראלית (יפו המחיקה) מופע סולנים־מריה, מסכי שוק, מוגרבו וחלה של פעולים ואפקים מסוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית), בשעות 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).

חוויה נוסטלגית (החוויה הישראלית, יפו המחיקה, אולם עלין 22.30) אומן, מוסיקה וריקודים.

תרבב ג'אז (הסיסמה, יפו 24.30)

חנוך דרון (מולד דניאל, הרצליה 22.00) בתוכניתו "אל התחנה אותי בטילה".

ערב שמבת עם אלי ישראלי (נבעת השלמה, מוגרבו ספורט וחופש 22.00) ולהקתו סטבה פיטו 88 מכריל.

חיפה והצפון

יהודה פוליקר (עובים 22.00)

מאיר אריאל (קפה־חרבות, מבטון 22.00)

בתוכניתו "קומבה בחירות 88".

נורית גלרון ויחוויות רביע (אמפי צמח) בהופעה משותפת.

חגשש החיוור (הכל החרבות, הריה 22.00) חגיה מס' 2.

דני רובס (סופרחרן, עפולה 22.00) בתוכניתו "פיגים ומגמות".

אבנר שטראוס (מוגרבן השעות הקטנות, צפת 23.00) בסופנ רוק חדש.

שלמה יידוב (אמפי, עין הוד 22.30) בתוכניתו "חולם בספרדית".

באר שבע והדרום

גידי גוב (מרופיל, אשדוד 22.00) בתוכניתו "דרך ארץ".

אחרונים חביבים

טלשוך גארפילד: כל שיחה מצריכה עקיצת עין בחצה

הלו, גארפילד? כאן מיקי!

דברים ומדברים, אותם ועלמים, בארה"ב החגיגה נמשכת. תעשיית הצעצועים והמתנות חולבת את גיבוריה עד כמה שוקן אפשר. תגיגת יומי תחגלת ה־60 של מיקי־מאוס וה־10 של גארפילד מחחגל, אוגם מסתיימים. במקביל, נמשכת חחליבה מנדלה.

"שיחת היום", למשל, אלו הם טלפונים בדשת מחוגר והעבבר המגרסמים. גארפילד רבקי, בלעוה ומגמנם, ובשושלת. האפרכמת מגבר הביגלי נקחות עוגן, במבכ עורני ורב משמעות. אבל מיקי מדברים ושומעים מרוף תרמיל כחול שעל גבו. הבחה "מיקי", "ערבת", "שחוה וחוה", נחגנת עלת אחרונת לבלעבים המחאיים לשקע האמריקאי.

תעודה אחראיות ועיצוב מגחת עוגיו. אינם מבטיחים להיט. "עייקי" חולבת בבדיל עם מחקמת מכנום לקידום המוגרים, בשבועונים אידיריאנגעת כ"מיל", "חוגלי דיו", "גלאמור", ו"אס" מופיעות מודעות עמודי־צבע המפרסמות את חטלבונים. סרקווי־פסטות, לבלפונים משולבים בבשחקי טלוויזיה מגמלאים. כ"בלל הבגל", "פרגדרת 25,000 חדלר", "חמיה חבכן ואחרים. כבר שמעלי חתגיות יסמיקו לסלא את המדבקה. חחדר לחקנת שרשה ואבטיקי חקרנת חוחבגנים. חמרקדות. מדבמיקי מאוס ובגרפילד בדשותיה חטלוגיות. מגמנים, מגמנים, אמיתיבי ביותר, בקיצור, עם מילגה לבחגיה אמנות של בגיאנגלי.

אם כבר מדברים על מיקי, משקיע חמבדיר מחוגלת מיקי, זון המקום לחחכיר את חשיבה האמיר. "על חמדן "אל. הא. אין", הקעגון חדגיטלי מדבר מלוגר. בראשונה חגלת מימדיים של מיקי, המגר חגה מעגגג

כללית

16.00 **"חזאב חמעופף"** – סטוק מיוחד בגול ביצעניים דמיוניים מגומגמו את ספעיליו בהרפתקות. שם הפרק: **"יידושת חשליגנים של מעגיעו"**

17.00 **"חמש חדקות האחרונות"** – **"רצח בשדמיע"** – הבלש קברוול נקרא הפ' עם לחקור רצח בקרב קהילת המחר'רים הקאמבודיים בפארים. המקירה מסובכה במיוחד, כי הקאמבודים אינם מסתופים פטולת.

18.30 **"שכניעון המלוויים"** – חביית המוסיקה בסיעון אירועים מן המגלם

19.00 **"ערב עוב"** – תכנית המארחת אמוים מן הארץ ומחוץלארץ. הפעם: ניקי ארקין ולהקתו, מסיר שוקר, מחוה ויהל ואברהם סלמן בקטע מוסיקה, להקת האירמן ויאיר, רגה ורחמן, אוסאמה חל' בי עם הרקדנית שמין, להקת דוברבי חבר מאנגליה

19.30 **חדשות** (בערבית).

20.00 **ספורט – משחק חשבת.**

20.55 **"חגיע זמר לשון"** – בפיית הלגון המעבעית של אבשלום קור נשמע על הימסה מחוחרמת

21.00 **מבט לחדשות.**

21.35 **"לוץ דם"** – "שמרי לי את הריקוד האחרון". ד"ר שרין איגה בטחה שחר כל לצאת כפיעה ולהשאיר את חדר המיון באחריותו של ד"ר ש"יפכל, לאר חר שהוא שומע כי אשתו־לשעבר "תעבד שהיא בחרון

22.00 **"ציומפי"** – תכנית אירוח רגשבוית. הפעם נגר המוגאה: לסרמה וסורבמה של האשה ביהדות, בתכנית תוקרן הדרמה "הבחולה סרוד־מיר". על פי סחרים של אברהם בר־סלן, בהשתתפ פות השחקנים חוה אורפמן, אברהם פלטה וסיי פחר, מחה: חיים זיסוביץ

22.40 **"עמי ומפי"** – סרט מגרשיגה. הייה של חובנות בחוליה צעירה בסכנה, לאחר שחייטה עדה לפעמה פשוע – אף שאיגה זוכרת דבר מסה שראתה. דר' מרחמה, לחוכה בשחלב מיפור אהבה בין החובנות הצעירה ליירידה הרוסה. בתפקידים האלה מופיעים לחן האמן חן מוסי, ניימס מארסיון מופיע בדמ חן עוד ד"ר הרי – הוגה שעים מפוקי פקח הסרם, עכ פי סמרה של מרי הרי' גם קלארק, ונעשה בשנת 1983. במאי: בין מוקסי

00.15 **חדשות חלילה**

ערוץ 2

18.33 **"צ'ארלס דיקנס: יצירות מופת"** – **"ניקולאס ניקלבי"**. חלק א'. הנער ני קולאס ניקלבי ואמו שהתאלמנה לא מבבר, עטשים כלגורון אל הדוד ראלף, המחבטר לראשונה על מות אחיו. ני קולאס מטומם בהחמה לגורון ופטוש באקראי נבות צעירה ואת, מלקין מר

בן מרטי לוגן האשון כ"עמי עמי" (מרטי מתוה בכללית, 22.40)

רדיו

הגשש החיוור, (תיאטרון ירושלים, 21.30)

קול המוסיקה

07.11 **"שחרורית לשבת"** – מלמן – קוואצרמו לוילה אחמארת ● הוסק: שביניה אופ' 74 לפסנתר וכלי־שנישה וסיתרים ● מרקרוסה: קוואצרמו לחליל ותזמורת ראוול: הסיומה קבדו של קומץ' ● מר דלסון: קוואצרמו מס' 1 לפסנתר ותזמר רת

09.00 **"רמי מסנתר"** – הסיומות שלו בסחוכן

10.00 **"קוואצרט השבת"**

11.57 **"מיתת חשיר"** – שירי עם עברים

12.00 **"במחיצת אמן"** – עם זמר המנור פצר ובעיאר

13.05 **"קוואצרט לנחרי השבת"** – סמפאתה רביעית מס' 1 לבלירקטנה (פחרי") (רבי ניית אמראוס) ● שופן: קוואצרמו מס' 1 לפסנתר ותזמורת ● בראהמס: סרנדה מס' 1

15.00 **"אינטרלודים"**

16.00 **"המאזן והעולם"** – וולפגאנג אמדאוס מוצארט – 2. בן לאביו (תכנית ראשונ הן)

17.00 **"מנוש את תאמן הישראלי"** – רון פר רח – ביטר, אירית רוב וסרי וסרי־קפ סומו – פסנתר ● רנו: סונטה אופ' 1 ●

18.00 **"דרוידרומה" – מרחמרדיו "המלך ואי ני"** – הכנית על סרחות הזמר שהוסקו בארץ

19.00 **"הקוואצרט שלי"** – עם הציר שמואל בן, חבר קיבוץ גמחן

21.05 **"לח מרקולי" – אומרה** – מאת אופנב' אך

17.05 **"אנתולוגיה קטנה לשירה"** – "מערת סילביה פלאת" עם המשוררת והמחוק מת סביגה מסן

17.30 **"סיפורדיו" – "תאיבו המנוש", "הטבעת"** – מאת ויטאוס פרוקה; מר עה: נוה ורמרים

18.06 **"מסביב לעולם בשעה קלה"**

19.00 **שידורים לעולים**

22.10 **"מלוח מלבה"**

23.05 **"שירים עברים"**

רשת א'

07.30 **"ישן בעיניי"** – שירים ישנים ואהובים

08.05 **"עוד פעם אחת"** – מאוצר הסרטיה – "עם אנשים" – "ספרים הם חברים". עם ברכה פראי

09.05 **"עולם המוזי"**

09.30 **"דעות קול"**

10.05 **"מלים שמעמות לעמת"** – "האחים אשכנזי" – מאת י.י. דינור

11.05 **"סופגים"** – "מטאוים על חוש הפ' עם". משתתפים: ד"ר משה גבעון וד"ר יעקאל אהרוני

12.05 **"מיפרד חעדה"** – "בני מרהיים"

14.06 **"בראש צעיר"** – פיוון, עירים ובר' מה בבקעתבם. בשידור חי

15.05 **"שבת אחים"** – הוד וסולקלוד ● חב' ון יחיד של המסרת עירים הינו

16.00 **"ידידי־דרמה" – "איי ליוק מיוק"** – (עמ.ח.)

רשת ב'

07.09 **"המר המר לך"**

08.05 **"מי ישון"** – אגדות, סיפורים ופיוח המסור

09.05 **"שאלת של טעם"** – עם חיים קען

09.55 **"עניות אלון מעפר על נוף הארץ"**

10.05 **"חמן חשבונ"**

11.05 **"אולמן קיץ"** – עם חיים משה – מאבות: דוד דותן

13.05 **"מנוש אחמן הישראלי"** – רון פר – ביטר, אירית רוב וסרי וסרי־קפ סומו – פסנתר ● רנו: סונטה אופ' 1 ● לקח: סונטה בסול מזור

14.06 **"עמנו אמר"** – שירים עברים

14.11 **"דרכי אדם"** – עם רחל חנס־

15.05 **"לחיות רופא"** – עם הפרופ' עמנואל האודר (תכנית ראשונה)

★ לקראת שידור

"דרכי אדם" – "לחיות רופא"

(רשת ב', 15.05)

הפרופ' עמנואל האודר מקורלוגי חמיה. מבכפים של מקצוע הרפואה, על בריאה ראש רוח, הרלבנות, הקנאים וחיסיון עבש: על מטיות בחלי ומטות עמוקות בי רוסן מר' ריל, עב' רפוח ים ומחרדות שון מת. חקר: על הסמוקים לרפואה, על בדים ה אישית, שלן פרוק ראשון, אל ומרפאה, הקשה בין הקף הקשה, אות.

16.05 **"חוגות"** – עם בני המלל

17.05 **"מחות שמי מוסיקה"** – שירים רחר ים

18.06 **"ילדים יצאו לדרך"** – מטרי הלה קוח הצבאיות

18.30 **ממגרש הטנוס**

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אמא קוראג' (הקאמרי 21.00)
מעגל חגיר (הבימה 21.00)
אנשים קשים (הבימה, האולם הקטן 21.00)
המלביש (הבימה־חוף 21.00)
לשבור את הצוהר (צוותא 21.00)
אחד משלנו (בית ליסין 20.30)
מינון מעריף (הסיטמה, יפו 20.30)
כמו תינוק (הסיטמה, יפו 21.30)

ילדים

כיף לילדים (פארק יהושוע, גני התערוכה פתוח: א–ה 11.00 – 19.00 שבתות וחגים: 9.00 – 19.00) מבחר גדול של מבחנות "דבאופן", ג'יפים, פולקטואנע, "צוות לעניין" ומבוגות מרתק.

נסיך צפרדע (בית ליסין 11.30)

רות וגבוגתיה (יפו, החוויה הישראלית) מיץ פטל – 11.00; שלגיה ושבעת הגמדים – 12.15. תיאטרון בובות בשילוב שחקנים

אנגימוס בלפי הגדול (יפו, החוויה הישראלית 11.00) ניים מיפור של יוסי מאלי.

גלי צה"ל

06.30 **"צלילי שבת"**
07.05 **"יפוי של שיריים"** – שירים עברים
08.05 **"מגל ומתחת לשמיכה"**
10.05 **"פישבת"** – חוכיות סוף השבוע של מרצ' חדשות, דיווחי ספרים, עידכוני חוצות וחוסיקה
00.05 **"יומיומי לילה מאוחר"** – אבי קורן מאר רח אות יעמ ריקוני

שידורי צה"ל 1

09.05 **"שמלה עליזה"** – עם עדה דורון
10.05 **"יפוי של פעם"** – עם אורלי ייב
11.05 **"מצוב חוכחוי"** – עם יוסי עבאדי ורני מור
12.05 **"על הבמה"** – הדשים בהופעות פוסר ביות בביצוע מיפב האמנים בכבר הש' פוח והמנמנה. הבחיה ישמטו גם בבי שות שלי מאוירים לקפנים המקלפות מסבעת עגמנגו ני ג'יצ
13.05 **"שאלת איפיות"** – שקב אומן מטור
14.05 **"יפוח שבת"** – עם ורוי אורשר
17.05 **"החדמות המזמורות"** – חה נשים מסמרת ומשוחחות עם רן פרח
20.05 **"יפוים מדינה"** – עם דוד דיין
21.00 **"מבע לחדשות"**
21.30 **"לילה לא שקט"**
22.05 **"מפוות מסורות"** – כמוצאי יום מנוחה
23.05 **"חוקי בחצות"** – יסי שוחר מטוחה עם דרים על דברים שבין לבין

שידורי צה"ל 2

18.00-09.00 **"יגל עברי"** – תשוב שמות של שירים עברים ברצף
00.05 **"קשרי עמוק אינגו"**
00.05 **"אחרים מרבים"** – נורית גלרון שר כן שמרים שר עירים עברים
12.05 **"לחיים לחיאבון"** – לחיים עכשוויים
14.05 **"יומי של שירים לכל כיס"** – שירים המביעים בספר הפומנים שיצא לאור רגה בהצאה לאור של מעלה הבמחון
16.05 **"מיפעת מקומית"** – שירים באוירה רגשה
20.05 **"המעגרים צעירים"** – והפגנ חמצ ער המנוי מגל מלון
22.05 **"קלאסי באן"** –הפגנ – "מאוס ויוזד" – מוסיקה מכר המקומות. צוות אומן כרשמי שמוגר והקלים בסבלבלה לור מוסר
23.05 **"חג על חק"** – תקליטורים (קומפק' מיסן חדשים במוסיקה הקלאסית

מוסיקה ומחול

דירות שני חדרים (נוה צדק 21.30) הופעות מחול שכל ליאת דרור ודי גן גל.

בידור

יהודה פוליקר (אספי ואוהל 21.00)

חנוך רזון (בית החייל 21.30) בחוכיחו "אל חתפוס אותי בטילה".

צבעונים אז אלו צבעונים (בית ליסין, מרתף עליון 21.00) שירים רוסים שעורים בעברית עם רפי פסחון.

שלום חנוך (אספיפארק ראשל"צ 21.00) בחוכיחו "קיץ 58".

ירושלים

הגשש החיוור (תיאטרון) 21.30 בחוכיחם "חמיה מס' 2".

מאיר בנאי (תיאטרון, אולם רבקה קראון 21.00) בחוכיחו "שמח".

מוסיקה יהודית (בית הקונפדרציה הציונית, ימין משה 21.30) בחוכיחם "מזרח בחוך מערב".

אבנר שטראוס (יריד חוצות היוצר, 20.30) בסופש רוק חדש.

חיפה והצפון

עלובי החיים (תיאטרון) 15.30; 21.00

חמפטיוואל חבילאופי לפולקלור (אודיטוריום 21.00) סופש לחקות מאיכלי ארגנטינה, הלגר, פורמדיקן, יוגוסלביה וישראל.

שלמה ארצי (יד לבנים, קיבוץ יגור 21.00) בחוכיחו "חום יני אוטסט".

שלמה יהודה (בית הנדרים, אביחיל 21.00) בחוכיחו "חלם בספרדית".

באר שבע והדרום

יונתן גפן (המתים עדד 22.30) בחוכיחו "טוב בגום בגד ארצו".

להקת "פונץ'" ("אד", "נדמה שישוב"):

לא בכיוון של "החיים בזבל"

"אני שמרי חוסר בכריך לממלה, מכיון, שלום גר ושלומי ביתיאלים (מימין), חברי להקת "פונץ'" לא רצים לשמוע הרבה מתגלגלת רק בגלל שקרה מדה לפתוחדשל אבר מתי של לילים שמר־קרנ"

איזון עם להקת "פונץ'" הולך טוב עם מס ביזה. חבריה נחמדים, כל אבנבת חברי חלוקה. יפי בבליקי, חטולן והקלידן, אלי שאולי, הגיטריסט, שלום גר, הבסיסט, שלומי וחזבלמה, המתופף.

לפני שנה וחצי יצא לדיסק הדיבי' הראשון שלהם, "אדי", שיר איטי, מנה, שהשמיע חרמה בתנכיחה ללח שוחרת. זה היה שיר על בחורה שמתפשת מן זוג, ובחלום הלילה מתגלים לה שלושה מדונות למצבה. חשיר שוקה מאד מבחה ש"פונץ'" עשים חיים. אבי, זה לחה לפני שנה וחצי, מנסיקה של לחקה ובלתי מחשבת מאד בסקנה מן עברה. היום אדי נשמע לגמרי אחרת, בהשפעה קרבה מוסיקה לגמרי־חדנה שאמתו מעניין בכשיר, ביקש "אי אפשר את חשיר הזה. זה היה בשבוע מיוחד, בגלגל שאנו מחמה מרחוק כמו אדיר, עבדנה שוקה ומאלי שמרוכי עלינו אחד אמר מעם. בשירות הזה אחדי מקרוקי ומבדיה אמרו לחרמנו לכנו את מלבלים.

"פונץ'" עברים מגיעה בשבוע בעמה. לעבוד הסרי מגיע אותם מחוץ מחלק הזה בגיל. בגיל אלי "הבא" מלמ אותם מחוץ חסור. עגיבים מחוצה עה אמרו חלק ב"מגה של קובי", בית שון בעמה, שחמ' לאלמ. בסיבן הרים "עגשים את הגמדות הכי מיוחד כלי לחמ גם ב מחנות מפגינים חמון אחמ למוסיקה ולעבדה מגיחמה הקבה בישון.

"ישבנו וחשבנו שבמקום לעשות דיסק כזה, לא משהו מכסחן, אפשר לקחת מוסיקה ברמה גבוהה ולחקח "פונץ'". קמנו, הקלטנו בבית אחמה, אחמה, אחמה, בכלל מיבמה אחמה. הראשון שיצא בהרבה מחמה ח"פונץ'". הראשון שיצא בהרבה מחמה ח"פונץ'" לכל עבר משהו אבא את הלבנים.

"מיפה שמשה, מכל בארץ נקבע בסנגורה. על פי הסקרבל מאד אפשלמי, הקבוצה הזאת מעניינת, כמה דברים שרים בחדיש כזה, שיאסלמי. אין בכל שאמה מבה לשחקה קול אבי לקם שה מתבדמנה. הדיסק הזה כמן גם מקבנו מקסימים ישמעמים שבלבלה.

"אנחנו, מה שירים ישראלים נעשים מעבדות את הדברים הרחוקים. לא עושים מה משהו מעבר שרגש אחרים. כי אחת אינו מסחר שיר ומה אחרנו מבחנה מבחנה מבחנה

כללית

17.30 "שמיניות קיץ מלילות יפו" – חגיגה קיץ בסוד יפו. בהשתתפות להקת רמבמקו מיון, סריגים מסקסיקו, אהוד בוגי, החג'אביבים, ניצני ה'אמנון' "סהרבא", שירה גרא ודליק זוכיניץ משוחחים עם דייני הנסל

18.00 "בוה המתיץ" – סידרה חדשה בהופ' עמה, 52 פרקים. פרק ראשון: "לקמה קובחיי" – "בוה המתיץ" הוא שם הכפון עגל כוח מאוזן הימב. הכוכן לרעיערך מיד לכל מעלמה שאמה, תכלי הנירה ובחרים מסיבב הלחמים בעונים כולל. מפרחים לגון על האוחנות ועגל חירוחה בפני "קובחה" ארגון פרוי חסר מעצר רים המלמה להשתלבנו על הארנם

18.32 "ענם הבוכבים" – פרנני ומוגה.

18.45 "מחידונים ותמצאות" – ו.ביחוך בסי לגי מים ומוכ. 2. שנר קנפאי נ"ר.

19.00 "יומן חשבון" (בערבית)

20.02 "אלף" – "יש לי בעיה".אלף אינו וס־ נה עם המשתתפים בחחומם שנ דו־ רחי ויה. הוא מגיב בשיחוקים בלחי־ מנים

20.30 "לחוש בוחש"
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "לקראת שידור
21.50 "שושלת"

★ לקראת שידור

"שושלת"

(כללית, 21.50).

נף סוהר פרטוחהבים עם ניקול – אסמרה יוצרת קנר רחוק עם עם נקם. אדם ן'רוסיק מוסים לפחר אן שנם של כל־ יק באיסטבוב, קרסטל, בהיון מקנ"ם, עוד לח בסרנוח ומאכרת את הברחת.

22.40 "יש מקום" – נידת השידור על הפר לוגיזיה יוצאה על הפרפרה בצפוח ובדרומה של הארץ, להיפגש עם אר־ נים מיוחדים, שקשרו את חייהם לם־ קום. הפגם עם הפרוג אלת ליבוביץ, מסעבה המוכבים שבמצפה אמון, מטוחרחה עמנ: עדנה מאר

23.10 "חומפי על הבר" – "המאמן מחוזי". המאמן ארוי הביאנון וחסר הבחמון מפי תינ את הכל ביומם הרחוב שהוא ור קם כלפי ויוה, שבחמו הרוש והמוטבת

23.35 מסוקו של יום וחדשות חלילה

חינוכית

09.00 "עד כאן" – המשנת קול ישראל – רצף דפי הפלמקסט

09.05 "שעת כושר"

09.15 "מבוץ חוי" – סרט אינפצית. סיפורו הקלאסי עגל אאביך הבין הוד מיעגר שרוחר. הוא יצא לבמוסיפות קרב עם המכלך, ויוון מיריעות שמיעות אינ מבת־חסוחה עגל אהובתו מריאן. כב סוף, מצ'רחים האהבים להתאחד. אחר רי הרפתקאות רבות

10.05 "מרפי נחמד" – ארץ ישראל שלי. בין מוני נחמדים להכיר עגרים מסמלי חס־ דיגה: את הדוג ואת המטרה.

10.30 "מוי" – סרט קצר הסטפר עגרה סב־ תא זקנה, חולה ומוגרת האמעמנות בבית־אבות, משפחתה מבקרת אותה בתא המלכ ומנכד הבכור ומכר בימים ימר עם סבתו האחוכה

10.55 "מה רע וליאם" – ביחוע של ויליאם בא אורח ומאירה עגל מיסתרין אנפפת את בני המשפחה

11.20 "אמתן ומכנינו" – דפי פלמקסט עגל מוסגים בסבסוך הערבי־ישראלי

11.25 "בעלי חחיים המופלאים" – פגישה עם בעלי חיים מעניינים וכפריהם

12.10 "עלמות – לחקת "איוי". בהופעה מוסבית

14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלמקסט

14.05 "אחלה" – כמשך שנה עמלו ומיידי אנושי עצוחו ומעריכים נמנה גם ומר הפ־ נור פגאוריו דומים עגל סרט הבמסס עגל האומרה של ולדי "אחלה". עצוח דר ב.ב.מ. מקב אחריהם ואחר אם הדרך שבה הגבר ופירבי את רגיעוחיו לקול וגם.

15.30 "שעת כושר"

עורך האומי ועגנ מגרלסון ב"לשכור את הנמר" (צוחא, 20.30)

15.40 "שבול באמצע שביל בצד" – עמק החולה. (ב)

15.50 "מאחיים שנחות לחדשה נעוחים" – דפי מדנו מלמקסט

16.00 "המקומם מאוץ עוע" – בנוחות מאוחדים. בני החברה שבנים בידי אמא מסבי ופפריקה. מסחבר כי ד־ בנחון של עבבר אחר קפן בדי להצי־ לם (ב)

16.23 "אמתן ושכנינו" – דפי פלמקסט עגל מוסגים בסבסוך הערבי־ישראלי

16.25 "כך היו חייגו" – "בנת לסבחא".הס־ בא מגל ניין ותאר ובפר. נב אקרלי איגה מסכימה שאמה, אכמחנו של הס־ בא. המבבר לבית וקנים. היא מוסיגה אוחה נגר איחם

17.00 "עוב מדע" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.33 "חרמחקאות הדרגות מאיה" – סדר רח הנפגה ליבדים

19.00 "דאגל ברוסיה" – "ילדים בעבע"

19.30 "חוגפי חוגפי" – "קון חפשע".יי־ ווד מסחיר חיים מסחרי שהביא מה־ הנפגה בסעדד. אי"מ ודהמה לנגדה את החיק ובו סכום בסף עצום

19.55 "מינה מחחבנים המפגעת של ערוץ 2" – "שעת חת". מחבני חה למוגן הנוחים ובן מחבני מוגים נגעגדחה

20.08 "מקומת ומוק" – אנ"פות נגים בנגעי ים שנערכה בחאוי. המפגעגם – מר בנה המעגמכרות בעונים מציעות מ־ יכוחן בפיפות שריר (בחי בילדיגן)

21.00 "שוגים" – עגל סמגמה פוקס, נגה מוגקוחי ווייר ספרייפס

21.40 "קלים מי יודעו" – חידון הפנס הגר בחני של ערוץ 2.

21.45 "שוגים" – של ניגנת שונגה, טיפחו ואחרים

ירדנית

16.20 סרטים סמגיים
17.00 "חגנת סמרט" (ערוץ 1)
18.00 שיגים בגמנמנית
18.30 "חזוק קנגו" – סידרה גרפחית
18.35 "אלף" – סידרה לילדים (ערוץ 1)
19.00 חדשות בגרמחית
19.10 "מיסוים מדעיים" (ערוץ 1)
19.15 לקע שיגים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "חמוסמנקע" – סידרה קומית
20.40 סידרה עגמת בלרבגה (ערוץ 1)
21.10 ערוץ ומוסמרי
22.00 "המולחת המרבית" (ערוץ 1)
22.00 חדשות בגאנגלית
22.20 "מן הארבגיך" (ערוץ 1)
22.20 "המשוחה" – סידרה בלשת
23.10 "המלגן של בולגי" – סידרה קומית

המה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)
15.00 "מלך משחקים" (חבית לילדים)
15.30 "חבית המעופף" (מצויר)
16.00 סדנ (בערבית)
18.00 "משמחת וחלמון" (סידרה)
19.00 "60 דקות" (מגאין אקטואלי"ת)
20.00 "שעגת בחיים" (סידרה דרמטית)
21.00 "אבא אני אוהבת אות קן" – סרט מרגוריה (1978). ילד הולך־ומסחגר בעגמנגו הפמנ. עגל דקע המריבות בין הורי הדרגוחיהם מגגו. בעמפחה אי מוכיח חחה בביריגוב. גם מלה שיר. ברם אגו, ראג מקיון, מלאני גריפית.
22.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

טריגיה

מראות

אפילו את חצבור המלגשות ביקר־ אפשר לעקוף. לאחר שרוצה, בחוו' ודת הצמחה, קטע חשוק בחסרים! ועקת המלחמה לשלום? (אתיב, 1915), חחליט בעל בית המקלעה מיריחלקי בו חרגלה הסרטי הצעיר אחת המקטע חחסר ב־מנטומנה, עם שלוקנים חיים. כולל מחקוקנה.

בין פרסיות ליבגרה אחנגם בשושלת" (כללית, 21.50)

רדיו ג'

06.02 "בלילי בוקר"
07.09 "בחאנות לגוחה" – מלכנ: פחיחה ● ריגי: קטנ קוצרגי לאבנב וכזומחה ● דבנואקנ: שכיגשיה פמנחר ● ווריצ־ ס:ספגיה
09.00 "קומגנע בוקר" – מוצארנ: קוגצרנו לגנשגה פמנחרים ● פרגנלי: ספאב־ אם מאמר ● שנבנ: חמיגשיה לבלי קנגה ● מיאסקובסקי: מוגאמה בצ'לו ולפנחר ● ישאנקע: אריגיה
12.00 "אמנים באולפן" – שוגשנה בהן – פנחר ● באך: פרמיגה מס' 2 ● שוגפ: נקפגן, אוט' 55/2: מאוזרקה, אוט' 3/ 30: מנפגיה אספרוספפי, אוט' 66 ● פרוקופייב: סונמה מס' 2, אוט' 14
13.05 "בחאנגם ציגחחי" – בבחונב: הפחיחה "קרגלן" ● בקרגיי: מנפגיה, אוט' 12 מס' 2 ● מוצארט: קגצרנו ק. 622 לקי לרגיה וחזמחרת ● סיבליוס: "הבבבר מאאולחר" ● בטהובן: רבגיעה מס' 16, אוט' 135 (רבגיעה איסרקית) ● בטחר־ בן: אורמנה פבור, לפנחר
15.00 *הזמנות של בטחנבן*
16.00 "פנוגיה ליום ראשון" – הירחנס: 2 פרקי הנחילים ● בטחונב: ישנ על הר הזיתים ● דבנואקנ: האורטוריה לנחר־ לה הקרגשנר" – חלק א'
18.00 "מוסיקה כאן ועכשיו"
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "מחזורי ציגיחת" – הסונאטות עגל סר צארט
21.00 "יפני המוסיקה הקאמרית בגלל חיי ליגן" – שבנגנ שיריגים חיים מבת הנגם בקיבוץ בפר־בבלנ ● "ס. בארן: קנגצרנו בדרנבנרי מס' 3 ב.ו.ו. 1050 ● ג. מנגיי: רבגיעה לנבנ ולנשבגיי־ חבלי קנגם ● ". ברחמס: 4 רגאים, אוט' 28 הפסקנה; ● ג. מחבר (עיבנר:שוברנ); שרי שנלית עגד ב רבנאיקנ: סרנדה, אוט' 44 מנצח: אורי מאיר
22.30 "עגלילים לעימנו של יום"

רשת א'

15.00 שיגים עבריגם
15.30 "האנרבגיטיה המגחרחת" – שיגרגים ביגי הנחנעגה – "מרחבא" – ערבית: מרובבת – מנרה עגי אריב יחיא ● הנפגם: שעור מס' 17
16.05 "שיגים עם ומיכנגים"
17.05 "צבעגי הקשת" – שיגים לאחר הצנר ריגים ● והפגם: "מנגרה מסמרב ומם מנגער"
22.05 "מלה טובה" – קנ פחות לצגיגים. מנגגה: אירים רבגא

★ לקראת שידור

"מלה טובה"

(רשת א', 22.05)

המחבנית "מחמ ועוע" יצאה לחנעגה קנ בחדש אוחסם.

מנחה עגמר הקנ הקלפגי לרשנת גרים גב. ריגנר עד גיל 18, הרגיגים לעגחנ בבר מגגע ועל כל דבר – בחכגיגן הרגשה "מלה מנחה". קנ פחות לצגיגים בעגם א' מהעגמה 22.00 עד חצות.

חכגיגם לאגנחה – הגרב: מרגב חגיגה מרבנ מחכגיגם.

מנגגה: אירים רבגא, מסיקה: מנגנ־קגיגר.

מאז ראיל המר ע"מאיר־ראיל (ראל בחנגיה, ערוץ 2, 19.00)

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אמא קוראז' (הקאמרי 10.30; 20.30).

מעגל הגיר (הבימה 20.30)

אנשים קשים (הבימה, האולם הקטן 20.30)

המלביש (הבימה־חוף 20.30)

לשבור את רצונם (צוחא 20.30)

בידור

מרתף תג'אז (ביה ליסין, מרתף גולין 21.30. מרתון ג'אז חלק ב.

עוד ג'אז (ז'ריד חוצות היצר 20.30) אמנים ותקים מחא.

ירושלים

מעשה בדרוזיא (תיאטרון 21.00) דרמה בת זמנו המבוססת על סיפורים הלקוחים מן החלמוד (באנגלית).

חיפה והצפון

עלובי החיים (תיאטרון 17.45; 20.30)

שלום ממוך (בייתי האומה 20.30) בחוכניתו "קיץ 88".

מחקרבים למסך הגדול

"אללא מעצורים" סוכן של האס.בי. איי. רודף אחר רוצחה אכזרי, המסתתר א"שם בהרים מושלגים. הבלש העירוני נעזר בשירותיה של מדריך מקומי, שחברתו בחסמה בידי הרוצחה כבת־ערובה. דרמת־מתח עם סיני פואטייה והוחיק והטוב כבלש, טום ברנגר כמדריך וקריסטי אלי היפה כחטופה. ביים מייקל צ'מכן.

"שרמיידיי" הוא שמו של בסיס צבאי, והוא מקום התרחשות העלילה העוסקת בשיתוף מעולה הנכפה על אישצבא (שון קונרי) ושוטר (מרק הרמון), הוושיים כל אחד בנפרד פרשת־רצח. השניים עוינים זה את זה, עוינות הנובעת בעקבות ריחמון של הבלש עם בת הקצן (מג ראיין). ביים פיטר היימס.

"שמים ונוגל בנרגה, ארוך וולגעיע קומדיה, לחיש גוגל בצרפת. שתי משפחות שונות בתכלית, אחת אצילה ועשירה ושניה עניה, וחלוארית ועסיסית, מגלות יום אחד כי הילדים במשפחה החחלפו בסמוך לילידתם – וכעת יש לגיסר את הגורלות. סרטו של אמיין שאטיליין, עם מרים מנן וכריסטיאן מרגנ.

"בלא איבראנאיאי קומדיית רשתה ומעולה העוסקת באדם הנגיע לעיירת־ששעים כדי להניח ידו על 20 מיליון דולאר השייכים לפרשל אילם, ומוצא את עצמו מעורב בתתרות־שליטה שביון שתי כנופיות מקומיות. עם ריקל מקרמטט, ג'ליקה האפר, דיק סטקול. ביים גלן לאפיה.

חיים חרשיטיי אן מרגרט ראלן אלדה הם סמיב ג'יקי, וג. המחליט להתגרש לאחר שנות נישואין רבות. לשניים נדמה כי עולמם חרב עליהם – עד שסמיב מגגע את את קיי האטון (הרוניקת האמל מ"בלוז לכחולי המרים"), וג'יקי מתחדשת לדיק (גלן שיי). אלן אלדה הוא גם הבמאי.

כללית

17.30 **"זרבובים"** – א. "חלפין החוב" – הזרבובים מציעים חלפין זהב מעוקלת במטמון לזהר; ב. "קחוזים בקופסד" – ילדים משתתפים ומנסים להרוס את הקופסד הזרבובי
17.40 **"אימה בשכונה"** – סידרת מתח
18.25 **"מפוקו של מקוס"** – מבט אל נס הרים
18.32 **ספורט** (בערבית)
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"מלך הכיתה"** – "איך לא היינו". בסדרה הפעיסה לכחוב חיבור על העיר ניו־יורק. צאצרלי מצוא מלמדיו לכחוב על המרוצה המשפחתיה שלהם. בעת הכנתם עבר החיבורים החלמידים מגים דבריהם מגוייים על עצמם ועל אודות חבריהם
20.30 **"משחו מחסרים"** – חכיה דרשבר עיה בשייני קוכלנו.
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"רוחלה בלחץ"** – רוסה כי ופתרה בעייחם עוד בני הזוג פיירצ'ילד. ניעוד איחם אים עוד בבחיה סוד, והם אף סחמנים בעוחא להיות הסוהרים של "אוחיוס". אלא שעוחה מתברר כי אין הם ראים את הפקידים עין בעין
22.00 **"יום חזמן"** – חכיה אירוח שבועית בעיידר־ישר. בעחה: רם עברון
22.50 **"בלשים בלילה"** – **"פעמיים חלום בבקשה"**. בביקור סקרי בפעורון ליקה ודנע לכאדי ולי־ישיר גל רצח עעערורי־חי שהחרחש עם בעעות ה"פ. הם סחלימים לחקור את הפקרה.
23.40 **"מפוקו של יום וחדשות הלילה"**

★ לקראת שידור

"אימה בשכונה"

(כללית, 17.40)

סידרה המבוססת על ספרו של סופר הילדים ברוארד אנגו. שאולה פרקוום זאו ערה בן 14, המגוררת באיטם אד של לונדון, לאחרה חברה פוכן, הורה בסאבא, ונסה, מארגרד. חיקם גל חגגיים ועל מעגחוחיקן. מסחבבים, כאשר המאביה המקומית הן רק עעה לסיכסוך בחוכך הספרה המקומית. פרק ראשון: לאחם באוסלו, סבה של פאולה, מרחם לדוגים בעמיחו את אעבי המפיה הם קוסיה בעום מקי שבבעו בחנות הבגדים. לדגו מהלו של האום המבוגה צארלי אלקן, ומבריים מעקפיו בעומה מעטחו ספרי הם. עפרה. חגיים־מגי המעפרה חגיים ואחר בדיבי מאם.

בסאיה הסידרה הוא מרגלן פוקס. חגיה סלי באוק הוא פאולה. אמרם דלקן בחפקיד ארי הר. כריס אביטן בחפקיד האום המפיה צארלי.

חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – הדגשה קול ישראל – רצף רפי הכלבקסם
09.05 **"שעת כושר"**
09.15 **"רבבת החתעות"** – סרפי הפשה – מרובבים
09.40 **"ילדי הלגרקי" – "שתי ילדות מתא שות בית"**. מגרה עזה מעגחלגה מאחי הבר מוסים לסגאה מחסבת. עגר ילדות יחומות מבקעוות מיקבם בבית האיבר ערק לאחר שהן מצילות את אמו ומקעה הוא מסכים לקבלן
10.05 **"מתח מחאמי" – "חבגית בבקשתך"**.
10.30 **"חומפי חומפי" – "עד כאן – קוץ"** – רצף רפי פלבקסם לחומפות הקיץ
10.35 **"איים בומר"** – ג'פ מסרת של ארנסם הפיעגוי, המבייר את מערבה היחסים בין אב ומגבר אה ביחו ובין ילדיו מגמתי מעגחיו לעגבר, הכגוס והחגלמה שבין הגבר לילדיו מגמלבבים בחיאר מאבב קו מגל חדיו בבי הבגבר. הרגן לבגיגו אה הבו ואהבה בים

11.00 **"יום רע וליאם"** – פרק 26 ואחרון: ויליאם שוכנו שיש אנשים עיים מגמגד לם לא יצאו לחפשה. הוא מחלים לגר עגוה מגמע בעיי.

11.25 **"אחמו ושכנגו"** – רפי סיבע על מחגנים בבסבוך הערבי־ישראלי
11.30 **"אגדת ציפור הבדיקים"**. סרט־מבע, על ציפור הפסיגן, האגדה מספרת כי שוף זה מגרם על ידיה הגשמים ועל מעפפות הגדרות ועל כן הוא מלך כל העופות אפריקה.
12.15 **"עלמגם – אלמן ג'ון"**. הפגעה פופולרית שהתקיימה ב"אמפרסמיק אריאנף" בלונדון
14.00 **"עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף רפי הפלבקסם**
14.05 **"אבגיי הגאלי" – הרצאים ומעגלה הגו** הרגים בבעות את הארביהמגן בקעים את לרבבם. בריוק ברגע שהארביהמגן עומד לספר לגרבם מיהו סרך אוגיה, הגו ומפל את הפיקוד ומריח את סגרד־ריגן מבכל הפקדיו 14.30 **"בארץ הקשב־קיים" – "יגיים חדשים בבמר הקשב־קיים"**. הגיגה ארמה מוקפת את בפר הקפקסים.
15.00 **"קשר משפחתי"** – בבעיה בגיעואין עגגים – בחיה בבן, עגרד תאוגי, אמי־רה האוגי ורגה ובבן בבעיחן מפקידים עם איגה אבבמסגן
15.40 **"שעת בושר"**
15.50 **"מגמגים ענגגים לבמדר חדיאר" – רפי מיבע מבלבקסם**
16.00 **"יחו זגי" – שיגור חי**
17.00 **"עבב חדש" – מגמה: רפי רשף**

ערוץ 2

18.33 **"צ'ארלס דיקנס – יצירות מופת": "ניקולאס ניקלבי"**. חלק ב.
19.00 **"המגפים אמריקה" – "עולם חגי" ו"שובני קומגמי"**.
20.03 **"יגבע על הכגגגה" – דרמת מתח**. רבבן מיי־יגר, רגגע עגיים מבקים, גבבר בבסבה עגל צבבלי, ערה הבמגים ומגב־חיגן. הבמיבבה לבצב את ביעגגיים הגגבב־ביים. קגאגם עגל רבבן מבגבה אחן לבגב אבר צ'בבלי. בבמקביל הגא מחגגבע לבגגבקגגה הבפבים גל מבבגגם. הבגגבה הבגבגגן לבגבלי.
21.00 **"עגיגים" – עגל פבבגי ובגבלי, "בגבר־מבבבים"**
21.45 **"הבמבאת הבגבן" – סבב בגגגגי עגל יבי הבקגגגם הבבאגגים.**

ירדנית

16.20 **פבבגים מבגגיבבים**
17.00 **"עגלם בבגגגם"**
17.30 **"מבגבע לבגבלם חגן" – סיבבה**
18.00 **"מבבבר גגגבר" – חיבן**
18.15 **סיבבה עבבגגם (ערגע 1)**
18.30 **"בבגבב בבבן" – סיבבה עבבבגגם**
19.00 **חבבבגגם בבבבבגגם**
19.10 **הבבגגם בבבגבגגי מגגגגם (ערגע 1)**
19.15 **"בבגגגגן בבבבבב"**
19.30 **חבבגגם בבבבגגם**
20.00 **חבבגגם בבבבבגגם**
20.30 **"לבגבגי בב" – סיבבה בבבבגם**
20.40 **סיבבה עבבגם בבבבבגגם (ערגע 1)**
21.10 **"חבבבב הבבבבי" – סיבבה**
21.50 **הבבבגגם הבבבבגגם (ערגע 1)**
22.00 **חבבגגם באבגגגם**
22.30 **בבבבב בבבבגגם**
22.30 **"מבבגב בבם בבגי" – בבבבר (ערגע 1)**

המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"**
14.00 **"מעגדן 700"**
14.30 **חתעמלת**
15.00 **"ראגגר הבלגיני" (סידרה)**
15.30 **"בבגבר בבן" (מבגיבר)**
16.00 **"שבבי הבבלגגים" (מבגגת בילבים)**
16.30 **"לגגן ובבגבבר"**. אלן לאר בבן בבן בבגגן הבגבים, הבגגבר בבבאבן בב וד שבבן שאבבגן הבגבן בבבב קבבן, בבי הגגגבבם בל עיר שבגגה. סרבם של בבגן בגגגי (1953), עם ריבבבד קגגבם, אבבן דאר. אבים מאבבבגגי את הבגבים בבגב אבבבגגם ואבאם.
18.00 **"יבבים בבאגגבים" (סידרה בבבבגגם)**
18.30 **"לגגן ובבגבי" (סידרה בבבבגגם)**
19.00 **חבבגגם בבבבבגגם**
19.30 **חבבגגם באבגגגם**
20.00 **"מבבגגם" (בבגגם)**
21.00 **"בבבבבגגי"**
23.00 **"מעגדן 700"**
23.30 **"חיים אחרים" (סידרה)**

משתתפי הסידרה "אימה בשכונה" (כללית, 17.40)

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בחאגגה ניגגחת"** – הגגבר: הבגגיחה לאגבבה "אבבבבגגר" ● ריבבה: חבבגגבי בבי ובגבבה, אגב' 91 בבב' 3 ● מגבבבה: בבבבבבגגי בבב' 17, בבבגגבר ובבגבבה בב 453 ● בגגבבה: הבגגבבבה לבחגגה "בבגגבבבבב

כללית

17.30 **"שלוש ארבע חמש וחצי" – "הכוכב אפשרלגינו קוראא לעמודה"** – צימוד ואישום הם מיסיה של החלכיה הינו: ראכיה הראשונה.
17.55 **"קשקוש"**
18.05 **"דודו'ג'ל, בוזו וכל השאר"** – דוגיר ובוזו מנסים לגנוב את הכוסר וכשבור אך משפחה אומנם, חבריהם סכנים להם מסיבת פרידה, קוים להם מתנות, אך הדברים אינם עולים ביום. כמי שוחבן
18.32 **"האמריקנים – מדרשת משולשת"** – סידרה בריסית הסוקרת את חולדות יבשת אפריקה. פרק ד: "דרכי הניצול"
19.30 **חדשות** (כערבית)
20.02 **" ו יתר מדי"** – סידרת שעשועונים.
20.30 **"מציאות קטנה"** – התכנית דנה בתי ביעות קטנה. בסכומי כסף נאים עד לים עד 3000 ש"ח.
21.00 **מבט לחדשות**
21.35 **לקט קטעים מסידרות חתוכיות "מם" ו"י"**
22.20 **"חלומות יום אתמול"** – פרק ד'
23.10 **"מסך איפי"** – אוהר סגר מארח הפי שם אף שאפיה הילדים והצייר'ה אלונה מרגל
23.45 **"מפוקו של מקום"** – מבט אל הרוקן והדשות הלילה

★ לקראת שידור

"חלומות יום אתמול"
(כללית, 22.20)
דיאן וברסן יצאים ביחד טיול של אופנים, המחרתים לצערת הם מגנים זו חברים ודר קים אגר גם ראוהרים אינם עולים יפה.

חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המוקסקסים
09.05 **"שיח כושר"**
09.15 **"מלחמת הטבעים"**
09.40 **"יונילי הלוגרסון" – "אחוותיה של דפי"**. כהקת אוזי הבר מגיעה לאי שבו מתגוררים האריה שלי דפי. דפי ופשוה עם בני משפחתה ומציעה לפיהם את מאי בחיר ליבה
10.05 **"בא במשבון"** – סידרה חדשה משי עשנגה בחשבון והנדסה. פרק 6: איך לחתכים סתר מטחטשים בכפל
10.30 **"דואים שש שש"**
14.30 **"שלנו אתי"**. סרט הספר על עגדה צעירה המולה לפנוע כי היא מאומצת. בפחוות המשפחתה ובחברה מחוערער. היא נוחבת אותם כדי למצוא את שרשרשה האמיתיים. בים דייוד מי לד (1950). גם אן בנים, מארי גרינר, ג'ין ריים, חפקד קפן לזמאלי וה.
16.05 **"שעת כושר"**
16.20 **"עני הזחב הנסחרות"** – אסמאן ו' דיוין ממשיכים בדרכם לערי הזהב. ליד אנם מיסיקה באנרים מחקיף אר חם עוכם עמקים.
17.00 **"ערב חדש"** – מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.33 **"עמדי עץ ואלון"** – סידרה מצוירת על ארבעה נמרים.
18.45 **"עכבישמאל"** – סרט מצוייר לילדים. סיפורו של מכבים אחיה גבה כפיל
18.54 **"חקן"** – סרט מצויר על ענרג המעגל (אלי צפורים
19.00 **"טיפים נמוך"** – סידרה דרמטית. דאי כד ומדרגה עמנים לאחרב על מות לר. כחוא את המחוא עיצרו האחים ריים. הם מציגים מעצמם כוציגו שלי: הצבא הצי רפתי. האחים ריים חוזרים באמיתות דבריהם
19.30 **"מוסגשים עם חחוש דקיקי"** – **"דאגתים מדברים אלינו"** – בפרק זה מאחר אחוור קראוק סיטאנים מפיד. מואכיסים שעורבו במקומות שונים בעולם.
20.00 **"60, 70, 80 – לחיות וחב" – עם שאול אאנג'.**
20.30 **"חיות הרכבת"** – דרמה הומוריס

דנלר קיק, אן בלייח וגיין ייס בסרט "שלגו את" (חינוכית, 14.30)

מיה. מרוריפס צעיר מוסה בטורחו של אקדח נדול, להכיסים אח הרכבו המוד. רה פרים עשרסבורו בסטלרה.
20.48 **"צרצת עכשיו"**
21.00 **"עיוים"** – של מיקל ניקסון, רוגיר וווסרס אחרים
21.35 **"חיוון שבועי"** – חוכנית ספורט שבר עיח המצינה את מיסב איתני הספורט ה"חמיני" שהחקיימו לאחרונה באר־צוחדבבים
21.50 **"עולם המדע"** – 1. נוסם חומצתי והעופשת של מאגי' פיס ואומים סחר קים; 2. שימוש בכתיים ליצירה סוכ־לות; 3. שימוש בסוכרים מעמיים לקב־לה מידע רפואי על החולה וזיהום המידע ע"י מחשוב

ירדנית

16.20 **פרעים מעוניים**
17.00 **"דוגאים מעוניים"** (שדרן 1)
17.30 **"חפוזים בין דיוקי"** – שירים וראיונות
17.45 **חדשות מהלוגוי** (שדרן 1)
18.05 **"חוכנית רחי"** (שדרן 1)
18.35 **"אקוקלעוני" (שדרן 1)**
19.00 **חדשות בערבית**
19.20 **"חכנית לחקלאי"**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"ניאשאתי לדחדי"** – סידרה קוסית
20.40 **סידרה דמית בערבית (שדרן 1)**
21.10 **סדנ דעיוני**
22.00 **חדשות באנגלית**
22.00 **חכנית ראיונות (שדרן 1)**
22.20 **"תאנגר"** – סידרה בלשית
23.10 **"הוחוח"** – סידרה ריגל

המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)
14.00 **"מוסדין 700"**
14.30 **חחאמלות**
15.00 **"הוחזר הלילי"** (סידרה)
15.30 **"חכנית המשוגע"** (כמייר)
16.00 **"שוחבי הכלליים"** (חכנית ילדים)
16.30 **"מיסער קודי"**. שר צעיר, עני ויפרחחאר עוחב את עיירת מולדחו, הוסך לחסר, מרוויח מכוסרעתק – ואחר כעיירה, כדי להרגיים. את החוחבים הוכרים אוחו כעני וסכבן, סרטו של הבמאי בייק אדוארדס (1957) עם מוי קרטיס, מרחם הייר.
18.00 **"עפיעת בחלל" (רמיגיו)**
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"אמת לעיין" (מגוכה)**
21.00 **"מעוייגי" (מוק חגאר)**
22.00 **"אאב מחגאי" (משוכה)**
23.00 **"מוגרחן 700"**
23.30 **"חיים אחרים" (סידרה)**

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בבאמנה נימחה"** – אן: שיר מחוך המחזה "הסגורה" של סייקספיר ● בקרין: שכיעייה אופ' 1 מס' 4 ● אל־ביוגו: קוגצרטו אופ' 7 מס' 4 לכלי קשת ● אדם: הפתיחה ג'ירלדה ● אלכרן: הסיומת קמחיה, קמנים לפי סחר, שיבודים לכמרה, הסיומה "איב ריהי" ● רספיגי: סוויטה מס' 3 של אריז וסחוכות עתיקים.
09.00 **"שוגעדע בוקר"** – מוצארט: סימפוניה מס' 35 האפנר" ● ק.פ.ה. באך: קוגצרטו לצלו וחומרה (פול מארטלייה) ● הלין: הבעיה לכלי קשת, אופ' 77 מס' 2 ● מולדמן: שירים ללא מילים ● בטהוב: קוגצרטו לויולה וחזמורה ● בטהוב: רביעיה, אופ' 132
12.00 **"מן הסרטייה"** – דוריס הארסון – מולוביה, ג'יימי שמון – ניוגה ● דאר־מים מאח בארון, ואמלדי, טור, ויה לד בים מוד
13.05 **"בחאמנה ניומחה"** – ארנ: סיפוניפה אם ● רודרי: קוגצרטו דה אחרמ־אנו ● אירלנה: קוגצרטו פסטורלה ● אוסבאן: דוגה לצלו ולחומרה ● בר־מאלכ: "שמחני קלפים" ● ראווב: "רגי סוריה ספרדית"
15.00 **"סופיקה ציעירה"**
16.00 **"מגרף חחקליטיות"** 17.00 **"יומי המר שיקה הקאמרית בגליל העליון 1988"** – שבנו שירדרים חיים סבית הנם בקר בין כמר בלום ● סטרי הולדסון (ער־בוה: ון הולדסון): "אבר" – הציגה הוסמה ערייר המוצגה הציבורית לנור בנה ולאמנות מדור המוסיקה, (ילדי סקהלת קונסרבטוריון ת"א), ע. מורג, ילדי מקהלת הגליל העליון, א. יעקב / נ. צ'ריאני / ח. ציטבליסמה / ס. הולד־נסון / ד. חולדלסון) ● עו. נוגו: "טיספר ניה קמוה" (עו. בצלי / נ. לואי / ס. ויידסן / א. מפץ / נ. אפלינר / ס. פאו / נ. כדרמן / ב. שרקנוסם / ד. ובירבר) ● ס. דפלה: "הסהרורית"-פרפרה על זכרוגות אדיגה פאס, אופ' 42 (עו. בצ־לי / ס. ויטראוב / ע. צבי) ● ק. סך מוסיקה לבאים מחוך שפשוון ולילה"
18.30 **"עולמות"**
19.00 **"מניני אופרה"** – רוסיני: הפתיחה ל"ויליהלם טל" ● כוברוני: לקם מחוך "מדאה" (עם מריה קאלאס) ● סרסוס: מוסיקה לבאים מחוך שפשוון ולילה"
20.05 **"מחזרי יצירות"** – הסוחאמות של מר
21.00 **"יומי המוסיקה הקאמרית בגליל חעי ליון 1988"** – שבנו שירדרים חיים סבית הנם בקיבוץ כפר בלום ● א. פרייס: רביעייה לאבוב וכלכי קשת אופ' 20 מס' 3 (נ. כ. מאס) ● א. פיאוקה / ד. אפרת / נ. ג. מריי) ● א. שיובנ־:

רשת א'

15.00 **"שירים עבריים"**
15.30 **"חאוניברסיטה חפחוחה"** – שדרים ליסי הרוסופה – "מרחבא" – מרבית מדוברת ● מודה: עני אריב יחיא ● הנפגש: עשור מס' 18
16.05 **"פומרדן פשון הוחב"** – מטולמו של הארס הסבור
17.05 **"עצבי הקשה"** – שירים לאחרצ'ה ● הנפגש: "שירים סמארדאיוסה"
22.05 **"שיגנו יחד וכל אחד לחוד"** – הפ־עם. קו פחות לעיחה על מומאים כפי בחיבה המאחים עם המובהת המוציאי ליח יגאל גרן והמסיכורן מטי פרגוסון

רשת ב'

06.30 **"הסכם בבוקר"** – עם שמואל שי
10.05 **"אמבא על הדוגמק"** – שבוגון לעוייני בדשות ורפואה
19.35 **"שירים עבריים"**
20.05 **מקיו חזמה "בבקשתך" –**
22.05 **מקיו חזמה "בבקשתך" – המשך**
23.05 **"שיטשה" – עם רני אלדד**

רשת ג'

19.05 **"קמים בגמרת"** – המצעד הישראלי
22.05 **"אחים עתיק" – שירים שבא וס ליחם**

גלי צה"ל

10.35 **"מן בוקר"** – מל עצים ויעורוח
14.05 **"לקראת שחרור"** – מישדר מיוחד לשוחררים מצה"ל
18.05 **"שעת קלה על כלכלה" – עם שמר**
18.45 **"מן הטוגון מאבדים מל"**
19.05 **"חמש עשרה קצמה" – עם יוסי עוד**
19.45 **רד מוח ולאון**
00.05 **"צמודי לילה" – עם אביהו מריה – חכנים מוסיקלית ביסה אישיית**

★ לקראת שידור

"לקראת שחרור"
(גלי צה"ל 16.05)
מעמד מיוחד לשוחררים מצה"ל. בנוסף יוחאנו מוסחים עיוסים לשאר־לה מוחדרים מצה"ל בחחומים הבאים: אביחה אכאח עם הגחורה, הרשומה לסוכרות לה־אלה וחדה, סטאלי הכוחרה מקצועיח וכן אכיח הבעיחה הלאומי ומס הכנסה.

שידורי צה"ל 1

16.05 **הזמן מיוחד עם דאלוף יעקב לפידות – מעמד המכללה לבטחון לאומי. מר־אילה בחמן שי (עו.מ.)**
20.05 **"מכבי וחעבי" – עלמה גרוניך**
21.30 **"לילה לא שקט"**

שידורי צה"ל 2

20.05 **"מ – פ"** – עם חמיר קמחי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

בית בוגרדת אלבת (הקאמרי 20.30)
מעגל חגיר (הביסה 20.30)
אנשים קשים (הבימה, האולם הקטן 20.30)
המלכיש (הבימחרוף 20.30)
שאלה שבחי (היכל החרבות 20.30)
גשם (צוחוא 20.30)
חקיקי של אביח (בית ליסין 21.00)
חגמילה (הסיסמה, יפו 21.00)

ילדים

שמלת חשבת של חנחל'ת (היכל,פ"ח 16.30).

מומיקי (עמר, כ"ס 16.30) עפ" סידרח המלוויה.
חוחה חיי (אולם בדבה, אבן יהודה 19.00)

בידור

מקחלת השירות הבוחאי (בית ליסין, מרחוב ע"ן 21.30) פיון ורוק אינסטרומנטי.

ירושלים

חקיקח (חיאחרון 18.00; 20.30)
מלדו אשמים (החאן 20.30)
רביעית המחכת המקיבוצית לייד חוצות היוצר 20.30) קמנים מחוך "בידחי האאוה". הסרט החורכ", משרי מאוגה ארגוב, "כרטן, "הפרוסבון הצוחק" ומוסיקח ביכה עניחה.

חיפה והצפון

עלמי מחיים (חיאחרון) 13.15; 16.00; 20.30)
אמא חסיחח ואבא כחב (מופח, קרח אחוח 17.00) ילדים.
הינו שמחים עד 120 (אחרמחרון 20.15) 40 שנח חיאחרון איה בעוראל.
חחקלח (כח גלים 20.30) הפינגו סמוכרי וספחיא, אמים אחרחים, חזמורח קבוצח, ביצח, מכבנים היחוליים ועוד. בכל יום שליישי בחחיים של ארח מל אבבי נלעד.

באר שבע והדרום

יחדח פוליקר (אכפיחאחרון, קרח נח 21.00)

כרטיס ביקור:

ורוניקה האמל

(בלוז לכחול המדים")

● **ח'ופקיר שפרשנו:** ג'ויס רוזנפורט, הפרקליטה בסידרת "הטלוויזיה. "בלוז לכחולי המדים".
● **הופעה ראשונה:** הקצבה הסכין הגדולה" באוף־ברודוי '
● **הופעות בתיאטרון:** "פרח הקקטוס", "מחולת הנפלאות".
● **הופעות בטלוויזיה:** תפקידי־אורח בסדרות "חיקי רוקפורד", "ראלאס", "קוראק", "המטעל של בוב ניוהארט". תפקידים במני־סדרות "קין הבלי", "פרג אוניג 79".
● **הופעות בפרשנו:** "מאחורי הרמתקה בפסיידון".
"יוריס הרשים" (ראח עמ' 19).
● **ביוגרפיה:** נולדה בפילדלפיה, עברה לניו־יורק, שם היתה רוגמנית־צילום מצליחה ביותר (בסוכנות של איילין פורד) לפני שהחליטה על קריירה של שחקנית. למדה משחק בסדנאות של מרי טרקאי דרובס מריקה. משנת 1975, מתגוררת בלוס־אנג'לס.
● **פרטים:** חמש מופעדיות לפרס ה"אמי" על תפקידה ב"בלוז לכחולי המדים".
● **חחמצות:** "הציעו לי להיות אחת משלוש כוכבות הסידרה 'מלאכים של צלל'. רחיתי את המחצעה, כי לא רציתי באותה תקופה להגביל עצמי לתפקיד אחד מסוים. לא שיערתי שהסידרה תצליח כל כך. זה יכול היה להיות קיצור־דרך רציני בקריירה.

אלונה שרנקל מתארחת ב"מסך אישי" (כללית, 23.10)

„ՕԼԳԻԳ – ԼԻԼ ՕԶԻՆԼԸ. (ԱՇԻՆԱՎ ՕՐԱՑԻ)

„ԵՍԻՄԻՆ ԵՐԵՍԻՆ.“ – Կ.ՄԻՐՈՅԻ: „ԼԼ ԱՐ՝ ՄԻՆ. ԷԳ (Ա՝ ԱՐԱ՝ Լ՝ ԱՐՅԻ) 20.15 ● 65 Ա ՕԼՈՒԹ: ՕՅՈՒ ԷԳԵԼԻՆ ԱՂԵՍԻ. ԷՍԻՄԻ ՇԱՐԿԱՆ ● ՈՒԼ՝ ՄԼՄԱՐ՝ ՄՆԳ. ՇԱՐԿԱ՝ ՇԱՐԿԱՆԻ ● ԼՈՆԳ: ՕՅՈՒ Ա՝ ՕՎ – ՀՀՐ / Ա՝ ՄԱՎ – ԳՈՒՐ. ● ՄՈՍԿՎԱՅԻ ՄԱՐԴԻԿ. 5 ՕՎԱ ● ՕՎԱԿԼ: ՀԱՄԼ ՄԸ ԱՄԼԸ ● ԷԼՈՒՆԻ ԱՇԽԱՐՀԻ ԱՄԻ, ԷՍՕՐԱԼ ԱԼԼ. ● ՕՎԱՆԳ: ԼԵՄԱՆ ԷԼ, ՀԱՅ ԱՄԻ Ի՝ 196 (ԼԵՄԱՆ ՕԼԻՕ) ● ԱԼԼԻՆԻԼԻՆ. ԱՄԻ. ● ՕՎԱՆԳ: ԼԵՄԱՆ

00.20 „ՄԱՐԴԱ ԳԱՅԼ.“

00.00 „ՄԱՐԴԱ ԳԱՅԼ.“ – ՄԱՐԴԱ ԳԱՅԼ ԱՄԻՆ ԱՄԻՆ ԱՄԻՆ

כללית

17.30 "ריק ריק" – "חדשון"
18.00 "מוזיקי" – "אפודה חדשה לפוסיקי" – פוסיקי לבוש בבגד קל ורושר מקור. אדר מבשיח לראות לו לאפודת צמר חמה
18.25 "מגע זמן לשון" – פינת הלשון של אבשלום קור. הפעם: "השאבר המוזר של שר האוצר"
18.32 "חשיבה חמצונית" – תוכנית ילדים בהוראתה של ליליה גור
19.00 "מיפגש" – תכנית דיון שבועית בעניני השעה
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מבט ספורט"
20.50 "מגע זמן לשון" – פינת הלשון של אבשלום קור – הפעם: הזמנה זוגית לחברי הכנסת
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "בלוז לכחולי הבדים" – "פיתוחן לת־גיגים". לסמיקר פורלו? צמיח המוכאה ברוחה. אבא שכינהים יגיע מלאות עבר דה. הוא צריך להשקים את הרוחות, בגמר תעיזדסה הסמחוב בשמח, ואת רוחה של אשתו לשעבר, שסיגוה סם־ריד אותה בפרטן
22.20 "קיקריגי" – "חשישות חאריבה". ג'יסס ברק מצא בחמיחה הפעם שרוגי רוח ארוכה שראשיתה בהמצאת אמצעי החובלה הימית וסיומה בהמצאת הטפי וצבוא המסאכתי. הגיילן והפלסטיק, חום הסקעור בין כל אלה: הזמה.
23.10 "חזרה אל הקן" – "בית פתוח".
23.35 נפוקס של מקום וחדשות חלילה

★ לקראת שידור

"חזרה אל הקן": "בית פתוח"

(כללית, 23.10)

23.10 אור. השמש, הספרת לחות כי קנון. האחרון מתרוצים בבית דברים מתים. פרי תן מטקה ובקבוקים ריקים מתגלגלים בבית. האוכל שנלה בבשמה אדרת. הפי קולים לחקור את הנוף ומגזה כי בו מאוים בבית מסיבות לכל דיכאון.

חינוכית

09.00 עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלסקסט
09.05 "שיעת כושר"
09.15 "מלחמות הכוכבים"
09.40 "מלא הלוגיון" – גילם משחרר את הנשר עדני.
10.05 "ציפיטיפוי" נמדים – ציפי נמד אחד לעזור לאנשים. יש לה חברה קטנה – גב אוונל נשמרה וחקרה
10.30 "חומשי הנפש" – "עדכון" – קיץ – רצף דפי מידע פלסקסט לחומשות הקיץ
10.35 "מאופפילד פארק" – מרי קרוופורד ואריה הוד־מיידים עם בני משפחה בדראמה. ארמוך מחבב את מרי, וסר ריה המאורסת לראשונה? משקה את תרי
11.25 "אנחנו ושכנינו" – דפי פלסקסט על מעגלים בסכסוך הערבי־ישראלי
11.30 "פיאחי קיץ" – פיצוחי קיץ סיום ד־בשיעור אחד
12.10 "ילקוט – אקן והבאיתנו"
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלסקסט
14.05 "בא בחשבון" – סדרה מטשטשת בחשבון ובהרמה – פרק 6: איך לחזר נים מהי משתמשים בכפל (ב)
14.30 "קשר משפחתי" – מה עושים בעניי־רים רוצים שיקנו להם כל הסוף רוקם ובכן מוזס, ובהם רשות בת הארבע וחצי משתחרים עם אחי יחסן (ב)
15.10 "יחוס שומסומי" – "יחוסים"
15.40 "שיעת כושר"
15.55 "שאנחים: עצות לרשות ומזוא" – דפי מידע פלסקסט
16.00 "יום אחר"
17.00 "שרב חדש" – סגנה אילנה דין

ערוץ 2

18.33 "חזולמין הלבן" – סידרה מצוירת.
18.50 "חמסים אמריקה" – "מרגרה". 1. מבם בסמוס חדש שהביא להפיכה בחמוס סמרם המיסה. 2. אשמרוית הגיעל של עמן וסרגים הקיסים בחר ללן. 3. גילו עין בבראיל המפיק בחון – "עין הרקן".
19.45 "בקרב בערוץ 2"
20.00 "מיגע חזק" – "אל תעשני" (ראה סרט "סיבוב")
20.33 ""מכונת חמחול האמריקנית" – הצדעה לחור הזהב של המחול המחר סר וליקר בברודוויי על סגיו השונים. אמנים אורחים: ריין אילבר, ליזי רי־מס, מי סילוטו וגן נאוס
21.45 "המשגיעים" – דרמה. סיפורה של אשה וקה ובודדה המגולה עין עשר עיה קפן. פיפוחוגיהלו מחוים עבורה מעמנה, חברה ובילו. סרטו של ארסר וד מאוון. הסרט זכה בפרס דקל הד חב לסרטים קצרים בפסטיוואל קאן 1962

ירדנית

16.20 עדשים מצוירים
17.00 "רחוב מומפוס"
17.30 "ציבי ציבי" – סידרה לילדים
18.00 סדרים מצוירים
18.15 סידרה עברית (ערוץ 1)
18.30 "רחוב קרנר"
19.00 חדשות בערבית
19.10 "חיים ובריאות" (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "חבוב" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "המיגעון שטיל" – סידרה מתח
21.50 שבועון לתרבות ואמנות (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 סרט קולנוע
22.30 סרט קולנוע ערבי

המונ"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האחוז הלליתי" (סידרה)
15.30 "חבית המעופף" (מצויר)
16.00 "שוכני חשלגים" (מצויר)
16.30 "ליל בראבו". אחד המסרבנים המוכרעים שנעשו בהליחות בין מן הגא מרגיל המנה לשנות את חזאמה של רוצה מן הכלא – לסרוח איסוי הכוחיה הרצוחיה הבלבמה בי־רי אחרי שר הרוצה. השריך נמר בשיכר בדוי. ערה ארוכת־רגליים, קנאים שבבי וצעיר לחוס. ביים חוגר רד המקס (1959), עם רן סרפן, אנני דיקנסון, ריקי גרסון, וולפר ברון.
18.30 "ניו יורק" (סידרה קומית)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "מקרקרן ובנות קינג" (כלגם)
21.00 "רחוק לכן קרוב" (דרמה)
22.00 "קצוי הרשעי" (סידרה ערבית)
23.00 "סרטון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

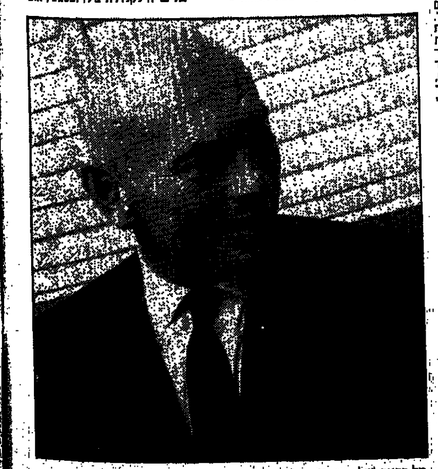
טריוויה

סרט בספר, פעם ראשונה

המהדורה הראשונה לסרט (בגרמנית הראשונה, עדיין ללא קול) בספר בלשנות, מהדורות בספרו של א. מיא, בסגון "מאמון (הבדרמי" מתרי סם בלונדון ב1899, בסמוך הטילת מטעמה אחת הבורגרות, בנת "מאלא" ישלון, "המאסטרון שאלאס" בלונדון, כדי לראות את הסרט. אבל כבר שכנו הסרטים הראשונים. מיא, שהתן בקרטון קמראת רבלה, המצלמה מרעת, הסרתמת בי יח מיה מעמון, והחילים של הרבה המהדורות העברית לא מחילה.

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בראשות ניומחה" – בחומבן: הפחיחה "קוראל" אופ' 62 ● מוצארט: סימפוניה קוצ'רמומה לכלי שיפה ק. 297 ב' ● דבוראק: מעברות בחומרת אופ' 68 ● פורה: אינסרוטפאו אופ' 86 ● ורדי: מחוכות סימפוניים
09.00 "קונצרט בוקר" – ויולה: קוצ'רדמו מס' 2 "קיץ" מחוך ארבעה הנוונות ● הוסכ: קוצ'רדמו לחצוצרה ולחומרת ● שוברט: שמיינית אופ' ● ג'ינקה: מרוי פפמי (מלוחיות בורוקן) ● רוסיני: אריה מחוך האופרה לה פאוורה דל פרוגנר ● רחמונוב: קוצ'רדמו לפסנתר מס' 4, אופ' 40 ● פרוקופיב: סימפוניה מס' 4 12.00 "מן חפרטיות" – מיכאל בטשלבסקי – פסנתר ● באך: טוקאה (עם אלי חמין – קלרינת) ● בפחנבל: מחמה מס' 4 לפסנתר וצלו אופ' 102 מס' 1 (עם מנחם גרנבל) ● ברהמס: שלישיה לקלרינת צלו ופסנתר, אופ'



יל בריאר, "אל תעשנה" (ערוץ 2, 20.00. ראה מדריך "סיבוב")

ריקי גלסון, דין מרטין וג'ון ריין ב"דין בראבו" (המולדת, 16.30)

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 20.30)
מעגל חגיגי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה, האולם הקטן 20.30)
המלביש (הבימרתף 20.30)
שאלת שבתי (היכל התרבות 21.00)
נשם (צוותא 20.30)

בידור

צד בצד (בית ידי לבנים 20.30) ערב שירי עוזהים.
עבור נ'אז (בסיח, ריוונוף 117, שנה 21.30) בכל יום חמישי. מהל מוסיקלי אין מוכיח.
המקלה (אסף ומהר 21.00) הפינה סמוך ומפתיע, אמנים אורחים, חמוחת קבוצה, פיוט, מבצעים מיוחלים ועוד. בכל יום חמישי בהחיתם של ארז מל ואבי נלמר.
סעמי אם קומדי (בית ליסין, מרחוב עליון 22.00)

ירושלים

חקירת (אורמורים, רבקה קראון 20.30)
נולדו אשמים (ההאן 20.30)
מיקי בריאלוב (ריד חוצות היוצר 20.30 מחמורתו).

חיפה והצפון

עלובי חחיים (המאמרן 17.45; 20.30)
חקיץ של אביה (בית יגאל אלון, צפת 21.00)

באר שבע והדרום

שמלת חשבת של חנחל"ח (קולנוע צמרת, אשדוד 17.00).

ח י א ט ר ו ו

שמעון פינקל ב"המלביש", ב"הבימה".

■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בני ברבוש בביסוי איצק ויינרטן. סיפורו של הפרס המנוסה לעמוד על מרחוקו סול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על יחוות. משתתפים: אבי ברהם, מתי טרי, דליה שיסקו ועוד.

■ **אמא קוראג'**
(הקאמרי). אמא קוראג' וילדיה, יצירתו של ברטולט ברכט על מלחמת שלושים השנה. בהשתתפות: והרירה חרפאי, אילן דר, יוסף כרמון, שלמה וישוסקי, ריקי גל, שוח קסמן ועוד.

■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רוזל ואחיה סיימון, בסחוזו של יוסף בר יוסף, בהשתתפות: חוגו בוכמן, יוסי פולק, וסיס עזיקרי ורבקה גור. במאי – חגן שוחר.

■ **בדלתיים סגורות**
(הסמטה). מאת דאן פול סארטר, שלושתה יצורי אנוש מגיעים לאחר מוחם אל הגיהנום – חדר סגור שבו יכלו את הנצח בצוותא.

■ **בית ברנרדה אלבה**
(הקאמרי). מחזהו של פדריקו גרסיה לורקה על האלמנה הרודנית המולמת בבנותיה, בהשתתפות אורנה פורת, שרה פירלד ופאני לוביץ. ביימה – שרה אוסברג.

■ **נשם**
(הקאמרי). מחזהו של נלוד שבתן בביסוי רמי דגן. מאבק בין אב ובתו המאוהב גידה בנה בצורה, לבין שני זרים הבאים להורגו. בהשתתפות: יוסף כרמון, בשמה אלוני, יואל נאור ויוסי קוגיל.

■ **הטקיירה**
(בבמה קאמרי 2 בצוותא). שלושה מחזות קצרים – "חדר קפיצים" רכב הומן שבשולם לקמוף שחיפים מאה דולאלה בדם; "אחת לדרך" מאת חרולד פינטר. בהשתתפות מרבם חזר, מרגרה שרה ויוחנן צדיק.

■ **חמלביש**
(הבימרתף). שמשון פיוקל ושלמה ברשבים בבחמה מאת רונאלד הארוד. מערבה יחסים בין מלבש בחיאמרון לבין שחקן שקספיר – לפני, בזמן ואחרי הצגת "הסכלי ליר". במאי – היי קיילס.

■ **המסע**
(בית לסין). הצגת יחיד של יוסף שלוח – מסע חיאטרוני אל מחוזות ארץ אבוריגן.

■ **חגמילה**
(הסטמה). הצגת יחיד של ניקו ויחאי ג'ים אלבר קאסי.

■ **הקיץ של אביה**
(בית לסין). הצגת יחיד של נילה אלטמר, ג'ים ספרה.

■ **כמו חיוק**
(הסטמה). ארבעה יצורי אנוש לומדים לחוחק מטחקים מחשאלים מחשוכים המחוברת המחוכי לחם. ביסוי: ניקו ויחאי.

■ **לשכוח את הזמון**
(הקאמרי) מחסמיקאי ביסוי מסיבי. שחרים לצחוקם של בנות הבריח בבלחסם הנולים המוזה. ג'י שבירה צוקי הראיונות הרבנו. הוקר בחלחסם בחוחי: בנות ומחוח. הקומקומאלה. ביסוי: סיגה לבינסון. בהשתתפות: נורד המוסר, יוסי ירין, שלמה ישרשקר, אביבה מרקם, עוזה מורלסן ויואל דרור.

■ **מיקוח מעריב**
(הסטמה). קומדיה מאת אוגר אוגר עם ניקו ויחאי

מ י, מ ה, מ ת י

114 (מס אלי חפץ ושמואל (רובר) ● עמנה: שירים בשוד לפסנתר סולו
15.05 "אמאלה ומחמה" – קראוס: סימפוניה מוחמרת ק. 365 ● מוצארט: סימפוניה אמי 20 (הסולנים מאוסבריליה) ● בפ־הבן: סימפוניה מס' 5 אופ' 67
16.00 "שמנים" – ראיונות, סקירות, דיונים
16.00 "אמתחתא" – שידור חוזר מ־8.5.86 מ"שיח הפסנתר הינוארלית ● מוצאר: חוו שלישית, ק. 496 ● הצגה: מחמה (מנחה) ● שוחאן: שלישייה, אופ' 63 ● ליסט: בנקבות קריאה ברומה (א. צוקר – פסנתר)
17.30 "קשת של צלילים"
18.00 "אמלוניה בבלילי" – מוסיקה חומר חיים באוניה, בלניה וצביה בחקופה הנוחקן המאוחר
19.00 "אמיקה קלאסיית קלה"
20.05 "יחד מחבר" – אמנים נרוגים בחקל־מות הסמוחרים
21.00 "שיר המוסיקה הקאמרית בגליל חע־לין 1988" – שבוע שירוחים חיים מבית הנוס בקיבוץ כפר בלום ● ס. פרוק: הסיאייה לפסנתר ולכלי קשת מ. קרוטנסקי / ג. ויינרן / ו. סאן / א. אפרת / ד. פוסטרן; הפסקה: ● ו.א. מוצארט: חבשייה לפסנתר ולכלי ע־ר ק. 452 (ב. ברגן / ר. לוחי הנוס / א. חפץ / ר. שוקרגוטס / מ. פאוז) ● ל. בטן: "שרי עוס" סעובדים לקול ולאר־סבר כלי (מ. קרוקר / ס. ויינסראוב / א. חפץ / נ. לברבוב / י. ולסמן / ר. מוריי / ב. ציפראי / ח. ציבבליסמה) מנחה: אוי מאיר 23.30 "צלילים לפני מ־ם של יום"

רשת א'

15.00 "שירים עבריים"
15.30 "האמיטיפיות המחוחות" – שירוחים ל"מי המוחשנה – "הולדות המיאמרון" – בהדרכה ד"ר דוד אלכסנדר ● הפר־ם: הסמוחת היהודית ואמנות המיאמ־ון – יחסי עמלין"
16.00 "אמנמת לזכרו של מויש פרלמן" – מבים מספרים מל מויש – דובר מדל הראשון ומי שרחה מנהל "קול ישראל" (מנ.ת)
17.05 "בנבי חקשנו" – שירים לאחר ● המשנן: "שירי עדוחה"
22.05 "יש לי חלום"

רשת ב'

06.30 "חמכם בבוקר" – עם שמואל שי
08.00 "חדשות"
08.05 שירים עבריים
08.05 "שמיים" – שבוגון לעוניי פולקלור עברה
08.30 "שמיים" – המשך
09.05 "בגן ועדי" – עם לאה ניאור
09.05 "חלילת חחמנשי" – עם אלעזר שמר חן

רשת ג'

10.00 "של בר" – שבוגון פופ
10.05 "אלבומים חשביים" – חקליטים יעל־רוים שיצאו חשנה
11.00 "שמע חקן"

גלי צה"ל

13.33 "יחד בשיר" – על נעים ויערות
14.05 "יעזה עלה על בלבלה" – עם שמר על ומשוגן ומבדהם מן
14.45 "שמע עלזה קטנה" – עם יוסי עוד
15.00 "יד מום ובאון"
15.05 "מעגל לילה" – עם אריה ברק המ־מ מוסיקליה בבימה אישיות
16.00 "מסיבת מוסיקלית בבימה אישיות

עירוני צה"ל 1

06.00 "יחד בשירה" – מגאזין ג'יצ לבוגייי
08.00 "מעגל חעבר" – מרגלית צנעני
09.00 "אמת לא מעטי"

עירוני צה"ל 2

06.00 "יש – מ" – עם חמיר קמחי

טלוויזיה

כללית

16.32 "ספינת האהבה" – חלק ב. הספיה עדין בארגנטינה. המפורפה לקניית עדר ז'ן מנסה להאבק בשונאיו ונאלה כדי לד בות בהתערבות. ריקי חוזה ראשות אשם, מפני שהחבר שלו ז'וליה הוא עכ שיו חברה, ונופר, אייזיק והפרופ'לנוער בר מעוקים מטאקרידיטל בחוצות הר נרקונו

17.20 לקט שירים
17.30 פרצ עכבי
19.20 "על המיקרע" – סקירת חכניות (בערבית)
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום"
20.15 "יומן"

ספר

21.15 "מחומה באיצטדיון". בהנח המורים מסתחרים עכ איצטדיון כדור ר האסה מארם, לאחר שנודע כי הח וקנוות חבלנים שנשיא ההתרחנו בפי קום בסהכ? המשחק. זו הפקת'דאווה אמריקנית. נוסח "וסל חשופה" ו"הרפתקה בפוטיזון". בין הכוכבים הרבים המשתתפים בסרט: צ'ארלסון המסון, ג'ון קאסבטס, ליאה רולנדס, ביקי קלאנגן ואורר. ביים ג'אי פיליפ (1976)

23.35 "ג'ייק וחשמן" – "חג מולד שמח לך". ג'אן סוזה לשכנע את "השטן" כי אינו החמור ברצח סחכון שוד בחנות בכלבו בערב חג המולד. בטופו עכ דבר מנחה "חשמן" בלבשתה לעקוב אחר החשוד. אלא שהמשטרה ומעלה בסמם בלה־אפשרית, באמור מחבר כי האיש סמוחבב בחוצות העיר בחחפושה של טומה קלאוס, לצד רבים כמוהו

00.55 מסקים לשבת והדשות הלילה

חינוכית

09.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלסקסם
09.05 "שעת כושר"
09.15 "רכבת החמעעות" – סרטי הפטנה מרובבים
09.40 "גילע רולנסון" – "חלום". השור, עדון, שביכה את רוב חיי בכלא, הוא מגלב ורטוב. הוא עדם לילדם ואנוי כדשאר רעבים. אשר מוכה מציגה להם לחם מרי
10.05 "רחוב סומסום" – "אלברט מחפש עבודה". קיפי מקבל פני תיירים הסוכ נים לרחוב סומסום. אלברט מוסה בחוו בהאכזבה שנוחה
10.35 "מאנטיליי מאוץ" – סוס ברטראם ואחיותיו רוצים להעלות מחה בבחסם בסוף העונה של אביהם. קשר רומנטי נרקם בין הדי קרפורד ומרה המאור
11.25 "אמאנן חוזי" – סרטמלחיה. בבה ווינס, עוחנן ברוברטסים, מפסר מעבדי חו וסוצא עבודה בסאסון חברת ילדי רחוב. הוא הכנס את אמון הילדים ואז הוא שומר בבפני בנות חדשה: קסנה שרוא בכב וקנור לילדים. עם נאן ריסר (עבלנות בדיה אחת).
13.30 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלסקס
13.35 "חיי ביצה" – "רעידת אדמה" – בכפר ירח מתחולל רעידת אדמה. בביבה אבוי שסיכל בבאור. הצליחו להציל מספר ילדים שהופרדו מהורי הם (כ)
13.45 "חוטיחן" – שידור חוזר (כ)
14.40 "היחלום שבבתר" – רפוא יולדת אך איה זוכה לראותה. דותה אחל מרגלת את המיטה. סוזאן ליטון ומדי מתכוונים לחתונה שמיעגר באיזור האיסוים שוד טדי בונל מצב צבאי מחוח.
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת ראח – עלתחו של הרב נחום רבינוביץ
16.00 "ערב חדש – מוסף לשבת" – מנחה: דן סרנגית

ערוץ 2

16.33 "יומי תאביב של מיס בדוזי" – רוז, תלמידתה היפה של מיס בדוזי, זוכה ליחס אישי; הפורה למוסיקה מתורב לכסר אותה שיעורים פרטיים ואילו חמורה לאמנות מצינו לצייר פורטר שלה.

19.30 "המסע אל מרתפי הקולנוע"
20.30 "אילוזיות" – חזכיה הראו השכנעית של ערוץ 2. דיי וילספי מארח את הר־בי מאן ב"פורוס" בלס־אנרלס
21.01 שיחים עבריים
21.10 "עוד" – באחר העדבים בא וסיך סקר מלחר לתיאטרון לחזה ב"יוגס הבלוגר־ דיק בטבכנותו לחבר את עוד. זוה עוד ויח לחיוריו עוד המסיך. סוצאם, מחוזה האסון, זוגם וכנוס.

★ לקראת שידור

"המסע אל מרתפי הקולנוע"

(ערוץ 2, 19.30)

סרט חישור. סיור בארכיון הסרטים הצבאית בבאורים, בהם מתוגלגלה באולמאיר ההיסטר ריה הסוערת של המא דהא. ב־1915 מוקמת יחידת הסרטה בסטורה הצבא הצרפתי. ארבעה צלמים יוצאים להנציח את מלחמת העולם הראשונה. הכתבה הראשונה מביאה מראות מחי הנעיזה של החיילים בחזית ערב אחר הקרבות הסכיעים של המלחמה. בהמשך, מפיק הצבא סרטי הדרכה ובמשך האון סרטים בסאים צרפתיים מן הנעזה הראשונה. לאחר סיום המלחמה, ב־1919 וסר רת מחלקה הקולנוע. הארכיון מוגבים מסקום למקום עד שמוצאים את מקומם הקי בנוי ב"סחאין הסלחמה הצרפתי". ב־1939 על סף מלחמה הנולם הנעיה מוקמת הסחלקה שוב והיא מפקה "יומי מלחמה" רבים. מלחי מת הנולם הנעיה הנוכח לסלחמה הסמוכי מת ביחוד. בהכנתו גם על אוסף סרטי חומר לה נמצים וכן על יומי מלחמה רוסיים, אמריקנים ואנגלים.

ירדנית

10.20 סרטים מצוירים
11.25 "רחוב סומסום"
12.10 חוכניות דת
13.50 "אמתת ומדע"
14.20 חוכנית ספורט
16.00 "מחר אין נכון" – סידרה
16.30 סרט קולנע (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנע ערבתי
18.00 "מצעד המוסיקה" – בערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בערבית
19.15 "חידונים והמצאות"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "חלאים של ניקיון"
20.40 סידרה עמוק בערבית (ערוץ 1)
21.10 "המחוחות המקסיים"
22.00 חדשות באנגלית
22.10 "פסוקיו 88" (ערוץ 1)
22.20 "מלכון קרטיס"
23.10 "שלושה בדיבה אחת" – סידרה קו מיק

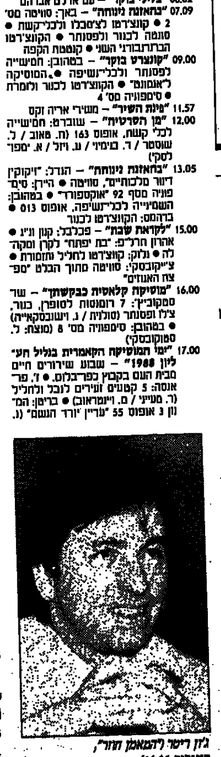
המזרח'ת

13.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "זיגה" (שידרה ערבית)
15.30 "סוגר בוץ" (מצויר)
16.00 "עוכבי הפלאים" (חכנית לילדים)
16.30 "דרישת לזיאאה". קומדיה סר טיקבית, בבימוי של ארוויג קאמינס (1941) ומם עדים של ארוויג ברלין. בוב חוס הוא מוזאמר המנע ליזיאור. ליאוס מוסא עצמו משרב בפרשיות עוזמה של שחיתות פוליטית. עם ורה אוריה
18.30 "שעדי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "יי. ג'. פשרבוק" (סידרה)
21.00 מוסא (בערבית)
22.30 "מעשיות משפחתיות" (בערבית)

"מחומה באיצטדיון" (מרט בכללית, 21.15)

קול המוסיקה

06.02 "גלילי בוקר" – עם אורנט אברהם
07.09 "באחוזת ניוחת" – באן: סוויטה מס' 2 ● קוצ'רמו לצ'מבלו וכלכ'ריקשת ● סונטה לכנור ולפסנתר ● הקונצ'רטו הבתרבוהרי הנוי ● קומפוזיציה הקפה
09.00 "קונצרט בוקר" – בסהוב: חסיפייה לפסנתר וכלכ'ריעיעה. ● הסוויטה ל"אמנמה" ● הקונצ'רטו לכנור ולמורה ● סיפוניה מס' 4
11.57 "פינת השיר" – מעורי אריה וקס
12.00 "מן הסדרים" – שוברט: חסיפייה לכלי קשת, אופוס 163 (ה. מאוב / ל. שוסטר / ד. ביימיר / ע. ויול / א. יספי / קסלר)
13.05 "באחוזת ניוחת" – הנרל: "יקוקלן דיור מלכותים", סוויטה ● הירן: סיוט פוגה מסס 92 "אוקספורד" ● בסהוב: השמפייה לכלי־השיפה, אופוס 013 ● בדהסס: הקונצ'רטו לכנור
15.00 "לקראת שבת" – פכלבל: קנון וגיג'ו אהרון חרל"ם: "בת יפתח" לקרן וסקה לה פ ולקן. קוצ'רמו לחליר מחמורת ● צ'יקובסקי: סוויטה מחוך הבלט "שני צח האגמים"
16.00 "מוסיקה קלאסית בבקשתך" – שוי סמקוביץ: 7 דומוסות לסופן, כנור. צלו וסמנור (סולנים) / ג. ויטובסקיא"ק) ● בסהוב: סיפוניה מס' 8 (מוצא: ל. סמוקובסקי)
17.00 "יומי המוסיקה הקאמרית בגליל תע" – "1988" – שבוע שיר־רים חיים מבית הנוס בקבוץ כפר־בלום. ● ז. פר־אוסה: 5 קטעים זעירים לנבל ולחליל (ר. מוניר / ס. ויומראוב) ● ברימן: המ־קן 3 אופוס 55 "מרי" יורד הנשמה (נ. סיוס / ר. שרקוטסם / ע. קרסובסקי) ● מוצרט: סרנדה מס' 12 לכלי נשיפה ק. 388 (נ.ל. האס / ס. ציקס / א. חיים / ג. אפל־יגר / ס. פאז / נ. לדמן / ד. שרקוטסם / ר. רוזמן). הפסקה. ● צייקובסקי: שלישייה לפסנתר, לכמר ועכלו אופוס 50 (ע. צבי / ו. שרון / ר. זמר)
19.30 "מוסיקה קאמרית" – ● בטיס: פוגה מס' 11 ● קוחנ: קוצ'רמו לצ'מבלו, וכלי־קשת אופוס 26 מס' 6 ● מוצרט: מוואם מתוך דיברמיסונו ק. 445 ● בנמס: קמנים קצרים לשני פסי נתרים
20.05 "מזמורת האיר"
20.30 "קונצרט לוי־השבת" – בההסס. "מחולות הנוערים" ● ללו: סיפוניה ספרדית אופוס 21 ● ורוזס: 2 קטעים מוזיה וסחול ספרדי מס' 4 ● חצ'טוריאן: סוויטה מחוך הבלט "שיאה" ● קופלנד: אל סלון מקסיקו ● מוסורט ק: "ליכה על הנר הקרח"
23.00 "ברק חבארוק עם רפיטי דאמאנ"
00.05 "יומי המוסיקה הקאמרית בגליל תע' לוון 1988" – שדרנים חיים מבית הנוס בקבוץ כפר בלום. ● יוזן עסר אוס – הבן: ולס אופוס 418 "האוצר" ו.א. מוצרט: קטנים ב־ב קוכות ● ברצ'אנרי: "קרוואנר מוצרה" ● יוזן שפראוס – הבן: ולא אופוס 333 "ן" עשים ועירה" ● ס. קוסבצקי: עיר ר וה. ונס מיינאמרי ● ס. קרייזלר: "דוגר רין ויפה", שמחה האחבה ● ז' ברוה: סיפוח "ברטר" ● יוזן שפראוס – הבן: ולס אופוס 388 "עשנוי הדרום" ● אי־ספרוביציאנ'ן על מקצב הולס ● סול מדמן: מיסמאה



גלן דיסר ד"המאמן חזר", חינוכית 11.25

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הים־תיכוני" – עם רם תדסור
10.05 "יוהר לבנו" – רקם שירים ופיזמים לקראת שבת
11.05 "המנשים מן הקנו בת הקשישי" – מאוון לסמוכת הפונקלור בטנס שיש
12.05 "מעורב יום ון – יום ון של מעורב ים־תיכוני"
15.00 "קבלת שבת" – פרשת יראה
16.05 "שירים מבית אבא"
17.05 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לסערות"
22.05 "צי סוב חוצר" – וחפשם הקלטות חדשות של זמרות שלכן זהו שיחור בכרה
23.05 "לחיים המלפלים" – לחפי הזמר המזרחי של כל המזמים

רשת ב'

08.05 "כל צבעי הרשת" – מאוון יומי עם יוסי ברבר
12.05 "שירים עבריים"
14.06 "בת צחוק" – חוי הוסנר

15.06 "יחוא וחיאי" – והפנס. עם בובי סולו ויפוח פנוה
16.05 "בלשים לשבת" – עם יהורם גאון
17.05 "משחקי הזכותרות" – מנוין לדדיו מדעה ומחשבה
18.05 "יומן חיים"
19.05 "בן הארץ"
20.05 "הפשוטה ומדהה" – רומוסות, שירים ריקוים מסורתיים יהודה ספרד
20.05 "יחוא מנא בחמול" – רקורדים
21.05 "כן פיוטי לשבת" – שיחה בשנים עם יחוק כהי
22.05 "יפר אוז ויש מנינה" – שירים עברי ים בהוגה אחד

רשת ג'

06.05 "יומן שיפוי חזר" – שירים עבריים
07.05 "יומון המוסיקה"
08.05 "יומן חיים ומיכון"
09.05 "בשיפוי אחדות" – שירים שעמלו ארצה

10.05 "שמחות בדבש" – עם רן כהר
11.05 "לשמח עדני" – שירים עבריים
12.05 "שבת שם בבכל מקום"
13.05 "יומן מקומי" – שירים עבריים
14.05 "מלילה שבת" – עם נאה ליאור
15.05 "שיחל לילה" – שירים עבריים
16.05 "אחות לילה" – סטיבה ריקורים

לילה

00.05 "שמשת בקר" – עביקה שפירא ועי מר יוסף הטבוגו
01.05 "לילה ומים" – עם עודד קוסלר
02.05 "מלים של אמא" – עם אהוד נרף
03.05 "מרגלים" – עם דוי קרוזר
04.05 "שר לא מבוי" – עם שלמה ארצי
05.05 "חדר" – "שיר בחדר" עם אפי נצר שמנים אחרים מעוחמים בחכניה אוטוטרים חודרים: אסנן ברנון, רוניה שפיר ומיק קרן
06.05 "מנקלה" – ערב ביידר מוזר מאוד בסגנר דוגל בחיא זמרים, זמרות, חד מרוה. קוסמים, לחקות, כוכבי עוק, מגלים, מבחים מהני מסאיות מוכשר רים בסחר. הנשחתפות מוסי דיבוה אמנות המקלה, רבי ווניי, ווזר
07.05 "דברים דקמוטנרים" – ו. קוני מס' – מל המלפון ומקומו בחי היומים
08.05 "מנה הנים. ב. כוחיב וחל הנעיים"
09.05 "מעבר מאחר הסבנו מעיקה הנעיים – חלק ז' – אנשים, מקום ומבאות (מ.ו.ח.)
10.05 "לא מן הלוף לבדו" – שנעיים של מוסיקה ומחמקי דדיו ושאי פרסים – עם דוגן פרדה
11.05 "יעמן בעיניי" – עשנעיים של מוסי קה עם מי ליכנה
12.05 "שיעיפים" – עם אורלי עיב.
13.05 "יחוא יחוים ליעון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה
14.05 "לילה מעיי" – שירים עבריים.

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אחד משלנו (בית ליסין 21.00)

ילדים

שמלת השבת של חנולה (מחוים ק. שורת, חולון 16.00).

בידור

דני ליטני (בית ליסין, מרתף עליון 23.30; 21.45)
שלמה יידוב (בחדר, 22.00) בחוכיחו "חוכם בספרדית".
חחזוויה חישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי עוק, מערבה ורוזה של פעמלים ומקפים מסחושבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (מרגוס סיטולפי בצרפתית), בשעות 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (מרגוס סיטולפי ברוסיה וספרדית).
חחוויה- נוסטלגיה (החוויה הישראלית, יפו העתיקה, אולם עליון 22.30) אולם, מוסיקה ורקורים.
יחדת מוליקר (ריוח, חולון 22.00)
יוחנן גפן (מגרל דיאל, הרצליה 22.30) בחוכיחו "טוב בכם בור ארצנו".
חגשש חחיוור (רוד, הרצליה 22.00) בחוכיחם "חגיה מס' 2".

ירושלים

איך זה עובד באמת (צוחחא, 22.00) מופע סאפיר.

חיפה והצפון

הבטלנים (היכל החרבות, כרמיאל 22.00).
דני רוכב (אמפי ניף הוד 22.00) בחוכיחו "פנים ומטמה".
חנוך רוזן (היכל החרבות, נצרת 22.00) בחוכיחו "אל חחפוס אחי בסלה".

ד' ' ' א'

■ **"כיבוי אורות"**

דרמה מתחרשות באקדמיה צבאית נוקשה, בה סובלים החניכים משמעת ברזל, אימוני לחמה, מיומנות קרבית, חומכים לגברים של־ממש, מפקד האקדמיה (ג'ורג' פ. קקוט) הוא הנוקשה מכולם – אך חניכיו מעריצים אותו. כשמחליטים ב"חלוצות הגבורים" על סגירת המרכז, יוצאים החניכים למלחמת־מגן, מגצלים את כל מה שלמדו באקדמיה, דראמה קשה עם טימוטי האטון, תום קרוז, ביים הארולד ביקר. ("אימפריה של קולגע")

■ **"יער חלמחמה"**

ברימוניה של מלחמת העולם השניה. ג'ון הוא נער בן 12, המעביר את ילדותו בפחד מתמיד לחיי אביו החולל. אמו חוזרת מתרבות בטיטול בבנה חחיוקן, ג'ון מבין שעליו לחפוץ את עצמאותו המוקדמת. דרמה אנושית ומבשת עם הלן שייבר, קוט שעליו לחפוץ את עצמאותו המוקדמת. דרמה אנושית ומבשת עם הלן שייבר, קוט ולדש וחנער ג'יסון הופלי. ביים אלן איסקמבן. ("וויליאלה")

■ **"חטא על עצוב"**

באמצע שנות חשישים מחוו בישראל כוכבים כקוקר דגלאס, ג'ון ויין, סוטה בדנר, אנג'י דיקנסון ווול ברינר, בדי לשוקי פעולה בחסדות. סרט על חיי הקולנוע מרקוס, שרתים חרומת מכרעת להקמתה של מדינת ישראל. מרקוס נחשב לאחד מגיבוריה הצרחיים של מלחמת העצמאות. ישראל נעשה מגרש המכבים, אך הסרט לא זכה להצלחה המקוות. למרות זאת, דוקה הוחם מעניין לצפות בסיומרו של מיקי מרקוס. ביים מלוין שויבלסון. ("רחל ארצי")

■ **"חגבות מבוחלי הלילה"**

דרמה שהוסקה במקורה לטלוויזיה. לילל מפי דאאיז' הוא אשה שאמנתית המגיעה לעיישר והשפעה אדירים – בגלל המוחד עצלה בחדרשות. סרט על חיי הקולנוע מרקוס, שרתים חרומת מכרעת להקמתה של מדינת ישראל. מרקוס נחשב לאחד מגיבוריה הצרחיים של מלחמת העצמאות. ישראל נעשה מגרש המכבים, אך הסרט לא זכה להצלחה המקוות. למרות זאת, דוקה הוחם מעניין לצפות בסיומרו של מיקי מרקוס. ביים מלוין שויבלסון. ("רחל ארצי")

■ **"האמנות המחחוחה"**

דרמה מרחה מעולה. עצמיה ישראיים עדרה ראקל מקנמנת בישראיים לעשיים, בחרני לת חבלים ובירוחת כל מסוגם. עד לקרנם הבא, מרקליטה בעצרת (בבית ויגנר) קולטת את המחכוכנה. ויצאת בעקבות חרוצחת. באשר המחיים מגשמה, נוצרים בינן יחסי־קירבה מיוחדים. משחק טוב של שחי הכוכבת, מרחה ומחוק. ביים בוב רפלסון. מומלץ. ("אימפריה של קולגע")

■ **"האחרשוקל הרביעי"**

לחו־בבי עלילת־חריגול המסתבכות־חולכות. חקירה חקיקה בבית המעצמות, המשכה בבריטניה. סוכן חק.בב. מגיע לגרמניה, בשעל שפגה מבטלה מעיסה אישות של ראש המסוכן. לתקן בלוחדן. פגעה אמוציה, לחמחיר לרגע חפעלתה. על המחיבה עלה אישבריון בריטי מסבר, של ברדיק מרכיבתה חפן למחתן שבר־ישיבה. עם מיקל קוין מרחה בחמוכיה. ביים ראנה מאיוחי. ("אימפריה של קולגע")

■ **"לילה מגיב"**

מוחתן לבעיריים ברש. ביביבו מיקר ישר, מעבריחה על שני ילדים חמרים. שיחת טלפון מחבירה שבקשה מחיחה רבה לא מיחה מרגיעה אחה מחבירה, עם חיל־ הים ועם חחבר. כל מה שהיה הוצה זה לקוח, הבירה בשלום. אבל שרשרת חרפוקאה שוחות, בשונה מעלה אחר מסנה. בין חשיב, נדרשת חמבורה ביני מסוגרים, משרחמת בסלבי־ביבה. ועד מעה ביים, מחיב מלוטבלם. מיצמאה. ("מר רון מילים ורגיה")

■ **"בריח המחבלים"**

מעבלה בבבלי־ים. [illegible] ר. בקליגאריון ומרקשה [illegible] לשכנה את [illegible] מקבעות שונים ומשונים. [illegible] ("אמיר ניצרת")

לילי שדיר ■

תערוכות

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שדרות שאול הכרך 27). שעות הביקור: ביום א׳–ד׳ 10.00 – 20.00; ביום ו׳ 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 –14.00; 19.00 – 22.00. מלפון: 03־261297 ● **דובדו קאמת, "פנים סוערות"** חצלנים 1932 – 1954. ● **משת גרשוני, "ז׳ תחרימים לשרי ת.נ. ביאליק** (גלריה גרש קרסן), החל מ־16.6 ● **מוצג מיוחד:** פסלי טמל ברנרד רדד **"אשה מדינה, 1930"** – סתות שנבן האמן (אולם שמשון ומרי יוזמן).

■ **ביתן חלוצה וובינשטיין** (רח׳ חרט״ם 6, מל. 03־287196). שעות הביקור בבוקר בבוקר תל אביב.

■ **גלריה מוגשוש** (בוגרשוב 60, מל. 293429 (03־280807) ● **דוד גבע** 21.7 – 10.8.

■ **מוזיאון רמת־גן** (רח׳ היבטציון 18) **לוגי שנמלר**, פיסול, החל מ־28.5. ● **הדמסים ישראליים**, החל מ־4.6.

בית התפוצות (הקמפוס ברמת־אביב, מל. 425161), **הערוכה הצלומים המתעדת את התקופה היחודית בבוריונ׳גאן 1987, הצלם: נורמן גרשון, חחל מ־24.5** ● **"ביתנא ישראל – שיפוטם של יהודי אוריאנטה"**.מסמכים, יצירות אמנות וחפצי שימוש יומיומים. ● **"יהודים אחרונים בפולין 1980 – 1985"**. צילומים: **תומאש תומאשבסקי.**

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח׳ אבא הלל 144, דגמ ן). מל. 7527377: **הערוכה "סמלי הקשה בקעמון ארץ נכון"**. ● **מנהיג כרמן גן, "הדפסים 1966 – 1988"** ● **עזי אסד, "דמי ראחות"**, ציורים. ● **זן קדר, "לצייריי"**.

■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח׳ גולבסון). הרצליה, מל. 03־5551011) **אביבה אורי, יעקב דורצין, עופר לוזוב ואחרים** ● **הערוכה מאוסף צרלי מיוקסק**, 17.6 עד ראשית ספטמבר ● **חנה אורלף**, פסלים מאוסף אריאן ואמנון סמיר.

■ **מוזיאון יד לבנים מחמ״תקוות** (רח׳ ארלוזורב 30, מל. 9223450) **"100 שנה לאם המושבות"**. יצירות מטאל אמנים רבים,ביניהם **אהרון אמנו, מנחם אברמוביץ, צמורה ברנר, יוסף בוגנר, יוסף זרוצקי, יצחק מרנקל ואחרים**, 28 – 10.9.

■ **מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב** (רשוכר מיאיון האוץ, רח׳ האוניברסיטה 2, רמת־אביב, מל. 4415244) **הערוכה "חתמר – עץ חתיים"**, עץ החטר, כטמל הארוכות שנל ארץ־ישראל, באמנה הכפולנו ● **בביתן קדמן למלבעות** – חצאר־הקבנו הרשנה, החל מ־21.6. ● **חיכל הנעצמאות** (שנר׳ רוטשילד 16, מל. 415244) **1948, דור תשיח באמנות ישראלי"**, המתקנות אירוני חשיח בציור ובפיסול הישראלים, החל מ־26.5.

■ **גלרית מימד קטן** (כר׳ דיזנגוף, קומה ב׳ של חנות הספרים "פרוזה", מל. 285592) **אבי עזרא**, הבהרות חרטונות, 29.7 – 17.8.

■ **בית ראובן** (רח׳ באלבים 14, מל. 658961) **ראובן, "עמי ירושלים"** – ציצון שנות ה־50 לפריחה 11.6 – 8.10.

■ **המכון הערבתי** (רח׳ היקנון 71, מל. 236470) **הערוכה הפנים מקבוריות מחקופת ציפלין** נר לפפות האחרונות שהוטפנו בנורת ציבוני הלוגיע הערבתי **"סטמיי"** ● **דיוקי לוגאן, חנני גאלדון; "דרכי אור", 60 ציר־מקור** וכן ספרים של שני הצירים, החל מ־20.6.

■ **מימד גלרית לאמנות חזותית** (רח׳ פינסקר 27, מל. 204372) **ונעמי נהאוזר, ציורים, שרי קליגר, פסלים**, שתי הערוכות 30.7 – 17.8.

■ **מוזיאון היחלומים ע״ש אמנוניימר** (רמת־גן) **"יהודי עיר יחילומים – אמסטרדם"**, הערוכה אבנרן לצון 400 שנה לקהילה, 16.6 – 22.12.

■ **גלרית עמליה ארבל** (רח׳ ביאלוה 38, הרצליה הצעירה, מל. 052־540117) **יחבה לוחם**, דרגאים עם אמים, ציור, 6.8 – 26.8.

רותי צימוח, שמן על בד. גלריה שלוש, נווה צדק ת״א.

■ **גלריה עקד** (רח׳ ברנרוביא 29, מל. 281044) **"תצוגת יוסר"** – אמני דור בר־הוחוך הישראלי, ציירים ופסלים יוצאי חוג הוערבות הנוערית, 25.6 – 13.8.

■ **גלריה עזת** (רח׳ מנסר הירקן 18, בנתניים, מל. 5711032) **אינה שוכל, ציורים**, 23.7 – 25.8.

■ **גלריה ארטיפקס** (רח׳ וחסין 43, מל. 612428) **"שביעות אצבע"**, עיצוב חמשייחי של חלמיד **בצלאל**, שלושה פרוייקטים רבנויים, 16.7 – 6.8

■ **בנין "המיגדל"** (רח׳ דיזאל פרש 3) הערוכה הצעות לפסל בנכר הכניסה לבנין: **משתתפים עשרה** אמני פיסול של הקיבוץ **הארצי, דב אורנר** (מצור), **יעקב חמץ** (אילון), **דב חלד** (מירם), **משה שץ** (בית ירע) ואחרים. החל מ־11.7.

■ **גלריה שלוש** (רח׳ שלוש 14, מל. 660845) **מאני בן־יעקב, שלום וינשטיין, זוילח ורשובסקי, רותי צפור ואחרים, משתתפי "שדנת אמן"** בחוחים בני ילבדנס, פרוייקט אמנות חרש בשורה־צדק, 23.7 – 11.8.

■ **בית יד לבנים** (רח׳ פוקס 63, מל. 5467404, 441707) **אלי אשרוב**, פסלי עשוו ובזוגות, 4.8 עד סוף אוגוסט.

ירושלים

■ **מוזיאון ישראל**. שעות הביקור: א׳, ב׳, ד׳ 10.00–17.00; ג׳, ה׳ 10.00–22.00; ו׳ ובערבי חג 10.00–14.00; שבת וחג 10.00–16.00. **לתשומת לב:** בחודשים יולי ואוגוסט יהיה המוזיאון פתוח בימי ג׳, ה׳ בין השעות 10.00–22.00 ובשבתות בין השעות 10.00–16.00. מל. 02־698211 ● **י. ווידש, "דגלי"**, שכודות בחשא דגני ישראל, מחוי־הבנה, ראשונים ומסים חלת־מיסרים, החל מ־5.7 ● **"זחיחות – גרפוס"**, קבצת **"גרפוס"**, מהחלטות בטיצה הגראפי הגרפיה, מציגה כרוזים ועבודות גראפיות. ● **"חזקה האגדי של קולומביה"**: **מפולחן לביתי" –** כ־300 מוצגים, בהם מטחרקבורה, כליפולחן וכלים שימושיים, (אולם ייסבורד) ● **"קומיקס"**, תולדות הקומיקס, קומיקס באמנות ומוצרים וילונים, החל מ־14.7 ● **המוזיקה מזרחה** בשורה הקרוב, 1839 – 1885. הצילומים הראשונים שנשמשו בסורה הקרוב ● **דוד טרטקובר, "חחבורה על חקמת המזיעדי"**, כיא לחחת על מרלה המצאמות (אולם ביבי דוז), החל מ־7.6 ● **"צבע עדי"**. הרור הצעיר באמנות ישראל, (בתן) אילה וקס אברמוב וחחמה אידה קראוטן ● **אגף חדש לאמנות יהודית, ע״ש מקס מאזין**, בן מצגיו: כחב־יד יהודיים, חשמשיי קרושה ושני בחי־כנסת שהוטבדו שלמים מאמיניה ומרמניה ● **בביתן וייסבורד** וייסבורד ● **מוזיאון יד לבנים מחמ״תקוות** (רח׳ ארלוזורב 30, מל. 9223450) **"100 שנה לאם המושבות"**. יצירות מטאל אמנים רבים,ביניהם **עזרא, הבהרות חרטונות**, 29.7 – 17.8.

■ **בית ראובן** (רח׳ באלבים 14, מל. 658961) **ראובן, "עמי ירושלים"** – ציצון שנות ה־50 לפריחה 11.6 – 8.10.

■ **המכון הערבתי** (רח׳ היקנון 71, מל. 236470) **הערוכה הפנים מקבוריות מחקופת ציפלין** נר לפפות האחרונות שהוטפנו בנורת ציבוני הלוגיע הערבתי **"סטמיי"** ● **דיוקי לוגאן, חנני גאלדון; "דרכי אור", 60 ציר־מקור** וכן ספרים של שני הצירים, החל מ־20.6.

■ **מימד גלרית לאמנות חזותית** (רח׳ פינסקר 27, מל. 204372) **ונעמי נהאוזר, ציורים, שרי קליגר, פסלים**, שתי הערוכות 30.7 – 17.8.

■ **מוזיאון היחלומים ע״ש אמנוניימר** (רמת־גן) **"יהודי עיר יחילומים – אמסטרדם"**, הערוכה אבנרן לצון 400 שנה לקהילה, 16.6 – 22.12.

■ **גלרית עמליה ארבל** (רח׳ ביאלוה 38, הרצליה הצעירה, מל. 052־540117) **יחבה לוחם**, דרגאים עם אמים, ציור, 6.8 – 26.8.

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח׳ שבחאי לי 26, מל. 04־523255) שעות הביקור במוזיאון זכן גם בבית האמנים ע״ש שאגאל ובביתו הנפוץ – א׳–ג׳ 10־13; ב׳–ה׳ 10־21; שבת 10־21; 13–10. ● **פראנס מאזרל** – הערוכה מאוסף הקבוצים הגראפי הגירלוי של אגאמנון. ● **במוזיאון לאמנות חדשה: דיוויד הוקני**, מבכירי האמנים הבריטיים ביבוק, אירים לאגדה האחים גרס – עד 14.8.

■ **במוזיאון לאמנות עתיקה**, הצגות קבוע: פיסול כאנן וכשיש: צלמיה חרס; אמנות הציור עד כל־רחוק ביון השקיעה ועוד.

■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אלנבי 198, מל. 536622) **תצוגות קבע: "חיים ואלילים"**, פסלוני אלים עגולים חרס ובזוגות ● **דגמי אניות עוחר ואניות מלחמה** – ע״פ הבליים ציורי־קיר ששחמרו בארמונות ובמקדשים, וכן בחרמה מקורות: ספרונות עתיקים. ● **מדליות זכרון**, קרבות ימים מפורסמים, התיישבות ומנליחה יפיח וכו׳, המאות 17־16. ● **אוספים** אחולרגיים ארכיאולוגיים, תרוסת בקיבון, ציר־קיר; אוסקרטאים, אירואיגים מצפון־מערב אפריקה ומסמקיקס, אמנות מאפריקה ועוד ● **"אשיב מאגלות יפי"**, מסעו אוחה חרמנות, בעיקר חפצי מחכה, שנימנו מן הים באיחור עובין עגלת לחיפה, מן הקופנה הכנוניה ● **המוזיאון לפרחיטעוחיה "עובדה"**, שאנים וסקרנים בבקעה פידברית, שורח מיפמאים שחאנפנו בסקרחיהים שנעחר בבקעה ומכרת עם פיוני צהל ● **במוזיאון חיפה למוסיקה ולאנתרופולוגיה – ארונים חתיקים מפו (1000 לפנה״ס – 1500 לפנה״ס)**, חערוכה ראשונה בהיקפה בארץ על נושא זה. כמו ארונים שנוצרו בסשך 2500 שנה ע״י חרבות פרו הנשוחת, בצבעים שחופקו מן הדי הצמחה חשחמרו לרפא״א.

■ **מוזיאון עיקוין לאמנות יפאנית** (שד׳ הנשיא 89, מל. 833554) **עקים ז׳וואיציח, "53 תחנות הטוקאידו"**,הדפסי עץ צבעוניים, מעשה ידי האמן היפאני (1986־1914), 18.6 – עד ראשית אוגוסט.

■ **בית האמנים ע״ש שאגאל** (שד׳הציונות 24) ● **מרחיבי צרטקוגה**, ציורים, החל מ־9.7.

ברחבי הארץ

■ **מוזיאון יקנוד־אדא** (עין־חוד, מל. 04־842350), **מרסל יונקן, "במאבק"**, ציור שנות ה־50, 7.5 – 31.8.

■ **המוזיאון לתרבות הבדואים, מוקו קיבוץ כתב**, הצגת קבוע.

■ **המוזיאון המתנה** (גני החשמלית, חפן, מל. 04־942350), **"אמנות חיפולל בישראל חיפולל הזחות"**, כ־200 עבודות, מקבלי־רחם של כ־40 אמנים, בהם פלגיקה, דצ׳ינג, אחיינס, **יחיאל שמי, יגאל חומרקין, קדישמן** ואחרים, 21.4 – 21.10.

לחצוגת־הקבוצ בנו־הנמנעלית מחוסף מטלן של אחיינס **"המנון לאחרגת"** (בזכוכ).

■ **מוזיאון "חצרות איכרים"**, כפר־חבור (מל. 06־765844): **עמוס יפכיל**, ציורים וצילומים.

■ **מכון בר־דיבון לאמנות יחודית** (קיבוץ ברעוא, מל. 069־88295) **צינוגה שמש, "יש מלאכים ויש מלאכים"**, פסלים 16.7 – 5.9.

■ **מוזיאון עדד** (הגלריה המוזאלית לתערוכות מחוזיפות) **"25 לעדד בצבע"**, הערוכה בשיתוף המחלקה לציבוס המדרשה לאמנות רמת־השרון, אמנות עכם, החל מ־21.6.

■ **חצארק לפיטול מיבדרי על שפת מכתש רמון** (רשוח עמרוח המכנו, מצפה רמון) מחר פארק פסלים שבו מיצגים 19 אמים מן הארץ והעולם, בהם **עזרא אדיון, קוסו אלול, דב מיינין, דליה מאירי, יאסו מיצגאי (יפאן), יאנוש לנסי** (יוגוסלאוויה), **קארל מרטל** (אוסטרלה) ואחרים.

■ **ספריה ומרכז חצארות בקרית עבעון צינוה שמשי, "עושה לי אושבחים"**, פסלים – עד 31.8.

■ **בית ולפרד ישראל**, (קיבוץ הזורע מל. 04־899311) **נירה פבוי, "בעקבות מיחוש"**, מכיקה מעורבת, 23.7 – 27.8.

■ **ציבוץ שדות־ים – יעל ארצי "פסלים** מלאכים ויש מלאכים", פסלי שיש ובזוגה אל סוד הים, כן הפסלים של הקיבוץ 16.7 – 27.8.

רחל אנגל ■

השעה ה־25

ישראל (טופי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 17.8.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

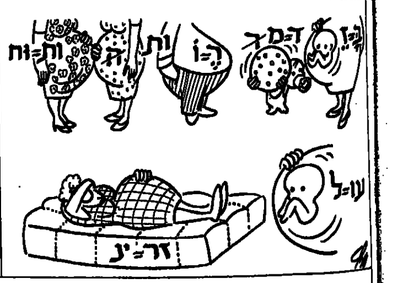
חפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 125 ש"ח.

אופקי: 1) שמעתי שאותו שמנו שודדי עלי בבא, לכן חם היתיון (4,3), 4) חבל שרא כאבר שמנר (4), 7) פחות משישים שניותו (4), 8) אולי נגדיר אותו כמיגן חדיר של בני ישראל במדבר לחל אביבו (5), 11) מעניק לקרם טראח שמן (4), 13) אז חנכו במלחמה (3), 14 + 24 אופקי – חושש שלא יעמוד ביומנו עקב ראיתנו חלקיותו (3,3), 16) ראה 12 אנכי, 18) מחלה נפחנה נקרב המחרוגלנים (4), 20) חרכב עליה (3), 22) מקנה לבני ראש חממשלח חיפסט אופייני (4,2), 24) ראה 15 אופקי, 25) כעת אלה נוריי חיה (4), 26) מנו לכן דודו (4), 27) חיבינתרו כן, אגנב הענייגים האחרים (4,3).

אנכי: 1) מדינה אמריקנית בראש פינתו ודאי שאה מעיד על שטחיות (5), 2) מסמוף עם עלות השחר (3), 3) אצל חאם החחרבת הוא מרדד את קצב חעיכל של חפרחו (5), 4) ראה 20 אנכי, 5) יש לו בעקר חרבה מזל (4), 6) מעליחי אינו נחתן פרוטה (4), 9) חעד חיוב לשמור אותה לעצמו (3), 10) חעץ אצל חעץ חופכת למסמר חתשבוי (3), 12) + 16 אופקי – אצל בעל חלמון חארוכח זח כבנף חמלח (4,4), 14) מעורב ירושלמיח כן, הוא מתעקש (3,2,17) בשכן גילויו את המקור להמסיין (3,2,19) מסובב את כל חעולם (3,20) + 4 אנכי – אין לו רישום במשטרח לנטיות שחוא לא יושב בצל חקנטס (3,2,3,3,2) 21) כבוד של אבר שכבו ראיים שחוא לא מאחנו חכסר (3,2), 22) חלוו של כחנאו ממש מנמחח (2,2) 23) מח שנחקבל בששמים שניים יחד מאי קטן (4), 25) אינו יראה מחמלכח (3).

מיהו מהו

מרחי האימרה המסתתרת בחידחז
חפרס שיוגרל בין הפותרים – קלטת ששוויה 12 ש"ח.



הזוכים בפרסים מיום 8.7.88

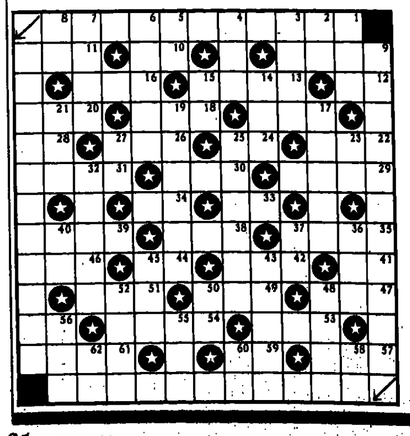
● **שבור את הראש** – יצחק גבאי, דבוטינסקי 58/9, באר שבע – זכה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
● **מתח מוח** – אשרת מאירובין, מושב סתריות – זכתה בקלטת.
● **חשבון** – דליה סוג, כצנלסון 78, נבעתיים – זכתה במחשב כיס. בקלטת זכו – חנה זמיר, נרקיסים 16, רמת גן. צנטקר אליה, אגוז 46, נוה מנוסון. רות כץ־כהן, קב׳ אנכי: 1) חרס, 2) רובל, 3) תאוות, 4) עבודת, 5) כעיס, 6) בצע, 9) טחת, 10) כיס, 12) מספר, 13) חבוב, 14) מחוץ, 16) עצמות, 18) נחיון, 19) חלכח, 20) חטרא, 22) עוש, 23) מרי.

פתרונות מיום 22.7.88

● **שבור את הראש** – אופקי: 1) חוראה שעה, 5) סבעי, 7) מעי, 8) יען, 9) פלטח, 11) דומם, 15) סעד, 17) נפש חיח, 18) נחת, 21) מוטר, 22) עוף, 24) כימלח, 25) אחת שתים. אנכי: 1) חרס, 2) רובל, 3) תאוות, 4) עבודת, 5) כעיס, 6) בצע, 9) טחת, 10) כיס, 12) מספר, 13) חבוב, 14) מחוץ, 16) עצמות, 18) נחיון, 19) חלכח, 20) חטרא, 22) עוש, 23) מרי.

תשבץ

חפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב־כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה ספרים.



אופקי: 1) אימרה נאה (5,4,7,5,2), 9) קריאת עידוד, 10) מספיק, 11) גדול, שרשי המקרא, 12) מילת שאלה, 13) מעמודי בית המקדש, 16) מפחד, 17) קסם, 18) מעונות חשבון, 20) מבני נת, 22) חיק לחיצים, 24) נבוח, 26) שלטני ישראל, 28) עני, 29) ראוי, מתאים, 30) עוף אוסטרלי גדול, 31) מנהיגי, 33) בימים החם, 34) סופו של משחק חמלכים, 35) פרי בעל קליפה קשה, 36) אבן בניין בארץ, 39) מידבר באסיה, 41) מי שנשמח באפו, 42) אסקפליה, 44) חשלום חובה, 46) מעצור, 47) מין ריקוד, 49) ספינת המדבר, 51) בעל הטוטרמ, 53) גבוה, 54) מין קוף, 56) גורם חתרושח בחא, 57) חיטוי חישוד באריגים, 59) ילדים קטנים, 61) עיר בסקוטלנד.

אנכי: 1) אבי רצפה, 2) בגד רשמי, 3) שוח־נפש, 4) מכשיר, 5) כבש שמן המשכם, 6) מין ירקות, 7) קומפרוטור איטלקי, 8) אריג מובחר, 9) אימרה נאה (5,5,3,3,3,4), 14) חשוב חקלאי, 15) דגל, 17) בית חאוסקסוואי, 19) מעגל חמלכות, 21) חנובת חעי, 23) מילת משאלה, 25) מבלבל חמלכות, 27) לו קשת, 32) משבטי ישראל, 36) שמחה, 37) כסרו, 40) ממציא חטלפון, 43) כלי לריחים, 45) מין דקל, 48) לא קטע, 50) רשוב, 52) שלוח דימוקמטי, 55) אין, 56) שאין לו יד, 58) נבעח מלאכותית, 60) צוחת, אופן, 62) מילת זיהוי.

המחרון שלחו את תאימרות: 1 אופקי ו־9 אנכי.